

M.A.LIBRARY, A.M.U.

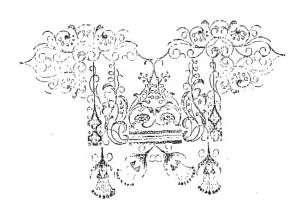
AR10175

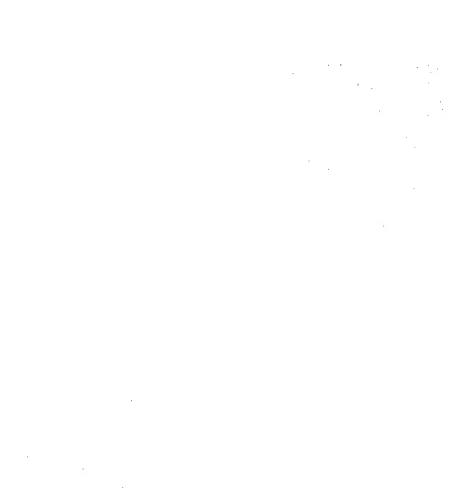
\$ -58

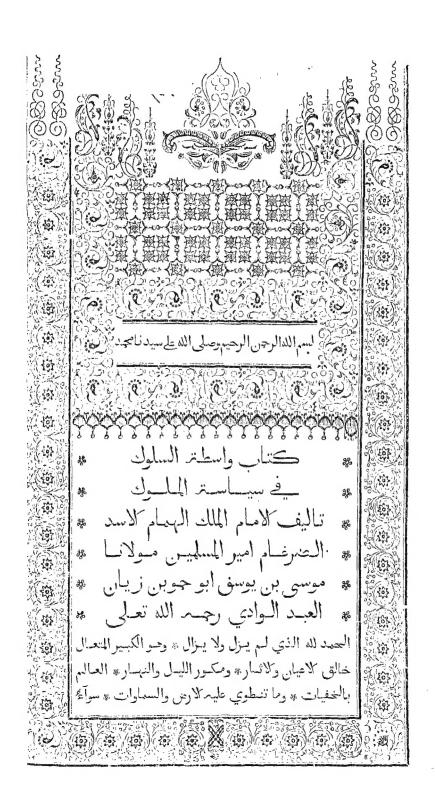
	محبعة
الباب الأول في الوصايا والاداب والحكم التي ترشد ك طرق الصواب *	le
الفصل كلاول تنوصية ترشد الى كلاتصاف بالعدل وتحملي بالفصل ﴿ الفصل الثانبي تنوصية ترشد الى تغليبالعقل علم الهوى وتحص علم ملازمة الشقوى ﴾	le
الفصل الثالث توصية تنوشد الى حفظ المال لبلوغ الغرض وكلامال 🚓	94
الفصل الرابع توصية ترشدالى حفظ الجيوش وكلاجناد ولامراء والقواد	11
الباب الثاني في قواعد الملك واركاند وما يحتاج الملك اليه في قواعد الملك واركاند وما يحتاج الملك اليه في قواءد ولم المطاند وهي اربعة قواعد والمعاند وهي المعاند والمعاند وا	rı
القاعدة كلاولى وهبي قاعدة العقل يه	71
القاعدة الثانية وهيي قاعدة السياسة يه	71
القاعدة الثالثة وهي قاعدة العدل ا	114
القاعدة الرابع وهي قاعدة جع المال والجيش ﴿	1714
الباب الثالث في الاوصافي المحمودة التي هي نظام الملك وجماله	179
و بهجتم وكمالم وهي اربعة قواعد عه	
القاعدة كلاولى وهي الشجاعة ع	1179
القاعدة الثانية وهيي قاعدة الكوم ،	127
القاعدة الثالثة وهي قاعدة الحلم م	150
القاعدة الرابعة وهي قاعدة العفو ،	1179
الباب الرابع في الفراسة وهي خاتمة السياسة ،	1101

الحمد لله ذكرترجة المولف هو الساطان ابوحم موسى بن يوسف احد ملوك بنبي زيان بمدينة تلمسان وكان رحم الله يحتفل ليلته مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم غايته لاحتفال بما هوفوق مواسم العام على ما هو منقول من راح الارواح ومن نظم الدروالعقيان فيقيم مدعاة يحمشولها الناس عامة وخاصة فها شثت من نمارق مصفوفة وزرابي مبثوثة وبسط موشاة ووسايد بالذهب مغشاة وشمع كالاصطوانات وموايد كالهالات ومبلخر صفر منصوبته كالقباب يخيالها المبصرمن تنبرويفاض على المجميع انواع كالطعمة كانها ازدار| الربيع المنمنمد تشتهيها لانفس وتستلذها الاعين وبعتب ذاك يحتنف ل المسمعون بامداح المصطفى عليد الصلاة والسلام وبقرب السلطان خرانست المنجانة قد زخرفت كانها حلة بمانية لها ابواب بجوفة على عدد ساعات اليل الزمانية فمهمى مصت ساحة وقع النقر بقدر حسابها وفتي عند ذلك باب من ابوابها وبرزت مند جارية صورت في احسن صورة في في يدهما اليمنبي رقعته مشتملت على نظم فيمه تلك الساعة باسمها مسطورة فتصعبها بين يدي السلطان بالطافة ويدها اليسرى على فمها كالمودية بالمبايعة حق الخلافة هاكذا حالهم لل انبلاج الصباح ونداء المنادي حي على الفلاح وكان السلطان المذكور يقوض الشعر ويحب اهلم وكان ما من ليلته محولد مرت في ايامد إلَّا ونظم فيها قصيدة في مدح المصطفى صلى الله عليد وسلم واول ما يبتدي المسمع في ذلك المحفل العظيم بانشادها ثم يتلوه انشاد سَن رفع لے مقامہ فی تلك الليلة نظما ومن القطع التبي انشاهــا كاتبہ كلاديب| البارع ابوزكرياء يحي ابن خلدون الموولي الدين صاحب التاريسنم على لسان جارية المنجانة مخاطبة بما مرمن اليل قولد في انتصلا ثلاث ساعات من اليل ع

وقولد في مضى ست ساعات	
يا ماجدا ودو فسسود ﴿ تَجَالَم فِي عسساكو ﴿	43
ست من اليل ولت ﴿ ما أن لها من نظــــاير	sg.
دامت لياليك حسى ﴿ الى المعادن نواضيفر ﴿	额
كان كثيرا ما يوجد اليد بالامداح عالم المغرب و بليغد المغرب المشل ه	. 🐣 و
المضروب في النظم والنشرذو الوزارتين ابو عبد الله ابس المخطيب ،	盤
منها قصيدند السنية المشهورة التي مطلعهما	şį,
اطلعن في سدف الفروع شموسا	45
صحكن الظلام لها وكان عبوسا	ş
. وفيما ذكرناه كفايد .	No.
والحد لله بدرا ونهماية	نؤث







عنده الجهر والاسراري وتتن هو مستحق باليل وسارب ا بالنهار * الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخسير، خلق الله النحلق بقدرته * واحكمهم بعلم وخصهم بمشيئته * ودبرهم ﴿ الله عَلَىٰ عَلَىٰ الله عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ الله عَلَىٰ عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ عَلَى الله عَ يستظهـر شن يتقدس عن الـذل بمن دخمل تحت ذل الم التكوين * لا تخالط الظنون * ولا تماقل العيون 📗 ولا تصورة الاوهام * ولا تحيط بدالافهام * ولا يقدر قدرة 📗 🥞 الانام * ولا يحويد مكان * ولا يقارنه زمان * سَن جعل 🌡 نعمته على النحلق بما الفهم عليه من الحق شاملة شائعته المعلم العلم عليه من الحق شاملة سارعته المامسارعة المامس وحظهم علم الاخذ بالحسني ولا احسن من نفوس ارشدت فاقبلت لارثها طالبتر ولوبها طائعته ﴿ ولا اسمي من همم ل فطرت إبحسن السياسة ، في تدبير الرياسة ، التي هي لاشتات الملك جامعة ﴿ ولاسباب الهلك مَالَعَة ﴿ وَاظْهُرِتُ من معادنهما دور الحكم ﴿ وغمرر الكلم ﴿ لا مُحَدُّ لا مُعَدُّ ﴾ فاجتلت إقمارها طالعتم ﴿ واجتنت أزهارها يانعة ﴿ وصلَّى الْأَ ا الله على سيدنا محمد الكريم ، المبعوث بالايات البينات ساطية ساطعته والمعجزات المعجبات قاصمة لظهور الجاحدين قاطعتم الذي زويت لم الارص فتدانت إليَّ القطارها وهي ناثية شاسعة ۽ واشتاقت له العياه فبرزت البيامية بين أصابعته نابعة ﴿ امتشل السحاب امرة فسبع الم المستقائد دررا هامية هامعة ، وحن الجذع له وكان

حيدند لهله الايات النلاث عاية رابعة على ما لا يحصى مما انت به مَتُواتُرات الاخبار، وصحيحات الاثارية فاصرة النبولدالناصعه ، صلى الله عليه وعلى ١٤له وصحمه وعترته التي اجابت داعي الله خاشية حاشعت واذعنت لاوامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت من كلاستبداد خالية وللانداد خالعة ، صلاة ديمتها دايمتر متنابعة ، وسلم كثيرا اثيزا ، اما بعد فاله لما كالمت الاولاد قطع الاكباد ي وعماد الظهور ، وشفاء الصدور ، وثمار القلوب ، وجالاء الكروب ، وافضل بغية واجمل مطاوب ، واخلص محمب واحسن محبوب و ودرة كل زيس ، وقدرة كل عيس ، ووصلة للانساب وسلسلت التناسل والاعتقاب ، وورثت الاباء ، ومنشأ الابناء ، وسر الحياة وحياة العظام الرفات ، يرغب فيهم الانبياء ، ويعدد بهم الاولياء ، قسال الله عزوجل مخمرا عن نبيم زكرياء اذ دعاه فقال فهب لي من لدنك وليا يؤنني ويرث من ١٤ال يعقوب واجعلم ربي رضيا ٥٠ وجب ان تكون لهم الابساء مشل السماء الطليلة ، والشمس المنيرة والسحب المنيامة ، يتجفونهم بكل ادب وفصيلة مه ويمنحونهم كل فاندة جليلة * وخير الابآءللاسآء سَن لم تُدُّعه المودة للتفريط في المحقوق ﴿ وَهُيرِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الم الجنة وقال عبد الله بن عمر رضي الله عند وكان محبا في واده سالم منشدا * يلومونني في سالم والومهم * وجلدة بين العين والانف سالم « وقمال معلى الطاءي ﷺ

والما اولادنا بينسسا ، اكبادنا تعشي على الارض ، ان هبت الربع على بعصبه من تمتنع العيس من العمست ، فراينها اولى ما نتحق بدر ولي عبدنا ، ووارث مجدنا ، والخليفة ان شآء الله تعلى من بعدنا ، وصايا حكمية ، وسياسة عليمة علمية ، مه نختص بد الملوك ، وتنتظم بها امورهم انتظام السلوك ، ولذلك سميت هذا الكتباب بواسطة السلوك ، في سياسة الملوك ، ليكون اسمه يوافق مسماه ، ولفظم يطابق معناه ، ورتبناه ترتيبا ، وبوبناه تبويبا

وجعانساة على اربعسة ابسواب ، والله الموفسق للمسسواب ، السسساب الأول قواءد الملك والوصايا ولاداب ، والحكم المرشدة لــــ طرق الـصواب ، السسسان الشاني في قواعد الملك واركانم ، وما يحتاج الملك السرفي قوام سلطانم ، البسساب النالث في الاوصاني التي هي نظام الملك وكماليم ﴿ وَيُجِنِّمُ وَجِـــالِم البــــاب الرابــع في الفراسة ، وهي خاتمة السياسة ، فهذه عدة الابواب ، والله الموفق ، الباب الاول في الوصايا والاداب والحكم التي ترشد لل طرق الصواب وفيه اربعة فصول الفصيال الأول 38 و توصية ترشدالي الاتصاف بالعدل والتحل بالفصل و اعلم يا بني أن العدل سواج الدولة فلا تبطئ سواج العدل بويم البظلم ه فان ريم الظلم اذا عصفت قصفت ، وريم العدل اذا هبت ربت ، ومن شروط الامارة العدل في الاحكام ، والرقق بالانمام ، والتجنب عن العمرام ه والصبر في الشدايد م والجبري علم احسن العوايد م فان صلاح الدولة بتواعدها ، وفسادها بحرق عوائدها ، يا بنبي البس ثياب العفة ، وترد ردآء الوقار، وتنتوج بتناج الحياء ، وتنزي بنزي السكينتر ، وتنقلد بـصارم العدل يه ونحــل بعطية الكرم يه ونختم بخاتم الهيبة يا بنبي التـــزم الصبر عند الشدة ، والعنو عندالمقدرة ، واظهر الحبة لمن تحسب ، ولا تفش البغض لمَن تكوة ، يا بني اياك والاعجاب ، فاند للملك خطسا غير صواب ﴿ وَمِن أَحْجِبِ بِنفُسِم ﴾ قرب من رمسم ﴿ يَا بَنِّي أَرْبِعَمْ لَا يَزُولُ معهما الملك حسن التدبيرفي الامور، والعدل في الخاصة والجمهور، ا

والاخذ بالحزم * والصبرف الازم * يـا بني واربعة لا يثبت معبا ملك سوءُ التدبير، ومخالفة النصير والمشير، وخبث السريرة والنية ، والجور على الرعية * يا بني أن الملك خليفة الله في ارصد * الموكل باقامة أصره ونهيد ۾ قلده بقلايد الخلافت ۽ وجعلم حصنا سيعما لـذوي المخافت ۾ وامرة باقامة الشوايع * وسد الذرايع * ليقيم قسطاس الحق * في رعاية النحلق و واتاه الله من ملكم يه وجعل الرعية تحت ايالتم وملكم ﴿ فَاللَّهِ فَاللَّهِ اطاعم في ما قلدة بم ﴿ وانفذ الحق في حكمم ومذهبم ﴿ دام لم الماك ﴿ ونجمامن الهلك * وان خالق الحق و ال ل التقصير * لم يكسن له من ولي ولا نصير * يا بني من تدرع بدرع العدل * وقى شر العدا * ومن تلبس بلبس المجورسقيي كاس الردى ﴿ وَالعدل خير من ماء الحساة ﴿ والعجور اشرشيي يتقي * والعدل نعم ما يجتنبي * والعجور بيس ما يقتنبي * والعدل كنز الامير، وحياة الغني والنقير، يا بني ولا تنس ذكر الله في سرك ولا في جهرك * ولا تدعد في جيع شانك وامرك * واجعلم انسك وشعارك * وقوتك في ليلك ونهارك * ولا يشغلك ما تـ تلدت من امر الخلافة. عن ذكرالله ﴿ لان كل شيئ بالهــل سواه ﴿ ورض نَفْسَكَ اللَّذَكَارِ ﴿ وتوسل بربانيات الاشعار، وهاذا يا بنبي هو دابنا ؛ والله حسبنا؛ وقد ذكرنا في ذلك قصايد ، نتوسل بها لله عزوجال وعالا ؛ ونشكر، على ما انعم واولى * فمنها قولنا هدذا الخبب البديع * الذي اشتهر في انواع التصدير والترصيع عه وحسو ع

عه دمع ينهل من المقـــل عه لقبيم كان من العمــل عه

ij,

ķ,

وجوى في الصدر لم حرق ﴿ فالقلب لذلك في شغسل

ونهيت النفس فما قبلت ، وتدولي الصبر فما حيملي ،

ناس ركبوا التقوى ولقد « ركبت نفسي طرق الزلسل »

ه ابــاذني الوقر فما استمعت ه والذنب تــكاثر من خلــلي ه

اتمي كثرا شيبي ظهمرا * وقد اشتهرا والامر جلي في القلب شجى كيف المنجى ، لمن الماجما بارت حيملي من ينقذنني من يسعدني الله من يرجني من يغف رايي الا مولى يسدي الطسولا * ربي الاعل محيي السدول احياها بي وباعسرابي * واناً الزابي والدولة لي لي احياها لبي انشاها ، لبي اعطاها ازل الازل الله قضى والتحكم مضيء ولنا فرضا فمدعوا عمذابي فلم الشكرولم الامسرة منم النصرلا من قبسلي جلني الملك ومن يقموي ، يحمل ما فيد من الثقلُ الا بمعونة خالقنـــا * مولي النعماء وخيـروايي احي المظلوم وانصرة به واقيم الحق بلا ميسل انزلت الناس مسازلهم * وتركت الظالم في وجل احنوللطفل كوالمددة ع واسوق الشين على مهمل والرفق كذالك من شيميي ، والعدل بد اعظمي امسلي وانسل القاصد حاجسه وانسل الهال بلا مسال وإنا لاحرب كعنترها ، وإنا في السلم الضو جدل خيلي للخيرماجمسة ، وكذا للشرولا تسلل واناً موسى وابو حسو ، اصلح للملك ويصلح لسي سيفي ان ملت بقائمسم ، ادني العراق لے الاجل وكذا كفياي إذا البسطت ه من كان مقلا عادمسلي اهل تلسان بدواتنساء كالشيس لدى بوج الحمل تنفني الدنيما ومحبتمهم ه فينا وحياتك لم تحمل ولقد بذلوا في خدمتنا ، اقصى الغايات بلا كسل فلهم منا عدل ونسدى ولنا منهم اقصى الامسل فبفصل الله ومنتسسم عد ارشدت الدي السبل وانما ارجو من رحتمسد ، ان يغفرلي يوم الخمجل

البعناية احد سيدنسا عدوهو المعوث لل المسلل مبدي الاسلام ومظهرة ه علم التقوي خير الرسمال يا بني فعلى هذا النحى يكون سيرك ، فيرجى من الله خيدرك ، الفصل الشاني توصية ترشد ك تغليب العقل على الهوي وتعصف على مطلازمت التقسوي اعلم يما بني أن العقل راحمة النفس فاجعل عقلك راحة نفسك م وجالب انسك م واجعسل العقال مينزان راياك م والفكرة مسرءاة عقلك م واعلم ان الدنيا متقلبة فيلا تغتر بغرورها م ولا تبطيش لسرورها م ولا تفرح لها اذا اقبلت * ولا تحزن عليها اذا ادبرت ﴿ يَا بِنِّي أَنِ الْاغْتَرَارُ بالدنيا باطل م فاركب لها جواد الحق ، واذا اعطيت ما يُفني فاشتر بد مِا يبقى * فان الدنيا منهج للاخرة * ومن يجعل الدنيا راس مالد كانت تجارته خاصره ﴿ يَا بِنِّي ارْبِعِةُ مِنْ عَلَامَاتِ الْعَتَالُ اتَّبَاعِ الْمُكَارِمِ ﴿ } واجتناب المحارم ، وملازمت التقوى ، ومخالفت الهوى ، واربعت تسدل علم مقلك ، وتوجب الحبية لك ، تاخير العقباب ، وتعجيل الشواب ، والنطق بالصواب ، والصدق في الخطاب ، يا بني ان الامير العاقمل لا ينفذ فيم قدم اهل البغي ﴿ فَمَنِ انقطع اليه ولازمم ﴿ كَالْحِبُومِرِ المِصْيِ عَ بنوره ﴾ لا تنطفته عواصف ألرياح ﴾ ولا ينبغي للعاقل ان يجيالس الاحتى فان محجالسته غرريه وابعاده عنك حذريه يا بنبي العقل شجوة من اشجمار الانس فتن استظل بها ولازمهاً اجتنبي منها ثمر المحبد يا بني اصمت عما يصرك ، تبلغ ما يسرك ، يا بني من يرحم يرحم ، ومن يصمت يسلم ﴾ ومن يفعل الخيريغنم ﴾ ومن يقل الشروالباطل ياثم ﴾ ومن لا يملك لساند يندم ، يا بني اذا رايت سرك فشاف الناس فاختص بد اثنين من اصحاب سرت واحدا بسردارك مو والاخر بسر عدوك م تسم اغفل عنهما فما خرج من سريهما فهوصلحب الافشاء يا بني لا تكثر من متجالسة النسآء ليالا يفسدن عقلك بعقولهن ، ويسوق طبعك من طباعهن فانهن ناقصات عقل ودين عدوان اشرن عليك بامر فخالفهن فيمر لان عقول النسآء غير موافقة لعقول الرجال ، فانك أن احسنت اليهن قابلن الاحسان بالاساءة يه ومن صعف عقولهن أن لا يفرقن بيبن المحسن والمسيء فاحدر مطاوعتهن والوكان فيهن مشل اخت ملك الخزرة وذلك ما حكى الفضل بن سهل قال كان عندي رسول ملك الخزر فكان يحدثني عن اخت للملك تسمى خاتون ﴿ قال اصابتنا سنتر مجاعة شديدة احتدم علينا شرارها بحرارة المعايب وصنوف الافات ففزع الناس لل الملك فلم يدرما يجيبهم بمد فقالت لد خاتون ايها الملك أن الحزم علق لا يتعلق جديدة وولا يعتص عديدة ، وصو دليل الملك على استصلاح رعيتم * وزاجر لم عن استفسادها * ولقد لجات اليك إ رعينك بفصل العجزعن الالتجاء لل من لا تزيدة الاساءة لل خلقم عزا ولا ينقصد العود بالاحسان اليهم ملكاء وما احد اولى بحفظ الوصية من الموصى ولا بركوب الدلالة من الدال ١٥ ولا بحسن الرعاية من الرامي ولم تنزل في نعمة لم تنغيرها نقمة ﴿ وفي رضى لم يكدره سخط ﴿ لل ان جرى القدري بما عمي عند البصرة وذهل عند الحذرة فسلب الموهوب السالب هو الواهب مه فعد اليد بشكر النعم م ومذ بد من فبظيع النقم ه فعتبي تنسم ينسك ولا تجعلن الحيا من التذلل شركا ببينك وبين الله فتستحق مذموم العاقبة ولكن مرهم ونفسك بصرف القاءوب لله الافراد لم بكنم القدرة ، وبتبديل الشكوي في الدعاء بمعص الشكر لم 16 فان الملك ربما عاقب عبدة ليرجعم ك صالح عمل عن سيء فعل ﴿ وليبعثم على د وب شكر يحوز بم فصل اجر ﴿ فاترما الملك ان تتقوم فيهم فتنذرهم بهذا الكلام ، فنعلت فرجع القوم عن بابد ، وقد علم الله تُعلى منهم قبولُ الوصَّظ في الاسر والنهبي ﴿ فَحَالَ عَلَيْهِمِ الْحَولُ وَمِـا ا منهم صفتقد نعمتر كان سلبها ، وتواترت عليهم الزيادات بجميال الصنع فاعترف الملك لهـا بالفصل * فـقلدها الملـك * وجمع الرعية علم ا الطاعة لهافي الحبوب والمكروة و فهذا فعل الله تعلى باعدائد. لما شكروة و اعاد لهم من نعمه ما كان قد استرجع وزادهم من فصله ما تمنوة و فكيف بتن يوهده ويومن به لوصدقت نياتنا وصحت كناين صمايرنا يا بني فانظر هاى البلاغة من هاى الصية و لما اعتقدت في المولى بحسن هاى الطوية و كيف حسنت لحوال ايبها واحوال الرعة و

35

و الفصل الشالث

المه يا بني ان الدال بد تدفع العدا ، وحصن يتقى بد من الردى ، بد تدفع عالام الاعراض والاامال و تدفع عالام الاعراض ، ويتوصل ل المقاصد والاغراض ، وبه تستفسم المعياصي ، وتستملك النواصي ، ويقاد العاصي ، ويستدنى القاصي ، وبالمال تستعبد الرجال ، وتبلغ الامال ، وتذل بد الرقاب ، وتستفتم به الابواب ، وتسهل الامور الصعاب ، وتنال بد الرفايب ، وينجى بد من المصايب ، يا بني خير المال ما وقع بد الانتفاع ، وشر المال ما تركته للعياع ، يا بني تقتير المرء على نفسه توفير منه على غيرة ، فاجمعه من مواضعه ووفوة ، ولم جبايت وثموة ، وقو مادند بالعدل ، وتوسط في العطاء والبذل ، وقد قد قد المتنبي ،

* فدلا تجعلن في المجد مالك كلم * فينحل محجد كان بالمال عقدة * ودبرة تدبيرالذي المجد كفه * اذا حارب الاعداء والمال زنده * فلا محجد في الدنيا لمن قل محجد * ولا مال في الدنيا لمن قل محجدة * يا بني استعن بشقات عمالك * على جمع مالك * فول الرفيق في الرعية * المجاري على السبيل السوية * تنل بذلك في الدارين الدرجة العلية * ولا يحملنك حب المال * على المسامحة في جور العمال * فاند اذا على المحكة الرعايا * عدمة الحبايا * واذا عوملت الرعية بالرفق * كتر فيها النماء والرزق * يا بني خذ المال من حقمه * وانقتم في مستحقم * فيها النماء والرزق * يا بني خذ المال من حقمه * وانقتم في مستحقم * شيء الا زائم * ولا كان الرفق في شيء الا شائم * يا بني حاسب شيء الا زائم * ولا كان الخرق في شيء الا شائم * يا بني حاسب

عمالك ع يحفظوا مالك ع يا بني وبالجملة فالمال اعظم الذخاير الفاخرة وبعد تنال الدنيا والاخرة * يا بني عليـك بالايثار مما افـُـاء الله عليك من الانعام * خصوصا على حجاج بيت الله الحرام * وزوار قبر النبي عليه الصلاة والسلام * واجعلهم وسيلت يدعون لك في ذلك المقام * فان الدعاء هنالك مجاب * وليس بيند وبين الله حجاب * وقد نظمنا في الشوق لل ذلك المقام الشريف * والحل الانور المنيف * قصيدة بعننا بها معرسالة رجاةً للثواب * وتيسبرا للاسباب * وهي قولنا من وزن الخبب * إنسام الاحباب ولم تنسم * عيني بمصارعة النسدم والدمع تحدر كالديسم * حرَّج الخدين فيا البي وزجرت النفس فما انزجرت ، ونهيت القلب فسلم يسرم ونذير الشيب لقد وافي * وهلول الشيب مع الهسرم والعمر تنول منصروا يدعاء للعمر المنصرم وكذا الايام لها عبدرة وليالي الدهر كما الحلم والدار تنغر بساكنها ، ويح المغرور بها النهام يا نفس خدعت بزخرفها ، كم تغنرين بها وكمم والعبد ببابك ملت رم ، وبغيرجنابك لم يحسم يا رب دنويي قد عظمت ، فامن بالعفولجسرم فالعفو الهي منسك وان الذنب وحقك من شيسمي شان المملوك الذنب وشاء والمولى العفوعن الخسدم انبي بذنوبي معنــرف ، والخرف اشد من الالــم يا رب اذا لم تعصمندي ، مالي بذنو بي من عصم كم اجني الذنب وتمهلني ﴿ وَتَقَابِلُ ذَلَكَ بِالنَّعِـــــمُ ولكم اعصيك وتستمسرني ، يا ذا الافصال وذ الكمسرم ما زلت بفصلك تبرجنبي ، وتجود علي من القسسدم يا رب اللني منك رصيى * فرصاك الفوز لمغتنـــم Ŋ. يا رب سالتك تغفرلي ، بشفيع الخلق وكهفها

ادعوك الهي معتــــدرا ، في جنر اليل وفي الطاـــم و قلبي انشطرا والدمع جبري ، والركب سرى نحو العلم قلب بنواه اسير هـــواه ، فيا شوقاه ك الخييـــم سرت الابل لما ارتحلسوا ﴿ قلبي حلوا في ركبهسم حلوا خلدي افنوا جلدي ، تركوا جسدي رهن السقم حط العشاق ركاتبهم وبين العلمين وبالحسير وبقى المشتاق برفرند حق مغربد يكي بسدم قد قيدني ما قلدني ، من حكم كيم ذي حكم وصروف الدهر تعمارصني وعما ابغيد من التسميم Æ, ساروا والذنب قد اقعدني م فقوعت السن من النسدم وبكيت الدمع على زليل ، ومزجت الدمع بفيص دم بدت الإنوارع السمارة من الاقمار بذي سلم زاروا الهادي بهوى بادي وحدا الحادي عزما بهم شدوا عزموا فازوا غنمسوا علما قدموا لحمي الحسرم طافوا بالبيت وقد وقفوا « ودموا اذ ذاك لربهسم غفرت بالبيت ذنو بهم ، عند الاقرار بذنب جسمي بالمسان دني والقلب رحيس بالمسرم ولاني امير الخلق فسلم ؛ اسطع سفرا من احسابهم فاقمت اصلي ما افسدت * بالغرب بد الفتن الدهسم وبعثت رسالة مصنف ولشفيع العرب مع العجم ارجموفي الحشر جوائنها ﴿ من خيمروفي بمسالـ ذمم ندمي اذلم أعمل قدمي ع عوض القرطاس مع القسلم بدعا عيسي وبادريسا ، يرجو موسى كشف الالم ونخصك يا اسنى قمره بملاة فائقة العسطم وسلام يفضر كل شذى ، يزري بالزمر المبتسسم فلصد يا بني على هذا المثال ، وانسم على هذا المنوال ، تسعد وترشد ،

الفصل الرابع وضية ترشد الى حفظ الحيوش والاجنادة والامراء والقوادية اعملم يما بني ان الجيش انصار، وبهم تستفتح الامصارة فاحرزجيشك بمالك م فيو أصلح لاحوالك م ولا تنقو عدوك بصعف انتصارك م فيعودوا اعوانا عليك يوم المسارك * فبالجيش تنال المقامد ، وتستجلب الفوايد يه ويكبت العدووالمعاند، والجيش ابهة الخلافة ، وحصن منيع من المخافة ، وهم سيوفي الارهاب ، وجماة الطعان والصراب ، فمن كسرت اجناده ي عمرت بالدة يه وهابم اعداوة وحسادة يه ومن كثر جيشم ي قال خوفه وطاب عيشه يه ومن قلت الصارة يه صعف الشصارة يه ومن فسرط في جيشم ، ستط عن عرشم ، واعان على نفسد اعداءه ، وشنت بالتصييع ا عَاراءً * واعلم يا بني ان جيشك عزك ، وإنصارك حرزك ، وهيبتك قوادك ﴿ وحرمتك اجنادك ﴿ وبجيشك تستقيم احوالك ﴿ وينفذ امرك ومقالك م فاستمل قلوبهم بودادك مه يدينون اجميل اعتقادك م وافض عليهم اياديك م ليعمر يهم ناديك م واوف لمسم بحقوقهم * تاتن من عقوقهم * يا بني اكرام الجيش استعباد ، واهانتهم استبعاد به واعلم ان افساد قلو بهم به يوجب أظهار عيوبهم به فالا تغصب كبيرهم هولا تحترصغيرهم م ونوة قوادهم ، وفصل انجادهم ، وأعدل في ارزاقهم يتواطاون اليك باخلاقهم ، ولا تنصيع لاحد فعلتم ، ولا تحقر لخديم خصلتم يه ولا تنس لم سبقيتم م ولا تفسد في سبقيتم ليتم م ولا تخلبتم من احسانك مع وسايسهم سياستر على وفق زمانك مه وعليك بشفقد احوالبم والنفكرفي مسالحهم وماالهم وفالك ان حفظت اجنادك وعفظت رعبتك وبلادك م وإن اهملتهم خذلوك م وإن اعرضت عنهم ملوك م واعلم يا بني ان الملك بلا جيش كالارس لا نبات لها والطاير لا ريش لم والطاير لا ريش لد يوشك ان يوخذ لحيند يا بني اياك والمخاطرة فانها غير محمودة الا في طلب الملك والسلطان فانها محمودة في هبذا الشبان * لان الملك اذا خاطر بنفسه في طلب سلطانه ﴿ واسترجاع بلاده واوطانه ﴿ حدت مخاطرته

في سوة واعلاند م فاند ان نجم سعيه ، وانتج رايه ، نال غايد مطلوبم وبلغ نهاية مرغويد * وإن عاقد حلول منيتد * دون بلوغ امنيتد * فلد في ذلك اوصن عذر ﴿ وإجل ذكر ﴿ واعظم فخر ﴿ كما قال امرو النَّيس * بكى صاحبي لما راى الدرب دونه * وايتن انسا لاحقان بقيصرا * * فقلت لم لا تبك عينك انها * نصاول ملكا او نموت فنعذوا * وقد خاطرتا لحن في ذلك م وسلكنا بحول الله احسن المسالك م وأوردنا العدا موارد المهالك م وذلك لما هاجتنا الصمية ، ودعتنا النفوس الابية ، للانتصار لملك ناوسلطاننا ، واستخلاص بلادناواوطاننا ، ورددولتناك نصابها ، واستخلامها من أيدي خصابها * فطوينا المراحل * وحشننا الركاتب والرواحل ، ورحلنا مستعينين بالله سبحالم في كل سكنة وحركة ، معترفين من الله عزوجل كل يمن وبركة ﴿ فكان ابتدآءُ حركتمنا السعيدة من تونس بالجد ولاعتزام ، عاملين علم مدينة تلمسان حصرة اسلافنا الكرام ، فارتحلنا من البلاد لافريقية * الالبلاد الجريدية * وكان عدونا السلطان ابوعنان ابن السلطان اببي الحسن بن عبد الحق المريني بالبلاد التسنطينية فبادرنا من حيننا اليد ع برسم ان نشن الغارة عليه له ولم يكن بيننا وبينه الا مرحلة له وعصابتنا السعيدة اليه مقبلة ، وعند ما علم باقبالنا ، ونجدة حاتنا وابطالنا ، وافق ذلك ان وقع بينه وبين قبيلم الشتات والشناان ﴿ وخشي الفصيحة في تلك الاوطان م فترك بقسنطينة قائدا من قواده ، وحصة من اجناده ، وعاد راجعا ك بلادة ﴿ وكذلك فعل بالمسيلة ﴿ ترك فيها شرذمة قليلة ﴿ فقصدنما ال ميلة لننتهز فيها الفرصة ، ونوقع بتلك الحصة ، فاستفتحناها من يومها * فاخذنا الشرذمة وعفونا عن قومها * ثم ارتحلنا لل الزاب * ويف صحبتنا جملة من الاعراب * من وجوة عرب ريباح * المعروفين بالجملاد والكفاح * وهنماك وصال الينما صربنا بنوعامر * ولاحت لنا الفتوحات والبشاير، فبادرنا حضرة ملكنا اجهل مبادرة * وخاطرنا في ذلك اعظم مخاطرة م ويسر الله لنا في الفتم اتم مياسرة * ونزلنا ساحتها وريام النصرع راياتنا خافقة * ودلايل السعد تشهد مقدماتهاان نتايجهاصادقة * فالفينا بها أ

ابن سلطان مرين * فازلناهم وسآء صاح المنذرين * ليخرجوا عن بالأدنا وميراث ءَابائنا وإجدادنا * فأبوا الا تمادياً في عنادنــا * فبرزوا الينـا بظاهر مدينة تلسان * في عدة نيف على الفين من انجاد الفرسان * يقدمهم المهدي بن السلطان ابي عنان ﴿ فَلَمَا النَّقِي الْجَمْعَانِ ﴿ وَشُرِّعًا فِي الصَّرَابُ ا والـطعان * راوا منا ما لا قبل لهم بـم * ولا طاقة لمَن هــو اشــد منهــم قــوة واكثر جمعا بحربم * فاحجموا بعد الاقدام * وترازلت منهم الاقدام * وانهزموا هنالك اي انهزام * حتى كان البطل الشجاع من ابطالنا * يقدم منهم عشرة من امام * طعنا بالرمح وضربا بالحسام * كما قيل * واسركان المصطلين بحره ﴿ وأن لم تنكن نار وقوف على المجمر ﴿ ا * صبرنا لدحتي تناهي وانما * تفرج ايام الكريبة بالصبو * فنكصوا علم اعقابهم * وسيوفنا متحكمة في رقابهم * ولجوا لل الفرار * وايقنوا بالتباب والثبارة وحل بهم الخسار والبوارء ولم ينفعهم التحصن بالاسوار، من شبا سمر الرماح وظبي بيص الشفار، وتركناهم لل غد ذلك اليوم ﴿ ابقاءً منا على القوم ﴿ ولم تُكتحل اجفانهم تِلكِ اللَّيلَةُ بنوم ﴿ فلها كان من الغد افتتحناها عنوة عليهم ﴿ وخاصنا من جميع جهانها اليهم اله وذلك غرة ربيع كاول * من سنته ستين وسبعمايت * فتشغعوا الينا بالفقهاَء والصلحاء في الابقاء عليهم ، وخلوصهم لل غربهم بجميع ما لديهم ، فاسعفناهم بما طلبوا من العفوء وسوغناهم من الامان العذب والصفوء وذلك هو المعهود منا ومن اسلافنا الكرام ، وخيرناهم بين الانصراف والمقام ، فمن انصوف فهبلغ المواد والموام وتس اقام لأخدمة الموصية فمسرعي الذمام * ومحول على ساعد البروالاكرام * كما قيل * * جنعوا لل السلم التي سلموا بها ، لما انبري ليث الشري ليصولا ، * وتوهموا شهب النجوم اسمنة * وتنخيلوا لمع البروق نصمولا * * حاوا شروطا لم تكن محمولة * لاكن من خاف استخف ثقيلا * فاستقللنا بحصرتنا العلية يه والبلاد كلهامرينيت يه واستوليناعله ماكان بتلمسان يه ا واستقرلنا بها الملك والسلطان * ومرين محدقة بنا من كل جهته ومكان *

ليس بيننا وبينهم الا مسيرة يوم او نصف يوم * ومن شدة المحزم لم تكتمل المجفاننا بنوم * فلم نزل يا بني نستعبل معهم المحاولات والمكايد « ونصب لهم الاشراك بكل المراصد * لله الن استخاصنا جميع بلادنما من ايديهم « وجازيناهم على تعديهم * وذلك بين محاولة وقهر * ومساعدة دور * وتاييد ونصر * ولقد دخلناها عليهم دون كثير جيش ولا ممال * فبلغنا بالسياسة والمحاولة غاية الامال * لله ان صارت اموالنما اكثر من اهوالهم * واعدادنا اكثر من اعدادهم * واجنادنما اكثر من احدادهم * واجنادنما اكثر من احدادهم * وبلادنا امهد من بلادهم * وقد شرحنا * جلية امرنا * وجل قصد خبرنا * في قصيدتنا الميدية التي سارت بذكرها الركبان * وقصد خبرنا ببلائتها على جلة الاقران * وهسي *

يه جرت ادبعي بين الرسوم الطواسم يد لما شحطتها من هبوب الرواكم فد * وقفت بها مستفهما لخطابها * واي خطاب للصلاد الصلادم * * وسرت على جون اقب مضمسر * كلعة بسرق او كلمحة عسارم * ه وجلت بطرف الطرف في عرصاتها ع كجولة والا أو كوقفة هائسم ه * وصفقت ما يبن الطلول خوامسي * وسالت سواقبي الدمع مثل الاراقم ا * وقلت لصحبي لا تعلوا من السرى ﴿ ولا يزدريكم في السرى لوم الائسم ﴿ « سلوا حملات الحي اين تحملوا ، فقد عيل صبري بين تلك العالم ، « ديار عهدنا هابها الشمل جامع « مع الغانجات الانسات النواعسم « * وكم ليلته بات السرور مساعدي * بسعمدى وسلمي والمنسى ام ساام * م فعادت رسوم المدار بعد انيسها ، هشيما ولا تخفي بقياييا المراسم ، * وكم نسجتها من جنوب وشمال * وكم سجعتها من لغات الحمايم * * كانبي بهم والله يسوم تحملوا * وحادي النوا يحدو هوادي الرواسم ا م قطعت الفيافي بالقلاص وانما يه تجاب الفلا بالخني او بالمناسم مه * وقد خاتها بين الرياح زوابعا * تسابق في البيدا ظليم النعائم * « مكملة الاحداق فيها هشاشة « مهماجمة الاطراف سود المباسم » « ومعها اسودالحرب تطوي بهاالفلا » يسرون المنايما بعض تلك المغانسم »

م وخصت الفيافي فدفدا بعد فدفد لل لنيل العملا والصبر اد ذاك لازمي م « وكم ليلة بتنا على المجدب والطوى « نراقب نجم الصبح في ليل عاتم « * على منن صبال اغر مجسل ، مديد الخطالم يخش صعب الصلادم ، ه تسريلت كردوسين من عال صامر * ومن عال إدريس الشريف ابن قاسم * رجال اذا جاش الوطيس تراهم « السود الوضا من كل ليث صبارم » * وجبت الفيافي بلـدة بعــد بـلدة ، وطـوعت فيهــا كل بــاغ و بــاغم * ه وجيت لارض الزاب نذرف ادمعني ﴿ لَنَذْكَارِ اطْـلَالُ الرَّسُومِ الطُّواسِمُ ﴿ لَا وشبكت عشري فوق راسي فلم اجد ، بهما مخبسرا غيسر الربما والمعمالم ، * وجاوزتها ما بين هوج «جماش * رقاق الهوادي عاليمات القوائس * « وجزت بارض الربع واذتِ باهامًا » ببلقعت قنفوا قفتها عزائسمي » ه سالت ربوع الدار فيها فلم اجد ، بهما معلمها يهاتي الي بعمالهم ، ه شددت عرى للنجع من كل جانب ، وصيرتها حشل الريبات الرواكم ، * تخيلتها بشل القطا في مسيرها * وفوق ذراهما كل شهم وحممازم * * وحفت بنا الابطال من كل جانب * تذكرها عمد الهبوي بالصماصم مه * وجيت لوارقلا وجزت مصابها * ولا مخبرا غير الصلاد الاعاجم * ه وما زلت اطوى سهلها باكامها ، وإخطبها بين الربا والمصائب ، * قطعت الحمادي والسراب غديرها * على هيكل عبل الذراعيس هاصم ع م كربيوم الحرب لا يشتكي الوفاء مفراذا طالت عظمام الهزائسم ه * كل ان بىدالى وادي زرقون ازرقا * وبانت عليم شاحبات الغياهم * طرقت براسي واستفزيت بالكراء وكم من ليال بنها غير نائم ها ه وجددت في قصد السرايا مسر بلام بسيسر حثيث او سرى متداوم م « وكم من فياني قد قطعت اكامها » وكم نسمة جادت عليها نسائمي » ه وبسين صلوعي زفرة مستكنسة & يصعدها فيض الدموع السواجسم & إ ع وبتنانسوق النَجع في فيهب الدجي له وخرصاتنا فيهما كشهب عواتــم له و الله ملك ملنا وما ملت السرى و سرايا ركاب كالقسى السواحسم و * ولما بدالي غيبب القوم ظاهرا * وحيهم بيس الطلال الغياهم م

* جبدنا مجا بيدا وجدت جيادنا * وجالت كما العقبان بين السعاهم * م وصدر عناجيم على صدواتهسا ، كرام سماح بالنفوس الكراتسم م * نطارد فيهما الخيل بالخيل مثلها * فكان على الاعداء كر الهزائم * * جلنا عليهم جلة مصريسة * فولوا شرادا مشل جفل النعائسم * م فولت سويد ثم خلت مجيرها ، وشيخ حاها في لجوج المصادم ، * وكم خلفوا ما بين بكرو بكرة * وكم ضادة ماشفة في الهدائم * وكم قبد طاحت وطاح اميرها * على الارض ما بين الصفا والرثائم * وجازت خيول للجماز كانها * عقاب تمطى بين فرق الحمانسم * ه فحاز الشيا فيهما سفير بن عاصر، كما حاز من قبل ذياب بن غانسم له * وطاحت على وادي ملال هشائم * من القوم صرى للنسور القشاعـــم * * فكانوا ل الطير العشيم فرائسا مه وكانت على الاعداء شوم الذمائم مه * وهبت رياح النصر من كل جانب م وجاءت الينا مبهجات العنائم * ه ولما قضيت الامرفي الحرب منهم ه رحانما بعنون الله نحسو المعالمه مه « وخصرا كبود قمد تبدت هصابها » وهبت ريام عاطمرات النواسسم » * درجنا ك درج ولاحت بشائسر * بهلك الاعادي التاعسين الاشائم * * الا ايها الناعي البشيرالذي نعى * امير مرين حزت اسنني المقاسم * * لقد قرب الله البعيد بهلكم * فبشراك بالخيرات يا خير قادم * * ولاحت لنا فرتون فافترت المني * الينيا ابتساما بمالثغور البواسم * « وصارت اسود الغاب تاتي مطيعة « وعادت لنا الايام مثل المواسم » * قطعنا الثنايا والخميس مسربل * صلاصلم مشل الريام القواصم * * وعجنا وعرجنا على وادي يسمر * وجزنا المخاصي كاللوث الصراعم * ه وفي يسرءامالنا يسوت لنساء وجردت الاوطان فيها عزائمي ، * وبتنا وبات النوم غير مساعدي * واني على جد السرى جد عـــازم * م وسرنا صحى والنصر يبفو امامنا ، برايات سعمد فوقنا كالغهائم ، * قدمنا وكان الفتم يرجو قدومنا ﴿ وكان عِلْ الاعداء شر المقادم * * وصفوا صفوف ثم صفت صفرفنسا * وسالت دموع القيم مثل العنسادم *

* وجالت ليوث الحرب بين صفوفها * وخط بها الخطي بين الحلاقسم * * ولاح شعاع الهند بين خيسها * كبرق نبدى بين درج الاراقسم * * سمونا لى اصطفطيول واشتد بيننا م حروب تشيب الراس قبل الفطائم م « كرونا عليهم كرة بعد كرة » وقد سعوت الحوب نيران جاهم » * بصرب يزيل الهام عن مستقرة * وطعن مضى بين الكلا والحيازم * * فهدا اسير صفدتم يد الوضيا * وهذا قتيل في عجباج المصيادم * ﴾ فطوبي لعبد الواد عند ازدحامهم ﴿ لقد جدلوا في الحرب كل مزاحـم ﴿ ا ه وجالت خيول العامرية فوقها له اسود الشرافي موجها المتالطسم له ا * وعاد شعاع الشمس في الحجو اصفرا * وجال ذباب السيق بين الغلاصم * ا » جعلنا كواديسا على كل ربوة « وطالت رقاب الاسد تحت العماثم « « شددنا عليهم شدة بعد شمدة « فولوا فرارا والتجوا للمعاصم « * وداروا باسوار الهدينة كلها * كدور سوار فوق ابهي المعاصم * ا « وقد برزت من خدرها كل غادة » درجن على الاسطاح درج الحمائم » « وقد عاد ذاك الجمع منهم مكسوا « بجمع لنا بين الكتائب سالم « * فرامت مرين الصلح بعد فرارها * وقد ظهموا عهدا ولست بظالم، * فلا صلي حتى تصرم الحرب فارها ، وتساقط الابدان تحت الجماجم ، « ونخلى من الاعدآء داره بدنها ، مع الانسات الناعمات الكرائم » « دخلت تلمسان التي كنت ارتجي « كما ذكرت في الجفر اهل الملاحم « » وخاصت من غصابها دار ملكناً » وطهرتها من كل باغ وجــارم » | ه لقد اسلموهما عنوة دون عمدة ، وقد طلقوهما بمالقنا والصموارم ، ه ولم يغنهم ما شيدوا من معاقبل م ولم يجدهم ما حصنوا من معاصم م ه ولا كثرة الجيش اللهام مدرعها ه ولا ما أعدوا من قسى سواهم ه ه اذا لم يكن للمرء سعد مساعد ، فما يغني اعداد الحيوش الخضارم ، ﴾ نظمنا شنيت الهلك بعد افتراقد ﴾ وكم بات نهبا شملد غير ناظم ﴾ « شددنا لم ازراً وشدنا بنساءً» « باوثق اركان واقوى دعانم « ه فصارت ملوك الارص تاتبي مطيعة له كل سابنا تبغي التمساس المسكارم اله

م وجاءت لنا من كل اوب ووجهة ، تسانعنا طوعا وفود العمائسسسم ، ه انــا الملك الزابي ولست بزابي ع ولا كنني مفني الطغات كاعاظم ه * فقمنا بياسر الله في نصر دينم * وفي كن ما قد احدثوا من مظالم * ا به فللم منا الحميد والشكر دائها ، وصلى على المختار من عال صائسم ، فالنظريا بنبي ما قاسيناه في هل الامور الشديدة به وما صربناه لاعدآنسسا من شدة الحرب ورقة المكيدة * لل أن تنقصينا ابلغ السول * وترصلنا بعنايتر الله تعلى لل اوفق مامول يه فكذلك ينبغي لك ان تقسدي بكل افعالنا ﴿ وياول امرك لل ما عال البد ماالنا ﴿ تَاخَذُ بِالْيَصْدُ والْحَزْمِ ﴿ والـرفق في بعص كامور و بعضها بالعزم ﴿ وَلَا تَنْبُبُ مِنْ يُومِكُ فِي امْرِهُ عُدًّا ﴿ ا اذا وجدت الفرصة من الاعدا * يا بنبي واجعل عزمك في الادب في الافعال ، والممدق في جملة لاقوال * وان وعدت عدة فالواجب انك توفيها * ولا تكثر البحك الاتبسما فان كثرة الصحك يميت النفس او يصنيها ع يا بنبي وليكن | مجلسك مهجلس سكينة ووقارة ولا يجلس معان الا اناس اخيارة يسا بني ولتكن فيهيئة جلوسك متربعا ولتكن حسن السمت ، كثير الصمت ، ولا تكثر التحرك ولا التقلب بهينا ولا شمالا ، وليكن نظرك لل الناس نظرا خفياء تلاحظهم بطرفك اختلاسا بحيث لا يشعرون بنظرك اليهم مه فتعلم بذلك النظرما يبدو على وجوههم من المسرة وغيرها ﴿ وَامَا رَكُوبُكَ يَا بني فينبغي لك الا تكثر من الركوب الافي اوقات معلومة م لاكان اذا اكترت من الركوب ملك الناس ﴿ وإذا اقللت من الركوب ذمك الناس ﴿ لانك اذا احتجبت عن الناس ظنوا انك مشتغل بالدنيا ولذاتبال اله وان اكثرت من الركوب كثرت مباشرتك للعامة واذا كثرت مباشرتهم للت ملوك وزهمدوا في النظر اليك ﴿ وليكن ركوبك بسكون وسيرك بتوءدة ﴿ ولا تلتفت في ركوبك يبينا ولا شمالا ، لان الالتفات يبينا وشهالا دال على صعف العقل مو وكذلك التقلب في سرجك مو والهمز الكنيسيريف سيرك * واقصر عن الحديث في ركوبك * لا مع وزيرك ولا مع خاصتك * الا فيما تدعو الصرورة الير في جميع ما ذكرناه م ولا تكشر اللعب في

الميدان ﴾ الا في اوقات لا يعاب عليك فيها اللغب ، يما بني واذا فعلت فعلا حسنا فلا تكن شاكرا مفسك لغيرك ﴿ ولا تظهر الاعجاب بنفسك ﴿ وعليك بالزينة في جاوسك وركو بك م والتطيب والتجمل بالحسن من الثياب ﴾ فان ذلك مما يزيدك مهابتر وجمالا في اعين الناس ، ينا بني واستعن على اعتدال مزاجك م ومفظ صحتك مه بالتوسط في طعامك وشرابك * ولا تكن منهمكا في الاكل * ولا تناركا لم بالكليم * ولكرر بقدر معاوم في اوقات معاومة ﴿ فان ذلك احسن لحالك ﴿ واصبر لجسميك ولتاكل من الطعام ما تطيب بد نفسك مه ويعتمدل بد مزاجست م ولا تدخل الطعام على الطعام ، يا بني ولا تكثر الدخول لـ الحمام ، فـان كلادمان عليه يضعف القوى له ويهرم الحبسم له ويسرع بالشيب له ويضعف البصره ولتاخذ من جميع الاشياء بقدر معلوم ه يـا بنمي واختر لنفسك طبيبا ماهرا به عاقلا اربيا فاصلا ثقة محبا ناصحا به ومع مل الصفات لا تمكنه من نفسك م حتى لا يكون اعلم منك بنفسك م فان النخاذ الطبيب فيه قوة للقلب ﴿ وراحة النفس وحو وإن كان لم في الحكمة اوصر دايـل ﴿ وكان كما وصفساه فبسوفي الحقيقة عليل موانما الطبيب المرالسماء فنعسم الطبيب ونعم الوكيل ، وقد قيل لابي بكر في مرضم اندعو لـك طبيبـما فقال الطبيب الذي امرصني ومع هذا فقد خلق الله الدآء وخلق الدوآء ه وجعل الراحة على يد من يشأَّعُ ه وقال رسول الله صلى الله عليد وسلم ان الذي انزل الدآء انزل الدوآء ه يا بني ولا تامن علم طعامك وشرابسك الاحداث من النسآء يه ولا من يميل إلى الاحداث منهن به لان الاحداث من النسآء تدعوهن شراهيتر الصباء كان يخلطن في طعامك وشرابك ما يرين المر ينفعهن ولا يصرك مما يستملن بسر قلبك ، فيماول امرهسن ك أن يصنعن لك ما يصرك في طعامك ، يا بني ولا تغفل عن تنفقت ل قصرك ، في ليلك ولا نهارك ، ولا تامن عليد احدا غيرك ، ولا تجعــل لقصرك بابين عد واقطع الداخل والنحارج وولا يدعوك حب النسآء لل ان تكثر الولايم والاعراس ، والتنزة وشبد ذلك ، فسان حب الاعسراس

والولايم والنزهات يه يدعو الى حب الشهوات يوحب الشهوات يدعو الى فساد العقل والدين ي واذا فسد العقل والدين فسد الملك واختل نظاسه ي لانه بفساد العقل تفسد عليك امور دنياك مه وسياسة ملكك مه وبفسساد دينك تفسد عليك عاخرتك م يما بنبي اياك والغفلة في احوالمك م ولا تكثر النوم في ليلك ولا في نهارك ، واشتعل عن نومك بالفكرة ، فان في الفكرة العبرة ، وفي الغفلة الحسرة ، وليكن قصرك با بني محفدوفا بالفتيان والحجاب ۽ ولتڪن فتيانك علم باب قصرك من خسارج ۽ واسلك في تربيتهم احسن المناهم عد فلا يطلعون علم اسرار قبصرك يه ولا يتكشفون على مخماات امرك ﴿ وَلِيكِن لِكَ اعْرَانَ لِلْأَنْتِقَامُ مِمَنَ لَوْمُسِمِ الادب من خدمك واهل قصرت م ولا يدخلون الا امامك ، ولا ينتقمون من احد الا قدامك مه وهله خاصيتهم مه لان لهم مهابته في الادب بالنسبة ك غيرهم له ولا تنطلع احدا على قصوك ما ولو اند اقرب اولادك اليبك م واعلم يما بني ان احسن كاشيآء واجلها وافضلها واكدلها العفسساف والعميانة ه والحزم والديانة ه وحسن الظن بالله ، والتسليم لاصر الله ه يـا بني اعمل بوصيتي تنجير ﴿ وجانب معصيتي تفلح ﴿ فَانْـكُ أَنْ عَمَلْتُ برصيتي رجوت لسلطانك الدوام وولخلافتات السعادة مداكايام ، والله خليفتي عليك مه فيما دونتم اليك مه

الباب الثاني في قواعد الملك واركانه ، وما يحتاج ،
الملك اليه في قوام سلطانه ، وهي اربعة قواعد ،
النتاعدة الاولى وهي قاعدة العقل ،

اعلم يا بني اند لما خلق الله تعلى العقل قبال لد اقبل فاقبل شم قبال لد ادبر فادبر ق قبال الشهاد وعزتني وجلالتي لاجعلنك في احب الخماسيق التي ه وعن ابني الدردآء رصي الله عند قال قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عمر ازدد عقلا تزدد من ربك قربا ، وقال صلى الله عليه وسلم افصل الناس اعقلهم ، وقال ابن عباس رصي الله عند سالت عايشة رضي الله

عنها عن الرجل يكثر قيامه ويقل رقاده م وعن الرجل يكثر رقاده ويقسل قيامه ايهما افصل يه فقالت عايشتر رصبي الله عنها سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حاليهما فقال احسنهما الاحسن عقلا قالت قلت يسا رسول الله انما سالتك عن عبادتهما قال انما ينظر اللهلعقولهما فايهما إفصل عقلا كان افتصل في الدنيا والاخرة وعن ابن عمر رضي الله عند قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعجبوا من اسلام امرئ حتى تعرفوا عقـدة عقلم ﴿ وعن وحب بن منبد قال وجدت في بعض ما انزل الله تعلى على على انبيآتُم أن الشيطان لم يكابد شيئا أشد عليم من مومن عاقل وانم يكابسد مائته جاهل فيسخرهم ويركب رقابهم فينقادون لمركيف شآء ويكابد المومن العاقل فيصعب عليد حتى لا ينال مند شيئا من حاجتد والعقل غريسزة وجمو ينقسم قسمين غريزي ومكتسب فالغريزي ما يقع بد التمييز بسين الصور المختلفة والحقايق ، والتفريق بين اخلاق الخلايق ، والمكتسب هو نتيجته ودو اصابة الفكرة ، وثقافة المعرفة ، وليس لم حد ينتهي اليم لانم لا يسامي أن أعمل م وينقص أن استهمل م وزيادتم تكون باحد وجبين احدمها أن يقارند من مبدا النشاة ذكاك وحسن فظنت عدكما قــال الاصمعي لاحد اولاد العرب ايسرك ان تكون لك مائة الني درهم وتكون احتى قبال لا والله قلت لم قبال الخانب ان يجنى على حقى جنبايسيد فينهب مالي ويبقى حقي ، فاستخرج هذا الصبي بذكائد ما يدق على تن هو اكبر مند سنا م الوجد الثاني ما يحصل لذي التجارب من صحة الروية بطول ممارستم للامورة والصاريف الدهورة كما قالت الحكمآء التجربة مرءاة العقل ، والغرة ثمرة الجهل ، ولذلك حدث بعص اراء الشيون حتى قالوا الشيوخ اشجارالوقار وينابيع الاخبار، لا يطيش لهم سهم ، ولا يستط لرم وهم ﴿ واعملم يا بني أنه بالعقل تنديز أصناف العوالم ﴿ وَمُقَدِّمُ عَالَمُ التفرقة بين الاناسي والبهايم ، و بالعقل يفصل بين الحق والباطل ، والمفصول والفاصل ع والعالم والجاهل ع والجاير والمستحيل ، والصحيم

والعليل و وبالعقل تنكسب الفصايل ، وتجتنب الرذايل ، وبالعقل يعمل المرءُ لغانا م ويجعل خاتم الملك في يك م وبالجملة بالعقل يتتنبي المااتـــر الفلخرة * ويجمع بين الدنيا والاخرة * فاذا تشررهذا فالمارك بالنسبة ك ا العقل على اربعته اقسام م ملك لد كتل يصلم بد دنياه واخراد م وملك لمد عقل يصلي بد دنياه دون علفوتد م وملك لد عقل يصلي بد الضواه دون دنياة ﴿ وَمَلْكَ لَمْ عَقَلَ لَا يَصِلْمِ بِمِ دَنياة ولا اخْرِنْمْ ﴿ النَّسْسِمُ الأولِّ ﴿ وهو الملك الذي لد عقل يصلح بمد دنياة واخراة يا بنبي وهذا هو العقل التام ، الذي تميز بد النماص من ألعام ، والسياسة الكاملة التي تعيير بالمنتعمة الشاملة م يا بني وعلامة المتصف بدان يكون مية ما بيند ويبن الله عنز وجل حسن السريرة ﴿ وأن يسير في الرعية باحسن سيرة ﴿ وأن يكون حاكما على هواة به يوثو عقلم على ما سواة به وان يحب لرعيتم ما يحب لنفسم يووما يستجلب بد الرعايا من لطف السدة كما قال سالم بن عبد الله لعمر ابن عبد العزينزيا امير المومنين اجعل الناس ثلاثة كبيرهم ابناء واوسطهم اخاءه واصغرهم ولداء فبراباك ، وإكرم الماك ، وارهم ولدك ، فساذا كأن الملك على من المخصال التي ذكرناها ﴿ والاوصاف التي بيناها ، اقتصى لملكم الدوام * واجع على محبت. الخاص والعام * ورجي لم النصر في كل مقام ه وانسني لد الطفر بكل المرام ، فان مات بقبي ذكر: دانما ، والثناءُ عليم قائما ۽ وهذا في الملوك كعمر بن عبد العزيز رصمي الله عند كان لمر عِقْلُ اصلر بمد دنياه واخراه به ونال من كليهما ما تمناه به فيروي المد كان لنه غلام يسمى درهما يحطب لمه فقال لمرما يقول الناس يا درهم قمال وما عسى أن يقولوا الناس كلبم بنحيروانا وانت بشرقال وكيني ذلك قال انبي عبدتك قبل الخطافة عطوا لباسا فارة المركب رطب الطعام فلسا وليت الخلافة. رجوت أن استريب والنخلص فزاد عملي شدة وصوت أنت في بلاءً وسحنة فقال لمرانت حرفاذهب عني ودعني وما انا فيم هتي يجعل الله لي فرجا وسخوجا * فهذا عمر بن عبد العزيز كان على ملَّ الحالة في خلافته من التقشف وعيق المعيشة مع اقامة الملك والمجرى على سبيل السريسة

والنظرفي امور الرعيد م واجراء الخلافة على عوايدها الشرعيد م ويروي امر كان في بني اسرآءيل رجل من العباد المبرزين في العبادة عد الموصوفيسن بالزهادة مه وكان اذا دعا ربد اجابد م وإذا سال اعطاه واثابه م وكان سياحا في الجبال ﴿ قواما في الليالبي ﴿ وكان الله تبارك والعالى قد سخول م سحابة نسير معد حيث يسيرة تسكب عليد متى شاء من ماتها النميرة فيتوصا ويشرب لل ان عراة في بعض الاوقات فتور ه وتشاغل بمامسوره فازال الله عند سحابته ع وجب اجابت ع فكثر اذ ذاك حزند ونحيبه ع وطال كبك ووجيبد لله وما زال يشتاق لل زمان الكرامة الممنون بهسك عليه فيبكي ويتاسف عه ويتحسر ويتلهف عه فنام ليلة من الليالي فتيل لـمـ ان شنت أن يرد الله عليك سحابتك فصل الى الملك الفلانيي في بلَّد كذا وكذا واسالم ان يدعو لك فان الله عز وجل يردها عليك ﴿ ويسوقها اليك ﴿ قال ا فسار الرجل يقطع الارض حتى وصل لــــ البلدة التي ذكرت لـمـــ في المنام هــــ فدخلها وسال عن المالك فارشد لل قصر واذا عند باب التصرغلام قاعمد على كرسي عظيم وعليد كسوة هائلة فوقف الرجل اليد ، وسلم عليد ، فرد عليد السلام وقال ما حاجتك قال إنا رجل مظاوم جنت لارفع لل الملك نازلتي قال أند لا سبيل اليد لاند قد جعل لاهل المسائل يوما يدخسلون فيم عليم ودويوم كذا وكذذا فسر راشدا حتى ياتني ذلك اليوم قال فانكس الرجل عليد حجبته من الناس وتسال كيني يكون هذا وليا من اوليماء الله تعالى وهو على مثل هلك الجال قال الرجل فلما كان اليوم الذي ذكرلم المواب وصل فوجد عند الباب اناسا يتنظرون الاذن لهم بالدخول قسال فوقف ك ان خرج وزير عليد ثياب عظيمتر وبين يديد سدنتد وعبيك فقال ليدخل ارباب المسائل قال فدخلوا ودخل العابد في الجملت فساذا الملك قاءد ويين يديه ارباب مماكت على مقاديرهم ومراتبهم فوقف الوزيسر وجعل يقوم واحد بعد واحد حتى وصلت النوبتم لل العابد فلما قدمسم الوزير نظراليد الملك وقال مرحبا بصاحب السحابة اقعد حتى افسرغ لك قال فتحير الرجل من قولم واعترف بمزيتم وفصلم فقصبي الملك بيس

الياس وفرغ منهم ثم قام فقام الوزرآء وارباب الدولة والملكة واخذ الملك بيد العابد وادخلم لل قصره فوجد عند باب قصره اسود عليم ثياب وفوق راسد اساحد وعن بميند وشمالد دروع وترس فقام ال مولالا وفتم بماب القصر فدخل الملك وبيك صاحب السحابة فاذا بين يديم بأب قصسر حلق بال فنتحد ودخل دارا في اقصى قصرة فادخلم ال بيت نعيف ليس فيد الا سجادة وقدم للوصوء فجرد الملك ثيابد ولبس ثياب العسادة اثم قعد واقعد العابد ونادي يا فلانة فقالت لبيك فقال لهما اندريس تس عيفنا في هذا اليوم فقالت نعم هوصاحب السحابة فقال اخرجي لا علمات مند فاذا امراتد كانها الخيال ، وكان في وجبها الهلال ، عليها جبة صوف وقناع صوف فقال الملك يا اخبي اند كان لي في دذا الامراباء كرام يتذاولون المملكة ويتوارثونهما كابرا عن كابرك ان ماتوا ووصل كلامر لي وبغص الله لي الدنيا فاردت ان اسيم ف الارض والسرك السساس ينظرون لانفسهم فخفت عليهم من دخول الفتنة وتنصيبع الشرايع وتشتيت شمل الندين فبايعونبي مڪوها فترکت اسروهم علے ساکانت عليہ وجعلت العبيد على الابواب ارمابا لاهل الشروردا عن اهل النحير واقامة للحمدود فاذا فرغت من ذلك كلم دخلت منزلني وازلت حلَّ الاثراب وابست مـــا لا اسال عند وهل ابنة عمى وافقتنني على الزهادة والعبادة ونحس على حل الحالة منذ اربعين سنة ثم قال لبي بت الليلة عندنا فبت عندهما ثم قاما يصليان ويركيان لل السحرة ولما كان عند السحر قال اللهم ان حذا يطلب منك رد سحابته فارددها اليه قال وامنت الزوجة قال فاذا بالسحابة قد نشات في السماء فقالا لي البشارة قال فودعتهما وانصرفت والسحابة تتبعني فانا بعد ذلك لا اسال الله تعالى بحرمتهما شيا الا اجابني فانظريا بني حداً . الملك كيف كانت حالته في خلانته وصلاحه وحزمه وكفايته حسع بعقلم بين الدنيا ولاخرة فكان ظاهرة حسنا وبالمند احسن فهذا هو العقال التام فكذلك ينبغي لك يا بني ان تكون فافهم ﴿ القَــــــــــم الثاني ﴿ ا وهو الملك الذي لم عقل يصلى بم عاخرتم دون دنياة عد فهذا لم عقسل

ناقص وليس لم سياست يا بني وعلامتم ان يشتغل بالعبادة ، ويجعل مما يتعلق من امور خلافته كالزيادة * ولا يترفه في ملبس ولا مطعم * ولا يهتبل بالحور رعيتم ولا يهتم مه ويشتغل باهل الصلاح ويفرط في الجيش والمسال الذي بهما صلاح دنيام واجراه فصارت الولاة تاخذ مالد ولا شعبور لسم بهم ه وصاع جيشم بسببم لعدم نظره فيهم مه فنان دهمد عدو فلعسدم نظرة في مالم وجندة لا يجمد ما يصادم بم عدوة عن رعيمم ه وذلك مسا يوول كے خراب ملكہ ﴿ وَتَعْجِيلُ هَلَكُمْ ﴾ لعدم اكتراثم بامور رعيتـــم وانباعد ، فما جني على نفسه اعظم مما رجا في انقطاعه ، وقد قبال عمسر رضى الله عنه ليس الرجل رجل الاخرة وانما الرجل رجل الدنيا والاخسرة ، وروي عن المامون أنه أنشك مروان بن أبي حفصة الشاعرهذا البيت ه ه التحمي امام الهدى المامون مشتغلا له بالدين والناس بالدنيا مشاغيل له فلم يلتفت اليه ، ولا رفع راسه ولا عرج عليه ، فقال موران لعمارة بن عقيل ان امير المومنين لا يجيد النظرفي الشعرفقال عمارة وسَن ذا الذي يكسون اجود مند نظراً في الشعر والله إنا لننشد اول البيت فيسبق لل عاخرة من غير ان يكون سمعه فقال مروان لقد انشداله بيتا اجدت فيه فلم اره رفع لــه راسا يعنبي البيت المتقدم فقال عمارة ما زدت على أن جعلته عابدا في محراب في يك سبحة فان كان امير المومنين مشغولا بالدين عن الدنيسا فمّن ا يتوم بامرالدنيا وهو المقلد بامورها صلا قلت كما قال عمك جريسر لعبسد العزيز بن الوليد حيث قــال ه

ه فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه ه ولا عرض الدنيا عن الدين شاغله ه فانظر الهامون كيف عاب المدح له بالاقتصار على امر الدين وتركت ما قلد من امر الدنيا واجتهديا بني ان تجمع بين الدنيا والاخرة ه القسسم الثالث ه وهو الملك الذي له عقل يصلح بد دنيساه دون اخراه ه فهذا يا بني له سياسته وعقل تام ويرجى ثبوت ملكه ه وانتظام سلكه ه لحسن سياسته التي يقيم بها امر رعيتد ه وان كان يظهر بحملاف ما في طويته ه فامرة راجع لل مولاد ه في ما السرة واخفاد ه فهو يجري في

الناس على عوايدهم المالوفة م واحوالهم المعروفة موان احدث على رعبد زيادة ه لم يشعروا بها حتى كانها عادة ، وذلك من لطف سياست. م وحسن تدبيره ورياستم ، يعامل ريتم بما يجذب بم نفرسهم ، ويوجب النتهم وتانيسهم عه ويصلح امورهم عنويحوط خاصتهم وجههورهم مدذا وانكان قد صبع امر عاخوتم ي واصلم دنياه بحسن محاولتم ، فرجي اسم دوام دولتد وبتآء مماكته ، ودليل هذا انتظام ملك فارس وغيرهم ، اسياستهم مع كفرهم ، وكثير من ذلك موجود ، في جيع الوجود ، كابي جمفر المنصور فالم اصلم دنياه له واتبع في خلافتند هواه له ولم يعتبري اكثر اموره الخسراه ال ومن احوالد مع ابن ابني ذيب وملك بن انس وابن سمعان مسا يسروي ان ملك بن انس قبال وقبا الملاقون والمشاءون بالنميمة عني لل ابسبي جعفر النصور بكلام كان قد حفظ علي فاتاني رسولم ونحص بمنس وذلكت بعد مفارقتي لد وخروجي من عنده فلما اعلينبي الرسول بذلك لم اشك اند. التتل ففرغت من عهدي واغتسلت وترصات ولبست نياب كفنيي وتحنطت ثم هبطت فدخلت السرادق وهو قاعد على فراش قد نظم بالدر والياقسوت الاحروالزمود الاخضوع حكى السركان من فوش هشام بن عبد الملك كان قد اهداه لم صاحب القسطنطينية. لا يعرف ثهدم ولا يدري مسا قيمته والشموع الحترق بين يديه وهو ينظرني صحيفته بيديه وابن ابمي ذيب وابن سمعمان قائمان امامد فلما ان صوت حولم سلمت فرفع راسد فنظرالي وتبسم ودوشبد المغصب ثم رمي بالصحيفة والمسار ك موضع من يمينم اقعد عليم فلما جاست واخذت مقعدي وسكس روي رفعت راسي انظر تلقاعي فاذا بواقني عليد درع وبيدة سيف قد شهمرة وهم اجمعون قد اصغوا اليد وزمقوة بابصارهم خوفا ان يامر في احد فيجمدده غافلا ثم التفت الينا فقال اما بعد فقد بلغ امير المومنين عنكم معشر الفقرآء ما قد اشحن صدرة وصاق مد ذرعا وكنتم احق الناس بالكف من السنتكم واولى الناس بالطاعة والمناصحة في السر والعلائية قال ملك قالت يا امير المومنين قال الله تعالى يايها الذين وامنوا ان جاءكم ناسق بنباءً

فتبينوا أن تنصيبوا قوما بجمهالته فتصبحوا على ما فعلتم فادمين ، فقال ابسو جعفر على ذلكم فتكلوا اي الرجال انا عندكم من ايمة العدل ام من ايمة الجور فقلت يا امير الموسين انا متوسل اليك بالله العظيم ومحمد عليه السلام و بقرابتك مند الا اعفيتني من الكلام في هذا فقال قد اعفاك اميسر المومنين ثم النفت لل ابن سمعان فقال لد ايها القاصي اي الرجال انسا عنمدك ناشدتك الله تبارك وتعالى قال ابن سمعان انت والله يا امير المومنين خيىر الرجال بك يحبج لل يبت الله الحرام ويجاهد العدو وتامن السبل ويامن الصعيف من أن يداكلم القدري وبك قوام الدين فانت خير الرجسال واعدل الايمة ع ثم التفت ك ابن ابي ذيب فقال لد ناشدتك الله اي الرجال انا عندك قال انت والله عندي شر الرجال لانك استاثرت بمسال الله ورسوله وسهم ذوي القرببي والبتامي والمساكين واهلكت الصعيف والعبت الاقوياء في اموالهم وسفكت الدماء في غير حقها فما حجتك عند الله غدا بين يديد عنزوجل فقال ابموجعفرويجك اتغفل انظرما امامك قمال نعم قد رايت اسيافا وانما صوالموت ولا بد مند فما لا بد مند عاجله خير من عاجله قال ملك ثم خرجوا وحبست فقال لي انبي لاجد رائحة العنوط عليك فقلت اجل لما نمى اليك عني ما نمى السم جاءني رسولك في اليل لم اشك اند القتل فاغتسلت وتحنطست ولبست ثياب كفني فقال ابو جعفر سبحان الله ما كنت لاسلم لاسلام واسعبى في نقصه وهدمه او ما ترانبي واقفا في اقامة اود كلاسلام وعز كا يمان عادة ا بالله مما قلت يا اباعبد الله أنصرف راشدا مهديا لے مصرك وال احببت ما عندنا فنحن لا نوثر عليك احدا ولا نعدل بـك مخلوقـا فقلت ان يجبرني اميـر المومنين على ذلك فسمعا وطاعة وان يخيرني اختـــرت العافية ولزرم هذا المحل الكريم فقال ما كنت لاجبرك ولا اكرهك انقلب معافى مكلوا قال قال فانقلبت فبت ليلي فلا اصحنا امرابو جعفر بصرر دنانير في كل صرة خست الاف دارهم ثم دعاً برجل من شرطه فقال له تقبص هذا المال وتدفع الى كل رجل منهم صرة وارع ما اقول لك اما ملك بن انس

فان الهذها فسيلم لا جناح عليم في ما فعل ، وإن الهذها ابن ابني ذيب فالنبي برأسد وان تركها فهي عليد عافية وان يكن بن سمعان يردها فاتنبي براسد وان الحذها فسيلد فنهص بها لل القوم فاما ابن سمعمان فلحذ وسلم * واما ابن ابي ذيب فرد فسلم * واما انا فكنت والله محتاجا اليها فاخذتها ثم رصل ابوجعفر ال العراق وكعبد الملك بن مسروان وتجرمه وتوليته المجلج بن يوسف على العراق فمن دهائد ان العامية تنسب الظلم ل الجاج لا اليد واما الخاصة فلا ترد اللوم الاعليد وما سفك الجاج من الدماء فانما هوف العقيقة عليديد وكذلك حمار مكد وهدم الكعبة فالجساج سيئة من سيئات عبد الملك فهولاء اعماحسوا دنياهم وغفلوا عن اخراهم فينبغي لك يا بني ان تنتحلي بحسن سياستهم « ولتجنب ما احدثوة من ظلم في رياستهم ، القسمسم الرابع ، ملك لد مقل لا يصلم بد دنياه ولا عاخرتد ، فهذا يا بني لد عقـــل ناقص ولا سياسة لم. وعلامتم إن يجور علم رعبته ويسيء اليهم ، ويحدث الحوادث عليهم * ويحسن لمن اساء ويسيء لمن أحسن * ويبطسن خلاف ما اظهرو يظهر خلاف ما ابطن * هذا مع الهماكد في لذاتــــ * ا واستغراقىرفي شهوانىر « واشتغاله في جميع اوقانَّم ، ونقليد الامورغيـــــر مستحقيها * وتوليتها غير اهليها * وهأك افعال الشياطين * لا افعال السلاطين * وشيم الفتاك مه لا سير الاملاك مه وهذا غلب هراه على عقلم م فظهـــرــــف المصوفد من الفساد ما الكرمن فعلد م وجنايتد على نفسد وعلى رعيسد م اصرت باولويتد واحرويتد، فهذا ولو ريء اند عاقل ، فليس لسد ف الحقيقة عقل ولا سياسة لفساد دنياة وعاخرتم ويرئ انم بلغ من دنيساة طائسالا وهذا كالوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فاند كان كيسر الهنار * خالعا في الانهماك العذار * سيء السيرة خبيث السريرة * جانيا على اهلم ه مسيئا في فعله ع احدث في قريش الاحداث العظيمة ع واخذ فيهم بالمااثر الذميمة و هتك حرمهم ، وخفر دمهم ، وسفك دماء حسم ، وخرب علياءهم مه وكان لا يرعوى لعذل عاذل م ولا يثني عنانا لقسمول

القد بان وجه الراي لي غير النبي ﴿ غلبت عن الراي الذي كان احزما ﴿ وَكِفَ يَرِدُ الدَّرِ فِي الصَّرِع بعد ما ﴿ توزع حتى صار نهبا مقسما ﴿ الحاف التواء الافر بعد استواند ﴿ وان ينقص الحبل الذي كان ابرما ﴿ ولم يتول المخلفة هاشمي ابن هاشمية بعد الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه غير الامين حكي ان امه رات في الليلة التي علقت به كان ثلاث نسوة دخلن عليها فدنت احديين فوصعت يدها على بطنها ﴿ تُسم قالت ملك صخم ﴾ عظيم البذل ﴿ ثقيل الحمل ﴿ نكد الامر ﴿ تُسم قالت الثانية فعلت مثل فعل الأولى ﴿ وقالت الثالثة ملك عظيم البذل ﴿ قليل الأنصاف ﴿ قالت ام جعفر فانتبات وانا فازعة ﴿ فلها كان في الليلة التي وضعت فيها مجدا الامين دخلس على في الصورة التي وردن على فيها فعدن عند راسي فقالت احديهسن على في الصورة التي وردن على فيها فقعدن عند راسي فقالت احديهسن

الشجرة نصرة به وريحاند عطرة به ورصة زمرة به وقالت الثانية عيى غدقة به قليل لشها ، سريع فناوها ، عاجل ذهابها ، وقالت الثالثة عدو لنفسم ، صعبف بطشه م سريع عشه م مزال عرشه م فاستيقعنت من نومي م وانسا فرعة فاخبرت بذلك بعص قهارمتي ﴿ فقال هو بعض ما يطرق النايسم ﴿ فلها تم فصالم اخذت مرقدي فدخلن علي ومجد اماسي في مهل فوقفس على راسي واقبلن على ولدي فقالت احديهن ملك جبارة متلاني مهدارة بعيد الاثارة سريع العثارة ثم قالت الثانية ناطق مختصوم ، ومحمارب مهزوم به وراغب محروم به وقالت الثالثة احفروا قبرة ﴿ وشقوا لحـــــــــ ا واعدوا جهازه * وقربوا اكفاند * فان موتد خير من حياتد * وكان المامون هذا صعيف العقل ذكر ابراهيم بن المهدي قسال استذنت على الامين وقد اشتد عليه الحصار من كل جهة فابوا ان ياذنوالبي في الدخول لے ان کابرت ودخلت فاذا هو قد قطع دجلة بالشباك وكان لها مخترق عيف وسط القصروفي المخترق شباك حديد فسلمت عليه وهو مقبل على الماء والخدم والعلمان قمد انتشروا في البركة وهو كوالد فقال لي وقمد ننيت السلام عليه لا توذني يا عميي قد ذهبت مقرطتي من البركة "لله دجلت" والمقرطة سمكة كانت صيدت لد صغيرة فقرطها بحلقتي ذهب فيهما حسا جومر فخرجت وانا ءايس من فلاحد مد فلا ينبغي لك با بنبي ان تكون مثل هولاء الذين افسدوا ء اخرتهم ودنياهم بفساد نياتهم وشهواتهم * القاعدة النانيتروهي قاعدة السياست اعلم يا بنبي أن أصل السياسة التدبيرة ولا يكون التدبيرالا بفكرصايب سليم لاندين تفكر تدبر ، وين تدبر تخير وتحذر ، وكاد الحذر ان ينجى من القدر ع وسن حسنت سياستد م عظمت رياستد م والفكرة مرءات تريك حسنك من قبحك * فلا تهجم على امرالا بعد فكرة وروية * ولا تنفذ الا عن بصيرة * لان سَ طال تفكُّوه حسن تدبره * وسَن ركب العجلة * ا لم ياس الكبوة والزلد * الافي انتهاز الفرصة * او ازالته الغصة * وسَن نظر في العواقب * أمن من المصابب * ويَسَ لم يستعمل فكرند * في ما عليد

ولم مانت فطنتم وطالت حسرتم ، وعبيت صيرتم ، فقدم النظم الصحيح قبل افعالك ، فهو انجي لاحوالك ، فاذا تقرر هذا عندك ، فاعام يا بني أن الملك بالنسبة ال السياسة على اربعة اقسسمام ه * القـــــم الأول * أن تكون سياسة الملك عن تدبير سديد * وراي مصيب رشيد م اعلم يا بني الم ينبغي لك ان تدبرفي وزراتك وجلسانك وكتابك وفقهاءك وقصاتك واعوانك وعمالك وقوادك واجمنادك فاما وزراءُك يا بني فيجب عليك ان تختار وزيرا كبيرا ﴿ مهذبا خطيرا ﴿ ا بالامور بصيرا ، يجمع من محمود الخلال ، ثمانية من الخصال ، وهي ان يكون من خيار قوم. وعترتم * وكبير عشيرتم و بيتم * وان يكون وافسوا العَتْل م عاريا عن الجبهل ، خاصر الذهن ، سريع الفهم ، راجم السراي محمود السعى ﴿ محبا فاصحا ﴿ ودودا صالحا ﴾ شجاعا في المهمات ، وعند نزول الملمات ، حسن الصورة فصير اللسان ، بديع العبارة بليغ البيان ، كشير المال ، غيرذي حاجة ولا اقلال ، اما كوند من خيار قومد وعشيزنه ، فالاند يكون محافظا على يتد ومروتد مجانسا للنقايص والشبهات ، متنزها عن المعايب في جيع الحالات ﴿ واما كوند وافرالعقال ﴿ واصرِ ا الفصل ﴾ فلاند يكون محافظا علے سرك اذا اودئند سرك ؛ مثابرا علم ما يعود عليك بالمصاحمة دهرك ع صادقا في خبرة وخبرة ع غير مغتاب لاحــد ا ولا ساع في صرة * وفي العهد * حيد القصد * لان الوزرآء ابواب الماوك منها يتوصل لـــ الخيرة وبها يتقى من الضيرة وامــا كونــم يـــا بــــــي حاصر الذهن ﴿ سريع الفهم * فلان لا يدخله في تصرفاته وصم ، وليفهم الاشياع بادنبي اشارة ع ويتنطن للامور بغيرعبارة * واما كوند يــا بنــــي محبا في سلطانك م فلان يكون ناصحا في خدمتك مقبلا على شانك م فلا يغش سلطانك لمحبت. فيك م بل يتبع غرصك و يوفيك م ولا يدخسل عليكث الا ببجلب مسوة ﴿ أو دفع مـضوة ﴿ وأما كونم يا بنبي راجم العقـــل والراي ﴿ فلان يسعمي في المصالح بجدة وجزمه احسن سعمي ﴿ وأن اشكلُ ا علىك شيء من ارائىك ، ردك بحسن مشاركتم لى ما يصلي رايك ، وربما كان في بعض الاحيان في رايك تقصير، فيصلح عليك هذا الوزيسر بهمس التدبيرة وينبهك على الغلط في التقديرة واما كوند شجاعا عسد نزول المهمات م فلانه يجزى عنك في الحركات م ولا ياجتك في الحروب ال الملاقساة الافي الامور العظيمة والتعطوب الحسيمة والتي لا بد فيها من حضور السلطان ، بجميع الابطال والشجعان ، واسما كونم كثير المال والثروة * فليستغني بثروتد عن الطمع والرشوة * فيكشر بسم الانتفاع ، ونقل مند الاطماع ، واما كونه حسن السيرة فحيي اللسان ، فلانه جمال ملڪك ۽ وترجمانه الواضح البيان ۽ فاذا كملت هنگ كلاوصلني في الوزير، وصاحت بد امور الملكة في القليل والكثيمر، كان لك في الوزارة اقوى نصير، وانصح مشير، وانتظم بد الملك، انتظام السلك ، ودل ذلك على عقلك حين استوزرتم يفي ما رايتـم من تقديمه للـموزارة | ودبرند ، ومع ما ذكرنا من الاختيار ، فلا تخلم من الاختبار، وعند الاستحان، يكرم المرمُ او يهان ﴿ فقد راينا مِن الوزراء مِن تنبسط الدنيا لديم ، فتختل منَّ لاوصافي عليه. ، لطلبم للذاتم ، واتباعم لشهواتم ، والهلادة لراحاته * فاذا كان الوزيرلا يكترث بالدنيا ولا يتبع فيها الهوى * فذلك نعم الوزير، والمساهي بد والظهير، وإنما قلنا ينبغي للوزير ان يكون احسن فطند وسياست ورايا من الملك لان الملك يسيس من دوند من رعيد م واصا الوزير فاند يسوس من فيقد م وهو الملك ومس دولم ، وهم الرعية فيجتاج لل فعل سياسة ، وحسن فطنة وعقل ، فاما سياسته لمَن فوقه وهو الملك فيحتاج لما يقابله بمر وما يرافق غرصه به ويصلم عليد احوالد م وما يتقوب بد لل سلطاند ، واما سياستد ليكن دونسد ، فيحتاج بها لل من يسوسهم بلحسن السياسات ، و بما يحفظ رتبه عدد سلطانم لان الوزير لا بدلم من اعداً وحساد على منزلتم وطالبيسين لمرتبته فيحتلج لل التحرز منهم بحسن السياسة فهويين امرين خسوف من فوقد وهو الملك ومن دوند ممّن يطمع في مرتبته ، ويرغب في منزلته ، فاما خوفم مهن فوقم ، فانبر يخشي ان يقع في مشبهات تسقطم عند

سلطاند م وامسا خوفد مس دوند فاند يخاف ان يفتروا عليد بعص الافتراءًات ، وياتوا عليم بالبهتان والاقوال الكاذبات ، ومن إعجب الاشيآء ملك صالح ووزير طالح ، أو ملك طالح ووزير صالح ، ومثل هذين الحكمة المآء والنار ، كل ما انبته الماء من العشب والكلا احرقته النار بحرها مه لاند كلما عمل احدهما خيرا افسدة الاخربشرة والوزير الصالسيع وان كان ملكم طالحا انفع واحسن من الوزير الطالع ، اذا كان ملكه صالحاً يه لان الوزير يباشر لاشيآء جليلها وحقيرها وعظيمها وخطيرها هو ويصلي على سلطانم * في سرة واعلانه * لان الملك لا يصله من الامسور الاما يوصلم اليم وزراء وضاصتم وسايريدون أن يوصلوا اليم فلذلك كان الوزير الصالح ، خيرا من الملك الصالح ، ومثل هذا يسمى بالناصح وقد قالت الحكماء مثل السلطان كمثل الطبيب والرعية كالعليل ، والوزير كالسفيريين الطبيب والعليل * فان كذب السفير * بطل التدبير * ا وكما أن السفيراذا أراد أن يقت ل أحداً من المرضى وصف للطبيب نقيص دائد ۽ فياذا سقاه الطبيب على نحو ما وصف ليم السفير هياك ۽ ا وكذلك الوزيراذا نقل للملك ما ليس في الرجل يقتلم الملك فمن هذا شرطنا ان يكون الوزيرءاقلا نصوحا صدوقا لل ما قدمناء من الاوصاف | ومثل الملك الصالح والوزير السوء الذي يمنع خير الملك الناس ولا يمكنهم من الدنو مند كالماء الصافي يكون فيد التمساج لا يستطيع المرع دخوله وان كان سابحا وللمآء محتاجا ، وسن لم تكن فيد خس خصال للم يرج لشي ع من امور المدنيا والاخرة ، الحسب في اصاحم ، والليسن ينْ خلقه ، والكوم في طبعه ، والنمل في نفسم ، والنحوف من ربه ، فَسَ كَانَ مِنَ الوزراءِ جَامِعًا لَهُكُ ٱلْأَمُورِ ۚ كَانَ فِي سِيَاسَتُمْ وَدَهَاتُهُ كُوزِيْرُ سابور، يحكى الم لما عزم سابور بن هرمزعل الدخول لبلاد الروم متنكوا متجسسا نهاه نصحاوة وحذروة التغرير بنفسد في امريمكنه ان يستنب فيه فعصاهم وكان يقال ع اشقى الناس وزراء الاحداث من الملوك وعشاق الفتيات من النساء وكان يقال ﴿ انما عسر صرف الاحداث عن في الهوي ا

ك رشد الراتي لامرين احدهما قوة سلطان الشهوات عليهم ، والشانبي ان التجارب لم ترص عقولهم على مخالفة هواهم مه وذو الحنكة بخلاف ذلك ثم أن سأبور توجه. نحو بلاد الروم م واستصحب و زيرا كان لم ولابيم من قبلم * وكان شيخاذا دماءً وحزم * وسداد راي * وحنكة و بصر بالديانات واللغات * وتبعسر في العلوم * وخبرة بالمكايد * فسلم اليم سابور جميع ما يظن اند بد اليد الحاجد او تدعو اليد داعية ، وامسرة ان يتحاز عبد في قبرب ومراعاة لجبيع الصوالد في نهارة وليلبد وتوجيسا نحو الشام * فتزيا ذلك الوزير بزي الرهبان * وتكلم بلسان الجلالقة. * وتحرف بصناعة الطب الجرالهي * وكان معه الدهن الصينبي * الذي | اذا دهنت مند الجرام * برنت والدملت في الحال * قال محد بن ظفر عَمَّا الله عند * قَدْ رَايِت جِمَاعة. ذكروا انهم راوا هذا الدهن المذكور * | وحدثني بعتهم ه انبر امتحند بان شرح اللحم ودهند مند فالتام مكاند فكان ذلك الوزيسر في مسيرة لحو بالآد الروم وبعد ما دخلها بـداوي الجراحات بادوية يضيف اليها شينا يسيرا من ذلك الدمن فتبرى جراحتهم بسرعة. واذا عني باحد من ذوي الاقدار داواه بذلك الدمن صرف فبسري مكانه ولا يلخذ على المدداواة اجرا فانتشر لم في بـلاد الـروم ود وصيـت بالعلم والزهد وكان يقبال تتن غوس العلم اجتنى النباحمة عرومن غوس الزهد اجتنى العزة هومن غرس كلاحسان اجتنبي المحبة يومن غرس الفكرة اجتنبي الحكمة. * وتتن غرس الوقار اجتنى المهابة * ومن غوس المداراة اجتنبي السلامة به ومن غوس الكبر اجتنبي المقت به ومن غوس الحرص اجتنبي الذل به ومن غرس الطمع اجتنبي الخزي ﴿ ومن غرس الحسد اجتنبي الكمد ﴿ وَكَانَ يقال الامم على اختلاف اديانها وإزمانها وبلذانها صفقته على حدد اخلاق اربعة العُلم ، والزهد ، وألاحسان ، وألامانة ، قيل فانطلق سابور ووزيره منفردين الا أن الوزير يراعي احوال سابور اشد المراعاة فلم يزالا على ذلـك حتى طرقا جميع الشام وتجاوزا الدرب وقصدا القسطنطينية فقدماهافذهب

وسالم عما يريد فلخبرة انعرهاجرس ارض الجلالقة ليتشرف بخددت ويدخل في اتباعه واهدى اليه هديتر نفيستر حسن موقعها من البطسوك فقربه واكرمه واحسن نزلم والتحقيه ببطانتيه واختبره فوجده لبيبيا مبتعيا فاعجب بدغاية لاعجاب وجعل الوزير يتامل اخلاق البطوك ليصحبم يوافقه وينفق بم عندة ويجسن موقعه منه وكان يقال إذا اردت ان تصحب وعيسا فانظر ما ذا يستميله وينفتي عنده من كالات فان كنت إ مطيقا للعمل بهايئ طلب اقباله عليك وصطوتك عندة فاقدم عليمه والا فرص نفسك على ذلك حتى تعلم انها قد اطاقته واحكمته فتقدم على بصيدرة قبل فلما تنامل وزير سنابور اخلاق البطرك وجله ماتلا لئ الفكاهته معجبا بنوادر الاخبار فلخذ الوزير في اتحافه من ذلك بكل نادرة غريبة * وماحة عجيبة به فلم تبطل المدة في صحبته حتى حلي بعينه وصار الصق بدر من شعرات فصد ، وجعل مع ذلك يعالم الجرحي ولا ياخذ علم ذالسمك عوضا فعظم قدرة في الناس ووسعنه القلوب وكان يقال اذا كانت القاءوب مجبولته على مقتر المحسنين وكانت المحبته رقا والاحرار يكرهون الاسترقباق فالحرع الحقيقة س فدى نفسه من رق المحسنين بمكافاتهم على احسانهم جهك حتى اذا لم يستطع فليرق نفسد لهم معذوراً ﴿ وجعل الوزير يتعبد احوال سابورفي كل وقت لل ان صع قيصر وليمتر وحشد اليهسا الناس على طبقاتهم وتهدد من تخلف عنها فاراد سابور حضورها ليطلم على هيئة قيصر وهمتم في قصره ودخائرة فنهاه وزيرة عن الغدرر بنفسسم فعصاه وتزيا بزي وظن انه يستر به اموه ودخل دار قيصرمع متن حضـــر الوليمة وقد كان قيصر لما بلغه ما ايد الله بد سابور من لطف الفطنة وعظم الهمتر وشدة الباس في حال صباة حذوة حذوا شديدا فبعسث ال حصرته بمصور ماهر فحكي صورة سابوريف سجلسه وحال ركوبه وغيرذلك من صروب الاحوال التي شاهندة المصور عليها وقندم بتلك الصنسور ك قيصر فامر قيصر بان تصور تلك الصور على فرشه وستورة وسيف الاات اكله وشربه فيصنع ذلك على ما امر بدورسمه ولما دخل سابوردار قينصرواستقسير

في مجلسم وطعم مع تن حصر ذلك المجلس اوتوا بالشراب في كرس البلور والذهب والفحة والزجاج الحكم وكان في المجلس رجل من حكماء الروم ودهاتهم ذو فراسة صادقة فلما وقعت عينه على سابور انكرة وجمل يتامل شخصه ونظرته واشارته فراي عليه مخايل الرياسة فطنق يستنشقد ولا يصرف بصوة عند فاتي ذلك المتفرس الرومي بكاس فيسد صفة سابور فتاملها فانطبعت في نفسد مشالا لذلك الشخص الذي انكرة وغلب على طند الدسابور فامسك القدم في بناك امساكا طويلا تمم قال رافعا صوتد ان هناك الصورة التي في هذا القدم تخبرني خبرا عجيسا فقيل لنه ما الذي تخبرك بد مل الصورة فقال تخبرني مل الصورة ان الذي هي مثال لم معنا في مجلسنا هـذا ونيظر ك سابـور وقـد تغير حين سمع مقالتم فحقق ما ظنم بم واعاد القول فبلغ كلامه قيمر فادناه وساله فاخبره ان سابورا معم في مجلسم واشار اليم فامر قيمسر بالقبص علے سابور فقبص عليم وقرب من قيصر فسالم عن نفسم فتعلل بنصروب من العسال فقال ذلك المتفرس لا تنقلوا قولم فيو سابور لا محالت فيامر تيصر بقيتلم ليرعبد بذلك فاعترف لهم باند سابور وكان يقال ان قارب الحكمآء لسشفي الاسواري من لحات الابصارية وطال ما دلت اوايل المصرات م على اواخر المنتظرات ، وقيل كما أن الابصار مراءى تنطبع فيها المشاهدات اذا سلت من صدء الاافات ، فكذلك العقول مراءي تنطبع فيها الفايات ، اذا سلمت من صدء الشهدوات ﴿ وقيل من الادلة على مكاشفة الله القلوب يه ببعض الغيوب يه ان كانسان قد يتوقع الشيء على نحو ما يتسع مند فقد يبري الانسان الانسان فيحيد لغير احسان فرط مند اليدي اوا يبغضم لغيراساءة جناها عليم له ثم يكون مند الاحسان او الاساءة قيل ا ولما اعرف سابور بصدق ذلك المتفرس حبسم قيصر مكرما وامر فجعلت لد من جلود البقرصورة بقرة كاعظم ما يكون من البقروطبقت عليها الجاود سبع طبقات واتخمذ لها بابا من اعلاما في طبر الصورة يدخل اليها وينخرج منها وجعلت فيها كوة من اسفلها في موضع المبال وامر بسابسور

فجمعت يداه لل عنقد بجامعة من الذهب ذات سلسلة ليمكند معها تناول ما يصاحم من طعام وغيرة وادخل سابوريف جوف تلك الصورة وهذا بعد أن حشد قيصر جنوده واستعد لغزو بالد الفرس ووكل بتلك الصورة التي سجن بها سابور مائتر رجل من ذوي الباس والقوة يحملونها دولا بينهم وجعل على كل خست منهم رءيسا يصبط امرهم وصرف امر جيعهم لل المطران ومعنيي هذا اللقب صاحب البلد الاانها رياستر دينيتر وهو خليفتر البطرك فكانت تلك الصورة التي فيها سابور تحمل بين يديد فاذا نمزل العسكر انزلت الصورة المذكورة في متوسط العسكر وصربت عليها قبته تسترها واطاني بها خسون من الموكلين بهما وروساوهم معهم وضربت حولها عشر قباب مستديرة بهما وكان في كل قبتر خستر ورعيسهم معهم وصربت للمطران قبته بعجاورة قبتر سابور وصربت خارج القباب كلها خيمته يصنع فيها طعام الموكلين بقبته سابور على حسب اقدارهم ومراتبهم أ وسار قيصر محتفلا في جنودة وقد عزم على اخراب بلاد الفرس وتعفية معالسم ذكرهم لعلم الادافع يدفعه عنهم وكان يقال الحزم النزام مداحساة العدو ما دامت لدولتد ريح اقبال كما ان العجز اصاعة الفرصة فيها اذا ادبوت دواسر وركنت ريح اقبالم وكان يقال العاقل لا يكون في سلطان ملك اجتمعت فيم خصلتان الانهماك في اللذات واصاعد الفرص وكان يقال تميز الملوك عن السوقة انما يكون بفصيلة الـذات * لا بفصيلة الالات * وفصيلة ذات الملك بخمس خصال * رحة تشمل رعيته * ويقظة ا تلحوطهم ه وصولته تذب عنهم ه ولبابته يكيد بها الاعدآء ه وحزامته ينتهمز ببا الفرص * فهلك فحيلة الذات واما فحيلة الادوات فاتخاذ المباني الوثيقة العلية م والملابس الانيقة السرية م والدخيرة النفيسة السنية م والمطاءم اللذيذة الشهيت، والمراكب الشريفة البهية ، فهل فصيلة ، تفعمل بها هاف كلادوات علم ما هو دونها من اجناسها ﴿ فيكون للقصر فعمل على خيرة من القصور، وللثوب فحمل على غيرة من الثياب، وللذخيرة فحمل عل غيرهـا من الذخاير * وللطعـام فـصل على غيـرة من الاطعمة * وللذاتم|

فصل على غيرها من اللذات ع فالفصيلة لبنا الاشياء لا لمالكما قيل فلسا سارقيصر بجنوذه ومعد سابورع الهيشة التي ذكرناها قال وزيسرسابور اللمطرك مدان مما استفدت بخدمتك والقرب منك الرغبة في صالح الاعمال والم لاعمل الفس من تنفيس كربة عن مجبود وجر لفع لل مصطلس وقد علمت كفايق في معانسة الجرحبي وان نفسي لتنازعني لل صحبة. الملك قيصريف سقرة هذا فلعل الله ان يستنقذ بي نفسا صالحمة يترحم علي من اجلها ويقدس قلبي بخدمتها ويحفظني لها بم فكرة البطوك ذلك وقال لند قدعلت الني لا استطيع فراقك ساعة. فكيني تنطالبني بالسفو البعيد عنبي ما ظننت انك تلقاني بما اكرمد وتسومني ما يشمق على ا احتماله كما لم اطنك توثو شينا من الاشياء على القوب منى والتحبب البي فقد ازلتنبي عن حسن ظنبي بك ولم يزل الوزير يصرع لل البطرك ويتعلقه ويقوب لمر العود لل ان سمّي لمر بذلك فعاذن لمر وزوده وكتب معدكتابا لل المطران يخبره فيمر آنسر قند بعث اليمر بسويدرآء قالممرأ وسواد بصره فالتحللد من نفسد باعل المراتب وليستصي بديث ما اشكل عليم * فقدم الوزيرعل المطران فعرف حقد وانزلد معد في قبتد وجعل ا زمام امرة ونهيد بيك له وجعل الوزير يتنفق عند المطران بما يعجبه ويستميله بما يميل اليد ويطربدكل ليلته باخبار ممتعته رافعا بها صوته ليسمع سابورا حديثه فيتسلى بذلك ويدس في احاديثه ما يحب ان يعلم سابور من الاخبارو يفطند لد من الاسرار فكان سابور يجد لذلك اعظم راحت فر وكان الوزير قد اعد لخلاص سابور انواعا من المكايد رتبها واسسها عند سا قدم على المطران وكان يقال من طن من الملوك ان لفطنتد فصيلة عل فطنتر وزيرة فقد غلط وان اصاني ك حذا الغلط مختالفته الوزيولم يفلم وانما كانت فطن الوزراء اثقب من فطن الملوك لان الملوك يتغقبون ا ابدا في سياسة. من دونهم من الرعايا لا غير والوزراء يتفقهون في سياسة الملوك وسياسة الرعايما فهم اشبد شيء بالجوارم التي تصيد وتنفشوس وتنصيدها البيصا جوارم اعد منها فهي اعرف الجوارم بمكايد كلاحتراس *

ومكايد الاكتساب وكان يقال احسن الوزراء حالا من اعد لكل امريجوزا وقوعم ويدكن كونم عدة فاذا وقع الامرقابلد بما كان اعـد لمـ 'واســـوا الوزراء حالا من توكل على لطني فطنته وقوة حياته ودربته مهارستم فتسرك الاعداد للامور قبل نزولها ثقتر بنفسم والما هوفي ذلك بمنزلتر من تسركت تزوير القول واعدادة وتوريتم توكلا على فيصاحة لسانه وقوة بديهته وحسن ارتجاله فيوشك ان يستولي عليد العي والحصر في بعص مقاماته وهو بمنزلة من ترك حل السلام توكلا على قوة بدند وشجاعة قبلهم فيوشك ان يظفر بم عدوة في بعض المواطن قال وكان من الكايد التي اعد وزيسر سابور اندامتنع من مواكلة المطران وزعم اند لا يريد ان يخلط بالطعام فكان اذا حضر طعام المطران اخرج هو من ذلك الزاد فانفرد بالاكل منه فلم يزل قيصر سائرا بجنودة حتبي بلغ ارص فارس فاكتر فيها القتل والسبي وتغوير المياة وقبطع الشجر واختراب القبري والحيصون ع وصو مع ذلسك يواصل السير مبادرا ليستولي على دار ملك سابور ويباغت من بهسما من رة وساء الفوس قبل ان يملكوا عليهم رجلا ولم يكن للفوس هم الا الفرار بين يديد ولاعتصام مند بالمعاقل لله فلم يزل قيصر على ذلك حتى اتسى مدينة سابور وقرارة ومحل ملكه ه وهبي المسماة بجندي سابور فاحتاط بها جنودة ونصب عليها المجانيق ولم يكن عند من بها من عظماً ع الفرس حيلته في دفعه باكثر من صبط الاسواري والقتال عليها وكل هذا قد علم سابور على التفصيل بمنا يفهمم ايناه وزينزه ويدسم في احباديتم من كلاشارات والرموز والكنايات وكان سابؤر لم يسمع مند كلمته ضذ سجنم قبيصرفي تلك المصورة فلا عرف سابوران قيصرقد تنقلت وطاته على اهل جندي سابوروقد ثلم الاسوار بالمجانيق واشرف على افتتاح المدينة عيسل صبرة وساء ظند بوزيرة وجزع ويشس من النجاة مما هو فيد فلما جاءة المركل بد بطعامد وشرابه قال لد ان هال الجامعة قد نالت مني مسالا صعفت من احتماله فان كنتم تريدون بقنآء نفسي فنفسوا عني فنهما واجعلسوا

ينها وبين عنقي ويدي خرقا من الحرير فجاء الموكل بطعامر ال المطران فاعلمه بمقالته سابوروسمغه وزير سابور فعلم ان سابور قد جسزع وساء ظند وفطن لما قصد سأبور فلها جن اليل وجلس لمسامرة المطمران قال لم لقد ذكرت اليلته حديثا مجيبا ما ذكرته منذ كذا وكذا سنست ولوددت اني كنت حدثت به البطرك قبل سفري عند فقال المطران اني ارغب اليك أن تحدثني بد الليلة ايها الحكيم الراهب قال الوزير حسا وكرامته ثم اندفع يحدثه رافعا صوته ليسمع سابور فقال لمر انمركان عندنسا يجيلقيتر فتبي وفتاة في نهاية الحسن والظرفي اسم الفتي ما معناة عين اهامه واسم الفتاة ما معناه سيسدة الناروكانا روحيس موتلفين متحسابيس لا يبتغي احدهما بالاصر بدلا وان عين اهلم جلس يوسا مع اصحابه يتحدثون فتذاكروا النسآء لل ان وصف احدهم امراة بالجدال البدارع والظرف الرايع اسمها ما معناه سيدة الذهب فوقع بقلب عين احلم ميل اليها فسال الواصف لها عن منزلها فذكولد أنها بقريد غير قريد عين اهلم ففكر عين اهلم في امرها وخامرة حبها وطمحت نفسم اليها طهوها شديدا وكان يقال العقل كالبعل والنفس كالزوجة. والجسم كالبيت لهما فاذا كان سلطان العقل على النفس مبسوطا اشتغات النفس بمصالح الجسم كاشتغال المراة التي قهرها بعلها بمصالح نفسها ويتها وولدهكا وبعلهاً فصاحت الجملة ﴿ واذا كان السلطان للنفس على العقل كان سعبي النفس فاسدا ونزعاتها مذمومة كفعل المراة التي قهرت بعلها قيمل فانطلق عين اهلم لل القريت التي تسكن بها سيدة الذهب وطلب منزلها حتى عرفه ولم يزل يتردد اليد حتى رءًاها فراي منظرا عظيما عجيبا واسم تكن احسن من امراتم ولا كنم كان يقسال من صرورة النفس أن تحص ل التنقل في الاحوال اذ كانت نقلت بالتوكيب لل عالم الكوبي والفساد ثم تنقـل بالتفريق لـ عالم الفساد وما افتــ امـرة واختتم بالنقــ لـ فــاليق الاحوال بتوسطم النقلتر ونازعت عين اهلم تنسد ك الاستكثار من رويتر سيدة الذهنب فلزم المعاودة لل منزلهما والتمتع بتاملها حتى فطن لعربعلها

وكان حافيا غليظ الطبع قاسي القلب شديد البطش يسمى الذئب فرصد عين اهلم حتى مربم فلما رءاة وثب عليه فقتل فرسه ومزق ثيبابه وتعتمه وعنف عليه واستعان باصحاب له فاحتملوا عين اهله وادخلوه لل دار الذئب وربطوة لل سارية في بيت من يبوتها ووكل به الذئب مجدوزا قطعاء اليد جدعاء لانف عورآء العين شوهاء الحالة. فلهاجن اليل اوقذت تلك العجوز نارا بالقرب من عين اهله وجعلت تنصطلي فتذكر عين اهـــــه ما كان فيه من السلامة والرفاهية والعز فزفر زفرة عالية فاقبلت عليه العجوز وقالت لهايها الفتي ما ذنبك الذي اوردك موارد الذلته والشدة ه فقال عين اهله ما علمت أن لي ذنبا فقالت العجوز هاكذا قال الفرس الخيرير فلم يصدقد الخنزير ثم باحثه عن امرة فظهر على ما خفي عنه وعلم صدق ظن الخنزير فقال عين اهله للعجوز ان رايت ان تحدثيني بذلك وكيف كان فانك تحسنين الي به فقالت العجوز ذكر ان فرسا كان لرجل من الشجعان فكان يكرمه ويحبه ويحسن القيام عليه ويعل الهماته ولا يصبر عند ساعة وكان يخرج به في الغدوات لل مرج فيزيل عنه سرجه ولجامه ويطيل رسنه فيتهرغ ويرعى حتى تزنفع الشمس فيرده وانسم خرج يوما لل المرج ونسزل عنه فلما استقرت قدمه على الارض نفر الفرس وجمع ومر يعدو بسرجه ولجامه فطلبد الفارس يومد كله فاعجزه وغساب عن عيند عند غروب الشمس فرجع الفارس لل اهلد وقد يمس من الفرس ولما انقطع الطلب عن الفرس وأظلم عليد الليل رام ان يرى فمنعد اللجام ورام ان يتمرغ فمنعد السرج ورام ان يستقر على احد جنبيد فمنعد من ذلك الركابان فبات بشرليلته ولما اصبح ذهب يبتغي فرجا مما هو فيحم فاعترصه نهر فدخله ليقطع للصفته الآخرى فاذا هو بعيد القعر فسبر فيم وكان حزامه ولبيد جلدا لم يبالغ في دبغه فلما حرج من النهر اصابت الشمس الحزام واللبب فيبسأ واشتدا عليد فورم لبابد ومحزمد واشتسد الصرر عليد لل ما بد من الجوع فلبث كذلك ايامًا لل ان صعف عن المشي لذهاب قواة فاقام في موضعه ذلك فمربد خنزير فهم بقتله ثم عطفه عليد ما رءًاة بد من الصعف فسالد عن خبرة وحاله فاخبرة بما مسو فيه من اضرار اللجام واللبب والحزام وسالم أن يصطنع عنك معروفسا ويخلصه مما ابتلي بم فسالم الخنزيرعن الذنب الذي استحق بسم تلك العقوبة فزعم الفرس أن لا ذنب لم * فقال لم النحنزير كلا بسل انت كاذب في زعمك او جاهل بجرمك فان كنت يا فرس كاذبها فسا ينبغي لي ان انفس عنك خناقا ولا اطلب فيك اجرا واند كان يقال اذا رايت نفسا قد تشبث بها عالم الفساد فكلها اليه فانه اللايق بها لفساد تركيبها والدليل على فساد تركيب نفس الكذاب انها مصطربة معرصة عن الحقيقة في الحوادث ونزاعة لل العدم المحص فيتصور العدم وجسودا والباطل حقا وتصور ذلك في نفس المغتربها الراكن ك قولهما وكان يقال احذرمقارنة: ذوي الطباع المرذولة. ليلا تسرق طباعك من طباعهم وانت لا تشعر وكان يقال لا تطبع في استصلاح الرذل والحصول على مصافات. فان طباعد اصدق اليد منك فلن يترك طباعد لك م تسم قال الخنزيسر وان كنت يا فرس جاهلا بجومك الذي استوجبت به. ملَّ العتوبة فجهلك بذنبك اعظم مند فمن جهل ذنوبد واصر عليها لم يعرج فلاحد وكان يقال احذر المجاهل فاند يجنبي على نفسد ولست احب اليد منها وكان يقال ما شيء اشبح بالكذب من الجمل وذلك لان الكذاب يتنساسي الصورة والقصية المحسوستين ويتخيل الكذب الذي هوصدها حتي ينطبع ذلك في عقلم ويترك الصواب عمدالل فيردنه والجامل يبري كاشيساء على خلاف ما هيي عليد فيري القبير حسنا والحسن قبيحا به وانها الفسرق بين الجاهل والكذاب ان الكاذب ياتني ما يعلم خطاه فيمہ والجامـل لا يعلم ذلك فهو على نفسد وعلم غيرة اشد جناية من الكذاب فــــّـــال الفرس للخنزير ينبغي لك أن لا تزمد في اصطناع المعروف فقسال الحنزير انهي ا لست بزاهد في ذلك ولكند كان يقال ألعاقل يتخير لمعروفد كما يتخير الباذر الحبوبد الذي يبذر ما زڪي من الارض ۾ فحدثني يا فسرس عن ابتدآء امرك في ما نزل بك وعن حالك قبل ذلك لاعلم من ابن دهست

فحدثه الفرس بجميع امره وكيف كان عند فارسد وكيف فارقه وما لقي في طريقد لل حين اجتماعه بالخنزير فقال للر الخنزيرقد ظهرلبي الكت جاهل بجرمك وأن لك ذنوبا ستدء اولها خذلانك فارسك الذي احس اليك واعدك للمهمات * والثاني كفرك لاحسانه * والثالث اصرارك بـ د في طلبك * والرابع تعديك على ماليس لك وهو السرج والاجهام * والمخامس اساء تك لنفسك بتعاطيك التوحش الذي است لد اصلا ولا لك عليد مقدرة به والسادس اصرارك مي نفسك على ذننك وتعاديك في غوايتك فقد كنت متبكنا من العود لل فارسك والاستقالة من فرط جهالك قبسل ان يوهنك الاجام بالجوع واللبب والحزام بالصبط فقال الفرس للخنزير اما اذ عرفتني ذنوبي وايقظتنبي لما كنت داهلا عند محجوبا بحجاب الجهل فانطلق لان ودعني فانبي مستحق لاصعاف ما أنا فيد فقال لد الحنزير اما اذ اعترفت وفطنت لهذا القدر ولمت نفسك ووبختهما وانحترت لنفسك العقوبة على جهلها واستعملت الحكمة التي وصيتها فانك حقيق بان ينفس عنك وقيل ان لابلوقاكتب على باب بيتد لن ينتفع المحكمتنا الاتتن عرف نفسد ووقف بها عند قدرها فتتن كان بهك البصفته فليدخل ا والا فليرجع حتى يكون بهل الصفة ثم ان الخنزير قطع عذار اللجمام فسقط وقطع الحزام فنفس عن الفرس م قال فلما سمع عبن اهلم ماخاطبتم ا بد العجوز قال لها صدقت في ما نطقت وصربت لبي مشلا كشف لبي عن جلية امري وافدتني حكما لا كفاء لها وادبتني فتبادبت ووصطتني فاتعظت ثم حدثها حديثه ورغب اليها في ان تمن عليه بالاصطنساع والطلقد كما فعل الخنزير بالفوس فقالت العجوز انك غرلا بصيرة لك باكثر الامور، وإن الذي سالتني لا يمكنني فعلم الان ولعلي أن أجـــد لك فزجا ومخرجا مها انت فيد فعليك بالصبر واسكت العجوز عسس مخاطبته قبال فلما انتهى الوزير في حديثم لل هلك الغباية اقبل علم ا المطران وقسال لم انبي احس في راسي صداعا وفي اعصاعي فتورا ولا يمكنني الليلة انمام الحديث ولعلي أن أكون في الليلة القابلة نشيطا

الى ذلك قديرا عليه فاكمل مسرتك باكماله ونبص الى مصحعه فجعل سابور يتصفح حديث وزيرة وينامل الامثال التي رصعد بها ففهم ان الوزير كفى عند بعين اهلد لاند ملك فارس وكني عن مملكته واقليم بابل بسيدة النار لان رعيت، يعبدون النار، وكني عن بلاد الروم بسيدة | الذهب ، وكني عن قيصر بالذيب الذي ذكر انم بعل سيدة الذهب ، وكني عن المذ قيصر لم بقبص الذيب على عين اهلم وقصد بما صرب لد من الأمشال الحكمية تاديبد على شومد وتغريرة بنفسد ومخالفت ا نصحاءه وكنى عن نفسم وحالم وعجزه وحزنم وذلم في خدمة المطران وطلبد مرصاته ونهلقه بالعجوز القطعاء الجدداء العوراء المشرمة الخلق وعرفد الد لا يمكند تخليصد في ذلك الوقت والد ساع في خلاصه فسكنت نفس سابورلما فهم ذلك وعاودته ثقته بوزيره واستروم ريم الفرج ولبث بذلك ليلتد وغدها لله الليلته القابلة فلما تعشى المطران وآخسة مقعد المسامرة قال لوزير سابور ايها الراهب الحكيم المجرنبي ما كان من امرعين اهلم وكيف كانت عاقبة شدتم وهل خلصتم العجموز من وثاق الذيب فان نفسي لے علم ذلك متطلعة واراك الليلة صالي الحمال قال الوزير سمعا لقولك وطاعة لامرك ثم اقبل عليم يحدثم فقال أن عين ا اهله اقام على حالتم موثقا طول لياتمه تلك فلما اصبح دخل الذيب فتهدده بالقتل وزادة لل وثاقد قيدا ثقيلا وخرج عند فقطع عين اهلد نهاره ذلك بالامانيي فلما جند اليل قلق واستوحش فبكبي وانتحب وجاءت العجسوز فاصرمت نمارا قريبا منم وجلست تصطلي ثم اقبلت على عيس اهلم فقالت لم تعزواصبرواذكر مصايب الناس فتأس بهم ولا تذيل عس النعمة العظمى في حفظ نفسك فقال لها عين اهله لقد صدق القايل هان على الطليق ما لقى الاسير فقالت لم العجوز ايبا الفق أن حداثة سنك قصرت بك عن كثير من ادراك الحقايق افتسمع حديثا لك فيد سملوة قال نعم فانعمي علي بد فقالت العجوز ذكر أن تاجرا كان لد ابن ليس لم ولد فيرة وكان شديد المحبد لم والتشغف بم فاتحفم بعن معارفه

بغزال شرخ صغير فعلق بم قلب الولدولد التاجر فكان لا يفارقم وجعل اهل الفلام على ذلك الغزال حليا نفيسا وارتبطوا لد شماة ترصعد حتى اذا اشتد الغزال وشدن نجم قرناه فقال الفلام لاهلم ما هذا في راس الغسزال قالوا قرناه فاعجيد سوادهما وبريقهما فقيل للغلام اند سيكبران ويطولان حتى يكون صفتهما كيت وكيت فقال الغلام لابيم احبان ارى صبيا لم قرنان كبيران فامر ابوة فصيد لم صبى ثنى السن قد استكمل قوة ونمسوا فاعجب بد الغلام واكرمد اهلم وحلوة وانسوة فانس والف الغزال الصسي لمجانسة الطبيعة ففال الغزال للصبي ماظننت قبل أن ارى أن لي في الارص شكلا ثم لما رايتك وقمع في نفسي ان لي اشكالا سواك فقسال لم الصبي نعم أن اشكالك لكثيرة فقال لد الغزال اين هي فالخبرة الصمني بتوحشها وانفرادها في فلوات الارص فرارا من الناس وحدثم عن مراتعهما ومواردها وازدواجها وتناسلها فارتام الغزال لما سمع من الصبي وتمنى ان يراها فيكون معها فقال لد الصبي هاف منيت لا خير لك فيها وانت قد نشات في رفاهية من العيش وامنة لا العرف غيرها ولنو حصلت في ما ا تهنيت لندمت وكان يقال الاماني في الشدة ارتياح وفي الرخاء جناح فلا ينبغي أن ياذن العاقل لنفسم من الاماني الافي المقدار الذي يـونس الوحشة وينفس الكربة فان استيلاء الاماني على النفوس كتامر السفل الذين يعيدون الرءوس اعجازا والاعجاز رءوسا ويسعون في قلب الاعيان وتغيير صورة الصواب ع فقال الغزال للضبي لا بد لي من الاحاق باشكالي فلما راى الحسبي ان الغزال غير منتد وخاف عليد ان يقطع بد قبل بلوغ ما تمناه لاند غرلا يعرف التحرز من مكايد كانس لم يجد بدا من اتباعد والكون معد ليقصي حق حرمته الفتد اياه فرصد حينا يمكند فيد الفرار وخرجا جيعا حتى لحقا بالصحراء فلماعاينها الغزال فرح ومرح ودهب يعدو لا يتنيم شي يم فسقط في المحدود صيق قد قطعم السيل فانشب فيدم وانتظران ياتيد الصبي ليخلصد فلم ياتد فبقي هنالك واما ولد التاجر فاند لما اصبح عدم الغزال والصبي فجزع لفقدهما واشفق ابوه عليد

فاستدعى كل من يعاني الصيد بذلك البلد فعرفهم بالقصد وكلفهم بالصبي والغزال ووعد تتن وجدهما وغدا موفو با فيد فانبثوا في سهل كلارص وجزنها يطلبون ذلك وركب الناجر دابنه وفرق اتباعه على ابواب المدينة يسطرون سن ياتي من الصيادين وانطلق هو وعبدان من عبيك حتى اتوا الصحراء فزاي على بعد رجلا مكما على شيء يين يديد فاسرع نحوه فاذا هو صياد قد اوثق صبيا وهو يريد ذبحم فتاملم التاجر فاذا هو ذلك الصسي الذي يطلمه فخلصه من يد الصايد لد وامر عبديد فنتشاه فوجدا معد الحلي الذي كان على العمي فسالم كيف ظفر بالعميي وابن وجدده فقال انبي بت في الصحراء الصيد ونصبت شركا وكنت قريبا مند فلما اصبحت جاء هذا الصبيي ومعد غزال فمر الغزال يعدد ويمرح في جبة غير جهة الشرك وجاء هذا الصبي حتى دخل في الشرك فاخذته وقصدت بد المدينة فلما بلغت هذا الموضع ظهر لبي اننبي مخطيي في ادخسالبي الصبي المدينة حيا لعلمي اند أن ريء طولبت بما كان عليد من الزينة فرايت أن أذبحه وادخل بد لحما فهذا خبري فقال لد التاجر لقد جس عليك شحك الخيبة والحومان فماذا عليك لواطلتتك فذحب المصب وحصلت انت على حليد وزينته ولقد صدقي القايسل لا يدخل الشمرة مدخلا الااعتقبتم المحرمترولا يدخل البخل مدخلا الا اعتقبتم الحسرة الا ترى أن من جلم البخل والشرة على أكل اللقمة التي عافتها نفسم كان متعرضا للمحرمة بتهوع ما إكلم والحسرة عليد عند مفارقتم ثم ان التاجربعث بالصبي لل ولده مع احد عبديد وقال لذلك الصياد ارجع معي فارني الجهة التي رايت العزال سعى نحوما فرجع لـ تلك الجهة وجعل الصياد يفتش ويشرني على المواضع المرتفعة. ومشى النسساجرعلي رسلم فسمع نزيف الغزال وهو صوتد فصام بد التاجر فصوت وانبسع التاجر الصوت حتى قام عليم واذا حوفي اخدود اي شق يف الارص منتشبا فيد فلخك ونادي الصياد فوهب لد دراهم وصوفد ورجع التلجر بالغزال لل ولده فكملت مسرة الغلام وجعل الغزال يتجنب الصبي اذا

رءًا الله ولا يالفر كل والله حصل معد في موضع لفر مند اشد النفسار فتنغصت مسرة الفلام لذلك وجهد اهلم بكل حيلته أن يجمعوا بين الغزال والمنهي على حال الفتر وسكون فلم يقدروا على ذلك فبينها الغزال يوسما قايم في بيت اذ دخل عليم العسي فعنفم وعاتبم على بفارة منم وطول محرنه له ، فقال له الغزال انسبت غدرك لي احوج ما كنت الى عونك واوثق ما كنت بنصرك فقال لم النصبي انبي لم اغدرولم الحن ولكن عدم رسوخك في علم التجربة اوقعك في تهمة البري وانني لم اتباخرون ا تخليصك مما حصلت فيد إلَّا مصطراً لل التاخر عنك عاجزاً عن المبادرة ا اليك وقص عليد قصتد واند حصل في شوك الصياد فعلم الغزال مسذرة وعادا ك تالفهما قال فلما سمع عين اهلم حديث العجوز وفهم ما ارادت من ذكر عجوها عن التخليصه امسك عن خطابها قيل فلما التهيي وزير سابور من حديثم ك هذا الحد سكت فقال لم المطران أيها الحكيم الراهب مًا هذا السكوت لعلك تريد أن تأخر الحباري بما كان من عاقبة عين ا اهلم وما لقي من الذئب وما صنعتم معه العجوز ﴿ فقال الوزيز اني لعان إ على ذالك ولكن عجزت التوراجك في اصصاعي فقال المطران لا تفعل فان ذلك يسوءُني ويشق على فاحدل على نفسك الليلة ايها الحكيم فسانبي راغب في تانيسك معي باحاديثك الحسان فقال الوزير افعل ذلك طلبا لمرضائك ولوعلت ايهما المطران ما ادخرت لك من عجايب الاخمار، ودقايتي الاثار، وفرايب الاسمار، لعجبت من ذلك غاية العجب تــم الدفع يحددثد فقال ان عين اهلم لما سبع حديث العجوز وفهم ما ارادتم منمر امسك عنها وبات ليلند تلك باسوا حال ولما اصبح دخل عليه الذبمب فنال مند وتعتعم وعنفد وتهدده بالقتل وزاده قيدا ك قياك وعرفه الا ناصر لم عليه ولا مخلص لم من يديم وخرج عنم فحمل يعلل نفسه بقية نهاره ويمنيها الفرج فلما اقبل عليد اليل استوحش واحتوشتد الافكار المرمصة وانتظران تجلس اليد العجوزاو تحادثه فلم تفعل وجعلت العجوز تكثر الدخول والخروج لل البيت الذي فيد عين اهلد ولا تستقرفيد فسسآة

إظن عين اهلم وايقن بالهلكة وما شك ان الذيب يتتلم تلك الليلة فاقبل على البكاء حتى ذهب صدر من اليل ثم قال للعجوز مالك لا تونسينني الليلة بحديثك ولا تجاسين الى فجاست اليد وقالت لد اما كان في وويتي قطعاء جدعاء مشوهة عوراء سيئة الحال ما يحملك على التاسي نتاخذ في الشكر لله على سلامته نفسك ومعافاتك من بلاع هواعظم من بالانبك حتى قلت هان على الطليق ما لقبي الاسيرولو اعتبرت باطن حاليي بما ظهرلك منها لعلمت أن أسري أشد من أسرك فاستمع الى أحدثك حديثي أعلم ابها الفتي انبي كنت زوجا لبعض الفرسان وكان الى محسنا وبي رفيقاً ولي محبا فكنت معمر في ارغد عيش واهناه فلبثت بذلك مدة طويسلة وولَّدت لم اولادا ذكورا وإناثًا فكبروا في رفاهية. ونعمة فغصب الملك على زوجي لامركان مند فقتلد وقتل ذكور اولادي وباعني انا وبناتبي مفترقات فاشتراني هذا الفارس الذي عدا عليك واحتملني ـــــ على القرية واساء الى وكلفتي من العمل ما لا اطيقد واكثر معاقبتي على غير ذنب لما طبع عليه من القسوة والفضاصة. فسالت من ارى ان يرفق بي واستعنت عليد باخواند وس يكرم عليد ليخفف عني او يبيعني فلم يزدة السوال والشفاعات الا قسوة علي واصرارا مي فلبثت بعد ذلك سبع سنين ثــم فررت مند فتبعني فادركني فجدع انثمي ثم عماود قسوة على واصرارا بي وعاودت مسئلته والاستشفاع اليم وهو مقيم على سوء رايم في فكمات بذالك سبع سنين اخرى ثم فررت مند فظفر بي فققا عيني ثم عاود عسفيي فكملت سبع سنين اخرى ثم فررت مند فطفر بي فقطع يدي وقال لي انما بقي من اعصابك التي أنتفع بها عينك ويدك فان فروت بعد هذا قطعت رجليك معا وابقيتك انتفع بعينك في الحراسة ويبدك في العمل واقسم على ا ذلك بغليظ لايمان وصاود عسفي ومصرةي وقد عزمت على ان اخلصك الليلة واقتل نفسي بميدي طلبًا للراحة مما انا فيد ولقد را يتني اكتر الدخول اليك والنحروج عنك وانما ذلك لحيرتي وجزي من الموت وقد طـــابت نفسي علم الموت ثم إنها فتحت قيود عين اهلم وقبطعت وثاقم وتناولت

سكينا فقال لها عين اهاه لتن تركتك تقتلين نفسك لقد شركت في دمك وانتزع السكين من يدها وقال لها قوفي اذهبي معي لكي ننجمو معا او نعطب معا فقالت لد ان كبرسني وضعف حالبي ليمنعاني من اتباعك والبرب معك فقال لها أن اليل منسع والموصع الذي ناسَن أذا وصلنا اليد قريب ويي قوة علے حلك فقالت العجوز اما اذ عزمت علے صدا فانبي لا احوجك لل حلي ما دامت بي مسكة وخرجا معا فلم ينقص اليل حتى بلغا لل حيث امنا فجزاها عين اهلم خيرا بما صنعت واتخذها اما يسمع لها ويطيع فهذا ما بلغني من ذلك فقال المطران ما اعجب احاديثك ايها الحكيم ولقد وددت ان لا افارقك وان سفري هذا يبطول لتبطول متعتي بك ويعظم حظي من السك ولقد استعذبت مفارقة الاهل والوطن لقربك ونبص كل واحد منهما لل مصجعه وبات سابور يتصفح حديث وزيسره ويتامل امثالـم ففهم ان الغزال مثل لسابوروان الـضيي مثــل للوزيـــروان خروج الصببي مع الغزال لـ الصحرآء وحصول الغزال في الاخدود مسل حبته سابورووزيرة حتى حصل سابور في حبس قيصروان نفار الغزال من الصبي مشل لسوء طن سابور بوزيرة لتاخرة عن استنقاذة وعرف ان الوزير قد عزم على تنحليصه والخروج به لل المدينة ليلا وان المدينة قريب منهما واند يحملد ان عجز عن المشي ، فايقن سابور بقرب الفرج ولما كانت الليلة القابلة تلطف وزيرسابورحتي دخل النحيمة التي يطبخ فيها الطعام للمطران وللموكلين بحفظ سابور على حال خلوة واحسراس فالقبي في جيع الاطعمة مرقدا قوى الفعل ولها حضر المطران لطعمامه انفرد الوزير باكل زادة على ما جرت بد عادتد فلم تكن الاساعة حتى استحوذ المرقد على جيعهم فانفردوا منجدلين في مواضعهم صرى على مراصدهم ومصاجعهم وبادر الوزير ففتح باب المقصورة على سابمور واستخرجه وازال السامعة من عقد ويديد وتلطف حتى المرجد من عسكر قيصروقصد جندي سابوروهي مدينته ملكم فانتهيا معالي سورها فيصرخ بهما الموكلون بحراسة السور فتقدم الوزير اليهم وامرهم بنحفص اصواتهم وعرفهم

ابنفستم واعلهم بسلامت معلكهم فالتدروا وادخاوهما المدينة فتبويت نفوس أهلها وامرهم سابور بالاجتماع وفرق فيهم السلام وعبد اليهم أن يلصدوا العبيم فاذا صوبت الروم نواقيسهم الصوب الاول خرجرا من المديدة ال مقربة من عسكر الروم وقاموا على تعبية وتاعب حتى اذا صربت النواقس الصرب الثانبي حلوا باجعهم كل فرقة على من يليها فاعتثلوا امرة فانتحب المابوركتيبة عظيمة وقام معهم فيما يلي المجهة التي تالي قيصر فالما صربث النواقيس الصرب الثاني حلوا من كل جهته وقصد سابور الحبيد قيصرولم يكن الروم متاهبين لعلمهم بصعف الفرس عن مقاومتهم وانهم قد بنوا ابواب مدينتهم فما شعروا حتى دهتهم الفرس والخذ سابور قيصر اسمرا وضم جميع عسكرة واحتوى على خزايند ولم ينبح من جنودة الا الشديد وعاذ سابور لَكَ قرار ملكم وقسم الغنايم بين اهل مسكرة وافاص العملات على جميع تن في مدينتم بقدر احوالهم واحسن المحفظة ملكم وشرفهم وفوض جميع امرة لل وزيرة الذي الخلصد ثم احصر قيصر فاكرمه. والطفد وقال انبي مبق عليك كما ابقيت وغير مجاز لك بضيق محسمي ولاكني عالهذك باصلاح جميع منا افسدت من جميع ممالكي فتبني منا دردمته. وتغرس مكان كل نخلد قطعتها من بـلادي زيتونـتر وتـطلـق كل تتن في مملكتك من اساري الفرس فحمين لم قيصرذلك كلم ووفيي لم بم ولما ا التهبي في الاصلاح لل بناء ما انشلم من سور مدينة جندا سابور قسال سابورلقيصر انما تبنيد من تراب بلادك فامر قيصر رعيد من الروم بحمل التراب من بلادهم لل جندا سابور فرقع لهم ما انثلم من سورها ولما السم السابورما اراد من ذلك كام احسن اليد واطلقد الدر ملكتد بعد ان قال لم خذ اهبتك واستعد عذتك فانهي غاز ارصك عما قريب فتامل يسا لبني حسن محاولة هذا الوزيروارتكابد في استخلاص سلطاند كل امسر خطيرة واجتهد على ان الجد ما يقاربه في الدهاء والتدبير وكوزير جذيمة الابرش وهو قصيربن سعد والزبا بنت مليم وكيفية ذلك ما رواه عشمام ابن محد الكلبي عن ابيد قال كان جذيبة ابن ملك ملك علم الحيرة وما

حولها من السواد ملك ستين سنة وكان بم وصر في بدند اي مرض وكان شديد السلطان قد خاف القريب والبعيد فتهيبت العرب ان تقول الابوض فقالت الابوش فغزا مليح بن البراء وكان ملكا على الحصر ودو الحاجزيين الروم والفرس ودو الذي ذكره عدي بن زيد في قولم ، واخوالحمراذ بنساه واذيه دجلت تجبى اليم والخابور فقتلم جذيبة وطرد الزباء لل الشام فاحقت بالروم وكانت مرية اللسان حست البيان شديدة السلطان كبيرة الهمت قال بن الكلبي ولم يكن في لساء عصوها اجمل منها وكان اسمها فارعة وكان لها شعراذا مشت سحبته من ورايها واذا نشرته جللها فسميت الزباء وبعث عيسي ابن مريم عليه. السلام بعد قتل اييها فبلغت بهنا همتها ان جمعت الرجسال وبذلت الاموال وعادت لل دار ابيها ومملكت وازالت جذيمة الاسرش عنها وبنت علم مراقبي الفرات مدينتين اثنتين منقابالين من شرقي الفرات فكانت اذا ارمقها الاعداء اوت اليهما وتحصنت بهما وكانت قد اعتزلت الرجال فهي عذراء بتول وكان بينها وبين جذيمت بعد الحرب مهادلة فحدث جديمة نفسد بخطبتها فجمع خاصتم فشاورهم في ذلك وكان لد ابن عم يقال لد قصير بن سعد وكان عاقلا لبيبا وكان صاحب امرة وعميد دولتم فسكت القوم وتكلم قصير فقال ابيت اللعن ايها الملك ان الرباء امراة قد حرمت الرجال فهي عدرآء بتول لا ترغب في الرجال ولا غرص لهنا ميخ حسال ولا مال ولهنا عندك تساره والدم لا يسام وانصا تاركتك رغة ورهبة والحقد دآء في سويداء القلب له كمون ككمون البارفي الحجر ان قدمتم اوري وان تركتم تواري وللملك في بنات الملوك الأكفاء مسع ولين فيد متنع وقد رفع الله قدرك من الطمع فهودونك وعظم شانك فما احد فوقاك ، فقال لد جذيبة يبا قصير الراي ما رايد والحرم فيما قلتم ولاكن النفس تواقد ﴿ ولَّا عَا نَحِبُ وَتُهُوِّي مُشْتَاقَدُ ﴾ ولكل امري قدرة لا مفر منه ولا حذرة فوجه اليها خاطبا وقال ايت الزبآء واذكر لبنا ما يرضها فني وتنصدواليد فجاءتها خطبتد فلما سمعت كلامد

وعرفت مراده قىالت انعم بك عينا وبمسا جئت بد ولد واظهرت السرور والرغبة فيم واكرمت مقدمه ورفعت موضعه وقالت قمد كنت اصربت عن هذا الامر خوفًا أن لا أجد كفوا والملك فوق قدري وأنا دون قدرة وقد اجبت لے ما سال ورغبت فیما قبال ولولا ان السعبی ہے هذا الامر بالرجال اجمل لسرت اليم ونزلت عليم واهدت اليم هدية سنية ساقت العبيد وكلامساء والكراع والسلاح وكلاموال وكلابسل والغنم وجملة من الثياب والعين والورق فلما رجع اليد خطبتها اعجبد ما سمع من الجواب وابهجد ما راى من اللطف وراى ان ذلك لخصول رغبة فاعجبتد نفسد وسارمن فورة في سَن يثق بدر من خاصته واهل مملكته وفيهم قصير خازنه واستخلف على مملكته ابن اخيد عمرو بن عني اللخمي ودو اول ملوك المحيرة من لخم وكان ملكد عشرين ومائة سنة وهو الذي اختطفتد الجس وموصبي صغير ورد وهو قد شب وكبر فقالت امد التفقوة للطوق نقال خالم جذيبة شب عمر عن الطوق فذهبت مثلا فاستخلفه وسار لل المزبآء فلها كان يف بعض الطريق نزل فتصيد واكل وشرب واستعاد المشورة والراي يف اصحابه فسكت القوم وافتتم الكلام قصير فقال ايها الملك كل عزم لا يمويد بحزم فالى افن ما يكون فلا تتق بزخرف قول لامحصول لم ولا تعتد الراي بالهوى فيفسد و والمحزم بالمني فيبعد ، والمراي ديدي الملك أن يتعقب امرة بالتثبت وياخذ حذره بالنيقظ واولا ان كلامور لنجري بالمقدور اعزمت على الملك عزما لا يفعل واقبل جذيمة على الجماعة فقال ما عندكم انسم من الامر فتكلموا محسب ما عرفوالأمن رعيتمه في ذلك وصوبوا رايد وقووا عزمه فقال جذيمة الراي مع الجماعة والصواب ما رايتم فقال قصير القدر سابق المحذر، ولا يطاع لقصيرامر، فارسلها مثلا وسار جذيمة فليا قرب من بلاد الربسآء وديبارها ارسل اليها يعلمهما بمجيئه فرهبت وقربت واظهرت السرور والرغبة فيمر واصوت ان يحمل اليم لانمزال والعلوفات وقالت ا لجندها وخاصته اهل مملكتها وعامته اهل دواتها ورعيتها تلقوا سيدكم وملك دولتكم وعاد الرسول بالجراب بما راى وسمع فلما عزم جذيمة. ان يسير دعا

قصيرا فقال انت علم إيك قال نعم وقد زادت رغبتي فيد ثم قال تصيرليس اللامور بصاحب س لم ينظر في العواقب وقد يستدرك الامر قبل فواتد وسيف يد الملك بقية هو بها مسلط علم استدراك الصواب فانك وثقت بانك ذو ملك وسلطان وعشيرة ومكان والقيتها في يد سَن لست ءامنا مكرة وغدره فان كنت ولا بد فاعبلا ولهواك تابعا فاعلم بان القوم أن تلقوك غدا فرقا وساروا امامك وجاء قوم وذهب قوم فالامر بعد في يدك والراي فيم اليك عه وان تلقوك زردقا واحدا فاقاموا لك صفين حتى أذا توسطتهم انقصوا عليك من كل جانب واحدقوا بك فقد ملكوك وصوت في قبصتهم وهنا العمي لا يشق غبارها وكانت لجذيمة فرس تسبق الطيروتجاري الريام يقال لها العصبي فاذا كان كذلك فتجلل ظهرها فهي ناجية. بك ان ملكت ناصيتها فسمع جذيمة كلامه ولم يرد جوابا وسار وكانت الزباء لما رجع رسول جذيمة من عندها قالت لجندها اذا اقبل جذيمة غدا فتلقوة بجملتكم وقوموا صفين من عن يمينم وعن شمالم فــــاذا توسط جمعكم فتقوصوا عليد من كل جانب حتى تحدقوا بد واياكم ان يفوتكم وسار جذيمة وقصيرعن يمينه فلما لقيه القوم تلقوة زردقا واحدا فاقاموا لمصفين فلا توسط القوم انقصوا عليد من كل جانب انقصاص الاجدل عل فريسته واحدقوا بد وعلم انهم ملكوة وكان قصير يسايرة فاقبل عليه وقال صدقت يا قصير فقال قصير ايها الملك ابطات بالجواب حتى فاتلك الصواب فارسلبها مثلا قال كيف الراي الان قال هأه العصى فدونكها لعلك تنجو فانف جذيمة من ذلك وسارت بم الجيوش فلها راي قصير ان جذيمة قد استسلم للاسروايقن بالقتل جمع نفسد وسارعلي ظهدو العصبي واعطاها عنانهما وزجرهما فذهبت تهموى بدهوي الريح فنظر اليد جذيمة وهبي تسطاول بد فقال ما خاب سَن ركب العصبي م وأشرفت الزباء من قصرها وقالت ما احسنك من عروس تجلى علي وتزف الي حتى دخلوا بم على الزباءً ولم يكن معها في قصوحا الاجوار ابكار اتراب وكانت جالسته على سرفرها وحواليها الف وصيفة كل وصيفة لا تشالم صاحبته في خلق

ولا زي وقالت لوصايفها خذوا بيد سيدكن وبعل مولاتكن فاخذن بيك واجلسنه على الانطاع بحيث تراه ويراها وتسمع كالأمد ويسمع كالامها ثم امرت الحواري فقطعن رواهشد ووضعت لم طست ليسيل دمم فيمر فقطرت قطرة على النطع فقالت لجواريها لا تصيعوا دم اللك فشال جديمة لا يحزنك دم اصاعم اهلم فيا مات قالت والله ما اوفي دمنك ولا اشفى قتلك ولاكند غيض من فيض ثم امرت بد فدفن وكان قمد استخلق على مملكته ابن اخيد عمرو بن عدي وكان يخرج كل يوم ال ظهرالحيوة يطلب الخبرويقتفي الاثىرمن خلفه فخرج ذات يسرم فسظر ال فارس تهوي بم فرسم هوي الريم فقال اما النوس فنرس جذيمة واما الواكب فكالبهيمة لامرما جآءت ألعصبي فاشرف عليهم قصيرفقالوا مًا ورآءًك فقال سعى القدر بالملك الى حتفد عه على الرغم من النفي والنفد عه فاطلب بثارك من الزباء ، فقال عمرو واي ثار يطلب من الزباء وحي امنع من عقاب العجو فقال قصير قد علمت نصصي لخالك وحصان الاجل رايك وانبي والله لا انام عن الطلب بدمم ما لاح نجم وطلعت شدس او ادرك بد ثارا او تخترم نفسي فاعذر ثم اند عمد ال انفد فجده ثم لحق بالزباء مقارف من عمرو بن عمدي فقيل لها همذا قصيرابي عم جذيمة وخازنم وصاحب زايم قد جُاءلت فاذنت لم فقالت ما الذي جاء بك الينا يا قصيروبيننا ويينك دم عظيم يقطر فقال يا ابنة الملوك العظام لقد اتيت فيد ما ياتني مثلك في مثلد ولقد كان دم الماك وعليد حتى ادركد وقد جنتك مستمجيرا من عمرو بن عدي فاند البدني بغيالد وبمشورتني عليد بالمسير اليك فجدع انفي واخذ مالي وحال بيني وبسين عيالي وتهددني بالقتل وانبي خشيث على نفسي فهربت مند اليك وانا مستحير اليك ومستند لل كنفك وعزك فقالت احلا وسبلا بك يه لك منا امن الجوار ودمتر المستجير وامرت بما فانزل واجرت عليم الانزال ورصائم وكستم واكرمته وزادت في اكرامه فاقام مدة لا يكلبها ولا تكملهم وهو يطلب الحيلة عليها وموضع الفرصة منها وكالت متنعة بقصر مشيد على باب

انفق العسم بد فلا يقدر عليم احد فقال لها ان لي بالعراق سالا كشيرا وذخاير نفيسة مما تبصليم للملوك فان اذنت لبي في المخروج على العراق واعطيتني شيئًا أتعلل به في التجارة وإجعله سببا في الوضول لے مالي انيتك ا بها قدرت عليد من ذلك فاذنت لد واعطته مالا فقدم العراق ببلاد كسرى فاطرفها والطفها من كل طريفة وزادها مالا لل مالها كثيرا وقدم عليها بمر فاعجبها ذلك مند وسرحا وترتب لدعندها منزلة وعساد ك الغراق ثانية. فقدم باكثر من ذلك طرف من الجوامر والبز والخز والقز والديباج وزاد مكاند منها وازدادت منزلتد عندها ورغبتها فيد ولم يسزل تصير يتلطف حتى عرف موضع النفق الذي المحت الفرات والطريق اليد تم خرج تالنة فقدم باكثر من الاولين طرايف ولطايف فبلغ مكاند منها وموضعه عدهما لله ان كانت تستعين بدفي مهماتها واستامنت اليد وعولت عليد في المورها وكان قصير رجلا حسن العقل والبراي لبيما اديما فقالت لد يوما اني اريد اغزو البلد الفلاني من ارض الشام فاخرج ل العراق وايتني بكذا وكذا من السلاح والكراع والعبيد والثياب فقسال ا قصيرولي في بالاد عمروبن عدي الني بعير وخزانة سلام فيها كذا وكذا وما يعلم بها عمرو واوعلم لاخذها واستعلن بهاعل حسربك وكنت اتسربص به المنون وأنا أخرج متنكرا من حيث لا يعلم فاتيك بها مع الذي سالت ا فاصطتم من المال ما اراد وقالت يا قصير الملك يحسن بمثلك وعل ينسد مثلك يصلم امرة ولقد بلغني امرجذيمته وان ايراده واصداره كان اليك وما نقصر بلَّك عن شيء تشالع يمدي ولا يتَّعد بلك عن حيال تشهض بما فسمع كالامها رجل من خاصت قومها فقال اسد خادر وليث ثاير قد تحفزا للوشة ولما راي قصير مكاند منها وتمكند من قلبها قال كان طاب المصاع وخرج من عندها فاتني عمرو بن عدي فقال اصبت الفرصة من الزبساء فانهص فعجل الوثبة فقال لم عمرو قل اسمع ومرافعل فانت طبيب هلا القرحة فقال الرجال والاموال فقال حصكمات فيما عندي مسلط فعمد لل الفي رجل من نتاك قومم وصناديد اهل مملكتم يضحملهم على الف بعير في ا الغراير السود والبسهم السيوف والسلام والحجف وانزلهم في الغرايسر وجعل رجوس المسوح من اسافلها مربوطة من داخل وكان عمرو فيهم فسساق الحيل والكراع والعبيد والسلام وكلابل جهلة فجاء البشير وقال قد جساء قصير ولما قبوب من المدينة حل الرجال في الغرايس مساحين بالسيوف والحجحف وقال اذا توسطت كلابل المدينة فالامارة بيني و ينكم كذا وكذا فاخترطوا المرابط فلما قربت العير من مدينة الزباء كانت الزباء في قصوما فصعدت الى اعلى متنزة فيه فرات كلابل تتهادى باجالها فارتابت أبها وقد كان وشي بقصير اليها وهذرت منه فقالت للواشي به اليها الدولة وهو اليوم منا وهو ربيب هذا النعمة وصنيعها وقد تغذى مابس حما الدولة وهو اليوم شمسها وفريدها وانما يبعنكم على ذلك الحسد وان ليسس فيكم مثله فقدم مارات من كثرة كلابل وعظم اعمالها في نفسها مع ما عندها من قول الواشي به اليها فقالت الحسد وان ليسس فيكم مثله فقدم مارات من كثرة كلابل وعظم اعمالها في نفسها مع ما عندها من قول الواشي به اليها فقالت المسترة ول الواشي به اليها فقالت العرب قول الواشي به اليها فقالت المسترة ول الواشي به اليها فقالت العرب قول الواشي اليها فقالت العرب الواشي الواشي

وه ارى الجمال مشيها رويدا به اجند لا يحملن ام حديدا به ام صرفانا باردا شديدا به ام الرجال جنما قعدردا به ام اقبلت على جواريها وقالت ان الموت الاجرفي الغراير السيد فد ذهبت مثلا حتى اذا توسطت الابل من المدينة وتكاملت القبي اليهم الامارة التي التان عرفهم فاختوطوا رعوس الغراير فسقط للا الارض الفيادارع بالفي بالروتنادوا يا لثار القنيل غدرا وخرجت الزباء الموضع تريد النفق فسبقها اليه قصير فحال بينها وبينه فلما رات ان قد احيط بهما وطلكت التقمت الماتمات يدي لا يبد عمور فارسانها مثلا وقيل اند لحقها وجللها بالسيني وضط قصير قبر جذيمة وصوب عايد فسطاطا وبناه وحتب علم قبره به

و ملك تمنع بالعساكر والتنابه والمشرفية عزة ما تومن و المسام الرحن و فسعت منيتم الدائم و وحو المسوج والحسام الرحن و فهذا يا بني كان وزيرا محما في سلطانم ناصحا لم في جميع شانم راعيا لحتم وذعم و علفوزير المقطوع اليدين يمووى

ان ملكا من الملوك المتقدمين كان له وزير ناصح * وخديم صالح * رضي بهالاك نفسد في حياة سلطاند ، وابقاته على جيشد و بالاده وأوطاند ، وكيفية ذلك أن الملك كان لم صدو ينافسه ويعاديه ، ويطالبم ويشانيه ، وكان اكتر مند مالا وجيشا ۽ وسطوة وبطشا ۽ فتحرك العدو عليد ۽ يريد ا اهلاكم أذا توصل اليم ع فسلما أتصل بالملك الاصعف أن الملك الاقوى تحرك عليد ، وعملم اند لا يقدر على رده اذا وصل اليد ، تحدث مسع وزيرة في شان عدوة يه ومختافت. من سطوتم وعتوة يه فقال الوزيـر لملكـم الاصعف م ايها الملك اشير عليك براي فيد سلامتك وسلاسة جيشك و الادك ﴿ وَدَلَاكَ نَفْسَى فِي طَاعَتُكَ ﴿ قَالَ وَمِا رَايَ فَيَدَ اتَّـلَانَي نَفْسَكُ بسديد ، قال نعم في صلاحك رشيد ، قال اخبرني قال ايها الملك انا وزيوك المشهدورية القايم بالمولت في الغيبة. والحمصورية يعرفني هـذا الملك بالنصاحة لك مه والاخذ فيما يبلغك املك م وانبي اشيرعليك ان تقطع رواهشيي ﴿ وَتَجَايِنِي عَنِ السِّلَادِ ﴿ وَتَخْرِجِ الْعَلَى وَوَلَّدِي وَتَـتْرَكُهُمْ فِي بَعْضَ بلادك ﴾ وتنجري عليهم في خفية جزيل نعمتك وارفادك ﴿ حتى اقضى لك مناربك ، واصد عنك طالبك ، فقال لم الملك لا يهون على هـــذا ولا افعلم بكث يه ولا اسعفك في هذا بصطلبك ه واقسم عليه الملك أن لا يفصل ثم ان الوزير اقسم وقال لئن لم تفعل بيي هذا لافعلنم بنفسي ﴿ فَنْعُلُّ بِـمُ الملك ما اراد من قطع يديم ، ونفيد من بلادة ، وإخراج اصلم وصاشيت. واولادة ﴿ فَمَا لَبِثُ الْوَزِيرِ أَنْ لَحْقَ بِالمُلْكُ القَاصِدُ لَسَلَطَانِهِ ﴿ وَهُو قَادُمُ عِلَ اول اوطانم ه نقصك قبل دخولم للبلاد ، وهو في جهور اعداده والاحشاد ه ا فلما قدم عليد الوزير في اسوء حالد وملاقباة اهوالد ﴿ وقطع رواهمهما واوصالم له تاسف لم تاسفا شديدال وزادة ما اصابم حنقا وتنكيدا له وقال لم لم فعل بكث سلطانك هال الفعلة ع وشل بك ها المثلة م فقال ايها الملك اند اتهمني بخدمتك ، واني كنت السبب اليد في حركتك وعزمتك ﴿ فقال لم الملك اذا ظفرت بم لاردن عليك اموالك ﴿ واحسن ا جميع حيوالكت ، واردل اكرم وزراعي علي ، واقربهم مني والي ، ولاكن

ايها الوزيركين المخيلة لل الصد ملكك الذي عد بك « ومكر بك ال والصبك و ومثل بك من المثلة وغدر ، قسال لم ايها اللك إنا اعرف المبارة يه وعلى ما هو معتمد وان الحفي عني اسرارة * قسال الهبرني قسال ايها الملك إعرام على اند اذا اخذت بالاده ، وتشتت اجنادة وقرادة ، يفسران لل حصند الحصين عالذي لد في الحصيند جملة من السنين الذي كان اعلى * ويتحصل بد لما فيد من العدد والعل ، والذي اشسر بد عليك م واتقرب بدفي الخدمة اليك مان تاخذ حصم الحصين م ومقر امند كلامين ، فاذا احتويت على ما في حصد من المذخايروكلاسوال ، وحلت بينه ويس حاتم الابطال ورجعت الددد بالاده واسترايت على عدده واعداده و فقال لم الملك وكيني ذلك و قسال تسير بجهات جيشك واعدادك عاوذلك بلن تعمل زاد عشرين يرسا لكمافة اجسادك ووانكث تقطع المفاوز العظشات ، والهامد المودشات ، وإنا معلت حق تاخذ جبيع ا ما في حصلم و والحول بيند وين أماه 4 قال وكان هذا الوزير الاقطع عارفا بمسالك الصحاري ، والجوب في الاقطار والبراري ، وحسان قد د رغب مدا اللك في الاموال والذخايري والاثباث والعدد المشاهر ، لله ان اسعفد بالسيريك العصص الذي ذكرلم ويناني لمرفيما عيام واصلمها فامرالملك جيشه بعمل الازواد ء والتهيء لذلك والاقتصاد يرذ تنجيذ ادلم العسكوزاد عشرين يوما من الكه والطعام ودخلوا الصحاري والوزير الموحشات بع التي لأ يعزجي المنقطع بها حياة ۽ لل أن نفدت الازواد بعا وحلكت الاجناد، اقبل الملك على الوزير يستلم عن الجمعين المنكورة ومتى يسمل بم جيشم المغرورة فقال لم الوزير والله لا اعلم لم حصنا الا الله الذي هوفيه موانعي غدرتك في مرصع لا يمكن رجرعك لل تلافيه م قمال فقتلم الملك لحينمه ومات مووجيشم بعطشم وتيدرينم وكان في هلاكم حياة سلطانم م وفي قطع روايشم البّاء اركانم ومزة اصلم واخوانم ، وهكذا ينبغي للوزير الناص لسلطانم ، أن يكون عنل المسافل الوزيري جميع شاند ، يسا بني واذا لم تجد وزيرا جامعا لهن الاوصاف البقي قدمناها و والخصال الحدودة التي ذكرناها و فاخترس تكون فيم خنصائنان ه جامعتان لتلك المخصال الثمان كلاولى ان يكون محما في ما يصلح حالك في دنياك واخراك ، والثانية ان يكون ذا راي سديد في شدتك ورخاك مه واما جلساوك فاعلم يا بني اند يجب عليك ان تشخير لنفسك جلساء روساء من قومك ذوي عقول وافرة مه واذهان ثاقبة حاصرة مه فصحاء اللسان ، نصحاء في السرولاعلان م يجانبون مخمالطة الناس م ويعظمونك اذا اطهرت لهم البسط وكلايناس ع فاذا اتصفوا بهنك الصفات ه وتميروا بهاك السمات ، تباعث بهم الخالافة ، وزادتهم رفعة وانسافة ، وينبغي لك أن تختبر احوالهم ﴿ وَتُمتَّحِن أقوالهم وافعالهم ﴿ فأن مات وزير من وزرائلت اخترت وزيرا منهم ه لسبق معرفتك بما انطوت صدورهم عليه وما تقدم منهم وما صدر من النصيحة عنهم فتجعلم مكانم مروتشد بمر ازر اللك واركاند ، فمن وجدتد منهم بعد الاختبار، مذيعًا للاسرار ، غيرواي العهد ، ولا مبرم للعقد ، وصدرت منه نميمة اوغيبته ، اوظهرت عليه زلته او ريبته ه ابعدته عن منزلته الرفعته وَالْآيناس مِهْ وَجَعَلْتُم كَسَايِسُ ا الناس و وقد قال بعض الماوك لجلسائه و جنبونيي ثلاثة لا تمدحوني فانبي اعرف بنفسي منكم و ولا تكذبوني فاند لا راي لكذوب و ولا تعابسوا عندي احدا فتفسدوا قلبي عليكم وقسال بن عباس مجالست العقلاء تسزيد في الشرف والعقل يساً بني وينبغي لجِلسائك ان يحفظوا اسرارك ولا يذيعوا اخبارك ، فانهم خاصتك الاصفياء ، وبطانتك الخلصاء ، وس فسدت بطانته كان كمن فص بالمآء يا بني جالس الفصلاء ، وشاور العقلاء ، وخذ الراي مع النصحاء ، واقتلد بدوي النجارب النسلاء ، وجانب محمالسة الجهلاء م فاند من اخذ الراي مع سَ لا يفقه الحديث كمّن قدم الطرف للبهايم يسا بني واما كتابك فالتخير منهم لسرك كاتبا من وجوه بلدك م موفيا لغرصك ومقصدك م فصير اللسان م جري الجنان * بليغ البيان * عارف بالاداب * سالكا طرق الصواب * بارع ايها الوزيركين الخيلة لے اخذ ملكك الذي عذبك و وكر بك وانصبك م ومثل بك من الملح وضدر م قسال لم ايها اللك أنا أعرف المبارة * وعل ما مو معتمد وأن الحفي عنى اسرارة * قسال المبرني قسال أيها الملك إعزم على اند اذا احذت بالاده ، وتشتت اجناده وقنواده ، بفسر لل حصند الحصين عالذي لدفي تحصيند جملة من السنين ع الذي كان اعلى ه ويتحصن بد لما قيد من العدد والعل ، والذبي اشير بد عليك م واتقرب بدفي الخدمة اليك م ان تاخذ حصد الحصيل م ومقوامنه الامين عدفاذا احتويت على ما في حصنه من المذخاير والاموال على الم وحلت بيند وبين حاند الابطال « رجعت الدد في الده ه واستوايت عل عددة واعدادة م فقال لم الملك وكيف ذلك مه قسال تسير بجمالتر جيشك واعدادك ﴿ وَذَلَكُ بِأَنْ لَعِمْلُ زَادُ عَشُونِي يُومِنَّا لَكَنَّافَتُمْ اجْسَادُكُ مِنْ وَانْكُ ا تقطع المفاوز العطشات عوالهاسد الموصشات عوانبا معلت حنى تلذذ جميع ما في حصد م والحول بيند وبين امنه مه قال وكان حذا ااوزير الاقطع عارفا بمسالك الصحاري ، والجوب في الاقطار والمراري ، وحكان قدد رغب حددًا الملك في الاموال والذخايرة والاثباث والعدد المشاهري الله ال السعفد بالسيريك الحصن الذي ذكرلد موتانني لدفيدا عزام واصلدها فامراللك حيشم بعمل الازواد عوالتهم ع لذلك والاقتصاد عد الخدد اهل العسكر زاد عشرين يوسا من الماء والطعام ، ودخيارا الصحاري والوزير ا يقدمهم من امام مه الى إن اوغاهم في البراري المعطشات و والد مسم وحملكت الاجناد ، اقبل الملك على الوزيمريستلد من العصص المذكسور ، ومنى يعمل بد جيشد الغرورة فقال لد الوزير والله لا اعلم لد حصنا الا الله النبي هوفيه هوانبي غدرتك في موضع لا يمكن رجوعك ال اللغيه ه قمال فقتلد الملك لعيندي ومات مو وجيشد بمطشد وتوريد و فكان افي صلاكم حياة سلطانم م وفي قطع روادشم ابتآك اولمانم و وعزة اصلم والحواند م وهكذا ينبغي للوزير الناصر لسلطاند ، أن يكون شل حسنا الوزيرفي جميع شاند و يسا بني وإذا لم تجد وزيرا جامعا لها الاوصافي التي قدمناها ه والخصال المحمودة التي ذكرناها ه فاختر س تكون فيم خسمالتان ﴿ جَامِعتَانَ لَتَلَكَ الْحُصَالُ الثَّمَانَ كَاوِلَى أَنْ يَجُونَ مُعَجِّبًا فِي مَـا يصل حالك في دنياك واخراك ، والثانية ان يكون ذا راي سديد في شدتك ورخاك مرواما جلساوك فاعلم يا بني اند يجب عليك أن تنخير لنفسك جلساء روساء من قومك دوي عقول وافرة ﴿ وادهان ثاقبة حاصرة ﴿ فصحاء اللسان و نصحاء في السرولاعلان و يجانبون مخالطة الناس و ويعظمونك اذا اطهرت لهم البسط والايناس ، فاذا انصفوا بهك الصفات م وتعيزوا بهدن السمات ، تباعث بهم الحدافة ، وزادتهم رفعة وانسافة ، وينهغي لك أن تختبر احوالهم ه وتمتحن اقوالهم وافعالهم ﴿ فأن مات وزير من وزرائك اخترت وزيرا منهم م لسبق معرفتك بما انطوت صدورهم عليه وما تقدم منهم وما صدر من النصيحة عنهم فتجعلم مكانم ه وتشد بم ازر اللك واركاند مد فمن وجدتد منهم بعد الاختبار، مذيعا للاسرار ١ غيرواني للعهد وولا مبرم للعقد و وصدرت منبر نميمة او غيبته ع اوظهرت عليد زلد أو ريبده ابعدته عن منزلد الرفعد والايناس ، وجعاته كساير النَّاسَ ﴾ وقد قال بعض الماوك لجلسانه ﴿ جنبونِي ثِلَاثَةُ لَا تُمَدَّحُونِي فَانِّي اعرف بنفسي منكم م ولا تكذبوني فاند لا راي لكذوب م ولا تعتاب وا عندي احدا فتفسدوا قلبي عليكم وقسال بن عباس مجالسته العقلاء تسزيد في الشرف والعقال بما بني وينبغي لجالسائك ان يحفظوا اسرارك ولا يذيعوا المبارك ﴿ فَانْهُم حَاصَتُكَ لَاصْفَيْآءٌ ﴿ وَبَطَّانِتُكَ الْخُلُصَاءُ ﴿ وَسَنَ فسدت بطانتم كان كمن فص بالمآء بما بني جالس الفصلاء ، وشاور العقالة م وخذ الراي مع النصحاء ، واقتلد بذوي النجارب النبلاة ، وجانب مجااسة الجهلاء م فاند س اخذ الراي مع س لا يفقه الحديث كمّن قدم الطرف للبهايم يا بني واما كتابك فاتخير منهم لبسرك كاتبا من وجوة بلدك يه موفيا لغرصك ومقصدك يه فصيح اللسان يه حسري الجنان ، بليغ البيان ، عارف بالاداب ، سالكا طرق الصواب ، بارع

الخطيه حسن الصبط ، عالما بالحل والربط ، كاتما للاسرار ، متحليا ا بحلى الوقدار * ذا عقل وافر * وفهم حاصر * وذهن ثاقب ، وفكر صايب * حلو الشمايال * موسوما بالفضايل * جميل الهيئة واللباس * والموالاة للناس * لان الكاتب عنوان المملكة ، وبد تنبين الامور المشتكمة ، ومن كتابك يستدل على عقلك مه ويعترف بمعرفتك وفيصلك ه فهذا اقل ما يشترط في الكاتب ، ويكون في حقد وحتك من الواجب ، فاند اذا كان الكاتب بهان المثابة ، صلح أن يكون اهلا للكتابة ، وأن الحل بها الشروط يه كان جديرا بالتآخر والسقوط ، لاخلاله بكتابته ، وعدم اصابته ، وكان ذلك وصما في حق مخدومه م ودليلا على جهله في تقديمه م يا بني واما صلحب اشفالك ع وصابط اعمالك ، فاتتخيره من وجوم بادك الأخيل ، وكفاة الحساب والنظار ، ويكون ذا ثقته وامانة ، وغذ وصيانة ، وصلاح وديانة به وصن وكفاية ، وصبط ودرالة ، عدلا في احواله. ، صادقًا في اقبوالم ، عبارفا بنانواع الخوارج والجبايات ، صابطا للزمام والحسبانات ۾ ويکون ذا مال ويسار ۾ واثاث وعقار ۾ فاذا ڪان علے سا وصفناه من افعالم * كأن محافظاً على يتم وديالتم ومالم * ويكون محما في سلطانك م عاخذا بالنصرفي جميع شانك ﴿ لان مالك ومحايات تحت نظرة * وعلى يك التصرف فيها في وردة وصدرة * يما بني وامما فقهاوك فانتخير لنقسك فقيها عالما نبيها موسوما بالصلام ، سالك طرق الرشاد والفلام * يرشد لل الهدي * ويهدي لل الرشاد * ويسدد الامور ويامر بالسداد ، لبين لك ما اشكل عايك من الاحكام ، وما تانيد من المحلال وتدعه من المحرام ع وما تقن عنك من الامور الشرعية ع التي هيي قوام الملكث والرعية ، وما يصلح لك من الامور الدنيوية والأخروية ، ويتخولك بالموصطة ويذكرك احوال الاخرة ﴿ وَلِينبِهِكَ مِن سَنَّتُ الْعَفَلَةُ ۗ ا يسا بني واما قصاتك فيجب عليك ان تتخذ قاصيا من فقهائك افصلهم في متانَّد الدين * وارغهم في مصالح السلين * لا تلخل في الحق لومد لائم ﴿ ولا يسمح لظلامة طالم ﴿ ولا يغتر برشا ﴿ ولا يعلق دلوه منه برشا ﴿

يساوي بين الشريف والمشروف لله والقوي والصعيف لله عنالما بتنفيلا الاحكام ي مفرقا بين الحلال والمحرام يه قاصيا بالعدل ، عاصدا بالفصل ، موجزا منجزا في الفصل ع والفصل عليه بنا بني واما اعوالك فاستخير لنفسك عونا تجعلم مقدما علم اعوانيك * ومتصرفا في امور سلطانك * يصرف شرطه يين يديه ﴿ فيما لا يمكن توصله اليه ﴿ ويتولون الانتقام مَنِّن سخطت عليم ، وينبغي أن يكون ذا دربة وشدة ، وكفاية ونجدة ، سادرا لامتشال الاواسر، متيقضا لما تدريد مند في البياطن والظاهو، عبارفيا بتصرفاتك واخلاقك ، في حالتي ترفقك وارساقك ، فربها فصبت علم تس لا تريد ان يدركم عقابك م بل يزجره تنحو يفك وارهابك م فليتثبت یفی امرہ ہولا یعجل علیہ من فورہ ہ للے ان تسکن من غصبك ہو يكون ذلك من حسن تصرفه في قصاء اربك ، ويجب عليه أن يكون مرتقبا لبابك ، شديد الحبد في جنابك ، يا بني واما قوادك فاستخير قوادا من انجاد جندك زعماء صادقين في محبتك وافين بعهدك ذوي حرم وكفاية ومعرفة ودراية * لا يصلون لل الرعية بمصرة ولا باذاية * بل يسدون الثغوري ويصدون العدوللحذوري ويحوطون البلادي يمنعونها من كل باغ وعاد * وساع أفي الفساد * فتكون بهم مطمئن الخاطر * عامنا في الباطن والطاهر اسدهم الثغور المخوفات يه وكفهم كلاكف العاديات ، واجزائهم عنك في المعصلات م بحيث اذا بعث العدو جيشا لفساد البلاد ، قابلته بقايد س هولاء القواد يه مثل ما فعل الامين حين بعث علي بن عيسي بن ماهان قايدا على مَانتي ألف فقابلہ المامون بطاهر بن الحسين قبايدا اعتبہ ہے ثبلاثۃ هشرالفاً وقد كان كتب اليد كتابا يقول فيد اني وجهت اليك بجراب من سمسم لا يحصي جنودي الا من يصصي ما فيد قال فكتب اليد المامون عندي حام يلتقط ذلك السمسم في يوم واحد فلما دنيا على بن عيسي بن ماهان من طاهر بن الحسين قال ولد علي بن عيسى لوالك يسا ابت تحرز من طاهر فالبد رجل خبيث قال الما يتحرز الرجال من اقرانها أ وسترى طاهىوا اذا وقعت عيند علي كيف ياتيني مستامنا فىلما تجمعما ف

ا ارض واحدة خرج طاهرفي جلته خيل ووقني في موضع يشرني فسم علم عسكر علي بن عيسى بن ماهان فراى ما ملا الارس من الجيوش ومسالمه كثرة ذلك فالتفت لل هرثمة وقسال ما ترى هذا جمع لا قبل لنا بد فقال لم هرثمت الراي ما تنوي فقال طاهر اما انيا فوالله لا رجعت لل صلحبي مهزوما ابدا حتى أمرت ولاكني اجعلها جاهاية واعترب في عسكرهم وس تأبعني من اصحابي حتى اصوت او يفتح الله لي قسال عرفية وانسا افعل مثل فعلك فرجعا كے عسكرهما والتخما مند نصر الستمالية ثم اقتصما بهم عسكر على بن عيسى وجعل يشق بهم الناس حتى وصل مصرب على ابن عيسي بن ماهان فخرج اليد عبد اسود لعلي بن عيسي كان من الجد الرجال فدافع عن علي فجمع طاهر يديد عل قايم سيند وصوب بد الاسود فسمي بذي اليمينين ثم اقتحم علم على فتتلم فلما نتلم وانفصل جمع علي منهزما البعد هوواصحابد نبحو من ستته ايام يقتلونهم سينح كل موضع ومشي طاهر بن الحسين وهوثمته حتى نسزلا على الادين ببغداد فعاصراد فسلًّا صيفنا عليد الحصاركتب الامين لل طامرة الحبد لله الذي يرفع من بشاة بقدرند ، ويضع من يشاء بحكمتد ، الذي يعطي ويبنع ، ويقبس ويسطره احل على نوايب الزمان ، وخذلان الاعران ، رصلي الله على سيدنا محد وعلم عالم خيرة عال ما اما بعد فقد رايت من الصلام الخروج ال الله من هذا السلطان فاني ارى الملك حظما لد دوني ومو المحكم في امري فاعطني الامان على نفسي واميي وولدي وحاشيتي حتى اخرج اليك على حكم النمي راصيا بجورة من عدلم وانتقامه من عفوة فقال طاحسر هيهات هلاكان مذا قبل صيق المناق م وتقرق الفساق و فسلها يمس الامين من طاهر كتب اليد اعلم يا طاهر اند ما قيام لنا قايم قطيف حق قيامه لنا أو لاحدنا الأكان السيف جزآءً منا فانظر لنفسك أو دع وقد علمت ما فعل ابوسلمة الخلال من اول هذا الامروما كان من ابي العاس لم وما كان من ابي مسلم صلحب الدعوة وعل اي شيء انقصى امره مع أببى جعفر والسفاح قال طاهر وقد كان قوم يضعفون عندة الامين امها والله

لقد قذف في قلمي نارا من الخوف لا يطفيها امن ابدا وكان يقرا كساب الامين على اهل خراسان ويقول ليس بمنعف ﴿ وَلاكنه مَحْدُولَ وَلَمَّا يُسَ الامين من طاهر خاطب هرثمة يطلب مند الامين فهبط فقتلد طاهر بس الحسين وبعث براسد للمامون ﴿ ويقال أن أرسال طاهر بن الحسين لتسال علي بن ماهان انما كان عن راي دوبان الحكيم الهندي وكان دوبان هذا من رجال كلسان قد وجهد ملكم هدية له المامون م وكتب اليه اني وجهت اليك بهدينه ليس مين الارص اسنى منها ولا ارفع ولا افخمر ولا انفع فعجب المامون من ذلك وقال لوزيرة الفضل بن سهل سل الشيم ما عنك فسالم فقال ماثم عندي اكثر من علم قال واي شي ع علك قال راي بنفع * وتدبير يقطع * ودلالة تجمع * فلما اجع راي المامون علي بن عيسى بن ماهان ولك العراق قال لم الشيخ راي وثيق * وامر رقيق * وحزم مصيب ، وملك قريب ، والسير ماض ، فاقض ما انت قماض ، فقال مَن نوجه من القواد ، فقال الشيخ الفتي الاشهر ، الطاهر الاطهـر، يسيرولا يعتر ﴿ قوى مردوب ﴿ مقائل غير معاوب ﴿ قــال فكم نوجم معم من الخيل * قال اربعته ءالاف * من الاسياف * لا تنقص في العدد * ولا العتاج لل مدد * فوجد طاهر بن الحسين * فقال في اي وقت يخسرج * فقال مع طاوع الفجري يُجتمع اليد الامري ويصير لل النصر، نصر سريع ه وقتل ذريع النصر لم لا عليم ه ثم يرجع الامراليك لا اليم ، فظهر طاهر بن الحسين على علي بن ماهان واستولى على عسكرة مد فامر المامون لدو بان بمائة الف فلم يقبلها وقال ايها الملك ان ملكي لم يوجهني لانقص مالك وساقبل ما ينبي بهذا المال او يـزيد ه قـال ومـا هو قــال كـتاب يوجـد بالعراقي * فيد مكارم الاخلاق * وعلوم الاوفاق * من كتب عظيم الفرس * فيد شفاء النفس ، من صنوف الاداب ، مما ليسفي كتاب ، ولا عند عاقل لسب * ولا فطن اديب * يوجد في خزاين * تحت ابواب الداين * فيقاس بالذرعان * في وسط الايوان * لا زيادة ولا نقصان * فاحفر المدر * واقلع المجررة فاذا وصلت لل الساحة فاقلعها تجد المحاجة ولا تلزم

الغيرها * فيلزمك عب صيوها * فارسل المامون الح ايوان كسرى فحفرف وسطم فوجدوا صندوقا صغيرا من رضام اسود عليم قفل مند فحمسل ال المامون فقال لدو بان اهله بغيتك قبال نعم ايها الملك قبال خبك وانصرف فتكلم الشيخ ونفخ في القفل فانفتح فلخرج سم خرقة ديباج فنشرها فسقط منها أوراق فعدها ماتة ورقة ولم يكن في الصندوق شيءٌ غيرها فاخذ الاوراق وانصرف لل منزلد قال الفصل ابن سهل فجئته وسالتم فقال هذا كتاب جاو بدان جرد تاليف كنجور وزير الملك انوشروان فطلبت مند شيئا فدفع الي ورقات وترجهالي الخمصر بن علي ثم اخبرت المامون فقال احل البي الورقات فحملتها اليم فقواها فقال هذا والله الكلام لا ما ا نحن قيد من لي السنتنا في فجوات اشداقنا واولا ان العهد حبل طـــرفـــ أبيد الله وطوف بأيدينا لاخذتم مند فهكذا ينبغي لك يا بني ان تشخير قوادك * وتستعين بهم على امور عمالتك واجنادك و بلادك * فسان طفسرت برجل مثل طاهر بن الحسين فاحرص عليه ، وجدد كل يوم الاحسسان البدي ولا تبخل عند بفصيلة * واسمع مند واقص الحورة ان اتسات في وسيلة مه وكذلك مشورة الشيخ الفرسي على امير المومنين المــامون * بتوجيم طاهر بن الحسين لقتال علي بن عيسى بن ماهان عدين اراد الامين سفك دمم وقتلم وعدمم ، وتاخيص معنى ذلك أن الامين مجدا بن حرون الوشيد لما عزم على انتزاع الخلافت من اخيد المامون وكان المامون اذ ذاك واليا على خراسان اقامد فيها ابوة الخليفة هرون وكان لد من الاولاد أربعته كلامين والمامون والقاسم والمعتصم وكان المسامون احب اليد لفسرط ذكاثم ونجابته وقصدان يجعلم وليي عهلا فلم تمكنه والدة كامين زبيدة فكتب رقعته واخذ فيها خط العلماء والاعيان وجعل فيها ولي عهك الامين وان يستقل المامون بولايته خراسان ثم يكون الخــليفـتـ من بعد كلاميــن وان يستقل القاسم بالمجزيرة والثغور ثم يكون الخليفة. من بعد المامون واصر بوضع هذا الكتاب في داخل الكعبة المشرفة ليعمل بد وليلا يغيره احد م ولما قسم الدنيا بين هولاء الشلائة قال بعض العقلاء لقد القبي باسهم بينهم

وغاية ذلك تصر بالرعية ومن الحكمة العجيبة اندلم يذكر ابند العنصم كوند كان اميا فساق الله تعلى الخُلافة اليد من بعدهم وجعل الخلفاء كلهم من نسلم ولم يجعل من نسل غيرة من اولاد الرشيد خليفته فلما مات هرون الرشيد وافضت الحلافة لولك الامين قصد أن ينقص للك البيعة ويجعل الخلافة من بعل لابند موسى فكتب لاخيد المامون يستدعي حصورة ويذكر حاجته لل لقائم لامرمهم لا يتسع لذكرة الكتب واكد في تعجيل قدومه وكان للمامون جواسيس ببغداد عند الاميس فكتسوا اليد بحقايق لامورولما وصل كتاب لامين لل اخيد كتب المامون اليـــــ ا معتذرا بان مملكتم مجاورة لمالك الكفرة ولا ياس غايلتهم وان قصده العزم لحفظ الثغور الاسلاميته فارسل الامين ثانيا في تناكيد طلبم فاعتذر اليسم ففطن كل منهما بما في صمير الاخرواشهر الخبر بين الخواص والاعبسان فارسل الامين واني بالورقة المعلقة في البيت الحرام واخفاها وعقد بيعة الخلافته لابند موسى وهوصغير وعزل المامون والقاسم وجهز جيشا عظيما كما ذكرنا لحرب اخيد المامون وقدم عليد كلامير علي بن عيسى بن ماهان وكان علي هذا قد ولي خراسان مرة و بسط العدل فيها والعروف مصع اهلها واخبر المامون اند أذا قدم خراسان لم يختلف عليد فيها اثنسمان فاصطرب امر المامون لذلك وعلم عجزه عن مقاومته علي بن عيسي وركسب ك متنزة لم ليشاور خاصته في تدبير الامرمع اصحابه وحاشيته فعرض لم شيخ هرم مجوسي من الفرس فناداه باللغة الفارسية مستغيثا بد من مظلمة نالت فرق لد المامون وامر بان يحمل على دابته ويسير معهم ال المنسزة ليسمع شكواه بنفسد فلما استقر المامون بذلك الموضع ودخل عليد وزراءه وخواصد وادخل المجوسي ايضا وجلس في طرف المنزل فشرع المامون في الحديث مع وزرآته والمامون يرى ان ذلك الشيخ لا يحسن العربي وقد تعب من الحركة وربما لا يحسن الشكاية في ابتدآء كلاسر لهيبة المجلس فتركد ليطمئن قلمد ويسكن جاشد وشرع مع وزرآئد في التدبير فقسال بعصهم الراي ان نجمع صكرا من غير اهل خراسان ممكن لا يعرف عليا بن

عيسي المذكور وقال واحرالراي ان تخلع نفسك وتوافق اخاك مل مراده وانت معذوري ذلك لانك مكوة وقال ءاخرالراي ان نجمع اهل نجدتنا ونقصد بهم بعص بـلاد الكفـار فنتمحها ونستقر فيها وقــال ءاخر الراي ان نستعين بملك الترك لاندفي جوارنا وتعتمد عليه وتستعين على اخيات الغادر القاطع فهذا امرلم تزل الملوك تفعلم اذا دهمها ما لا قبل لها بم ع فلما سمع المامون هنا القالد ركن اليها وعول على هذا الراي ثم فكو فقال كيف اجعل للترك على حرب المسلمين سبيلا وقسال لاصحاب قوموا عني فنبصوا اجعين والتفت فراي الشين الفارسي فقربد ورفق بد وساله عن اموه وسا قصد اليه على لسان ترجال اقامم لم فقال الشينم بلسان عربي ايها الامير اني جئت لحاجة فعرض لي دونها ما صوءًا تحدُّ منها واولى بالعنماية. فقال لم المامون قل ما احست سالكا سبيل الادب فقال الشين إيها الامير اني دخلت عليك وانا غيرمتصل بالمحبد لك ثم القي الله في قالمي من الحبد للامير ما ملاة واند كان يقال الرق ثلاثة انواع فاولها واشدها استبعابا للباطن والطاهررق الاختراع وهوالرق لله سبحاند صانع الاشياء ومخترعها والشاني رق الاصطناع وجورق المنعم طيد للمنعم والشالث رق الانباع وهوصنفان احدهما رق الحب وهو اقربهما لل رق الاختراع لان لد سلطانا مبسوطا على الطاهر والباطن والثانبي رق الرعية لراعيها والعبيد لساداتها وإنا اخبر الامير اعزه الله اند قد تطافرت لد على ثلاث قوى من الرق رق الحب ورق الاصطناع ورق الانباع ﴿ فَأَنَّ رَايَ الْأَمْرِ أَعْرَهُ اللَّهِ اللَّهِ أن يوسل وسيلتي ويصدق املي ويسعف طلبتي فياحقني باهل اختصاصه ويكرمني بمكاثرة اوليآثد ونصحآئد فعل ذلك متطولا بدغير محتاج اليسمد وان صلى ليرجوان تصادف الصنيعة مند شاكرا والاختصاص بسم مشققا ناصحا ، فقال لد المامون ما دينك ايرا الشيخ فقسال مجوسي فاطرق المامون مفكرا فيما تكلم بد فقال الشينج لا يصدن الامير حقارة قدري عنك م فاند كان يقال لا تحقون من الاتباع احدا فانك تستفع بد كاثنا س كان وهو احد رجلين اما شريف فتحمل بد واسا وصيع

فيحمي عرصك ويصون مرونك على اني لست اعني بحقارة قدري عند الامير حقارة الحلاق ولا حقارة اعراق * فأما الحلاقبي فاستحانها بييد للامير واما اعراقي فاني برهمي من ولد البرهمي سيد ملوك الفرس المتوسط بينها وين اول الاوايل وانما اعني مقارة ديني وكونيي في عقد ذمة وصغار جزية ، فقال المامون ما بنا عنك ايبًا الشيخ من رغبة وإن انتقلت من ذمتنسا ك ملتنا التحقناك شعارا * فقال الشيخ ان الباعث من نفسي لل ما دعاني الامير اليد لشديد ولكني لا افعلم في مقامي هذا ولعلي افعلم فيما بعك شم قبال ايباذن لي الامير أن النكلم فيما فياوض الان وزراءة فيد فقسال لم المامون نعم ع فقال الشيخ سمعت ما اشار اليد وزرآء الامير وكل منهـــم مجتهد في الاصابة ولست ارضي شيئا مما ذهبوا اليد فقال لد الماسون اطلعنا على رايك فقال الشيخ انبي اجد في الحكم التي ورثها عَابِآءِي عن عاباتهم اند ينبغي للعاقل أذا دهمد سالا قبل لد بدان يلزم نفسد التسليم للحكيم قاسم الحظوظ ولا يصيع مع ذلك نصيبه من الدفاع بحسب طاقته فاند أن لم يحمل على الظفرحصل على العذر فقال الماقون ايها الشين اند كان يقال لا راي لكذوب وقد سمحت انفستا لك بالثقمة من غير امتحان وما ذاك لاختيارنا اصاعة الحزم ولاكنا احببنا ان نـ ديقك ثمرة حبنا بالكاشفة الدالة على القبول وها نحن نخبرك ان هدذا التوجد الينا يعني علي بن عيسبي هو املك بالبلد منا ثم لا يمكننا مقاومت. لو اردنــــا ذلك واهدرنا الاموال فقال الشين ايها الاميرينبغي ان تعجوهذا الامر من قلبك بالجملة وأن لا تصغى كل من يسطق بد فاند كان يقال ماكتر سَن كَثْرَة البغيي ولاقوي سَن قواة الظلم ولاملك سَن ملكد الغصب وها إنا احدثك عن تتن أن حذوت مثالدالت ماالد مه فقال له المامون هات مه فقال النسية ان المختشوار ملك الهياطله لما اسر فيروز بن يزدجرد ملك فارس واراد الملاقه اخذعليه عهدا ان لا يغزوه ولا يقصك بمكروة ووضع في اقصى تنحوم ارض البياطلة صخرة واخذ على فيروزعهدا ان لا يتجاوزتلك الصخرة ولما استوثق الخنشوار من فيروز بما اخذ عليم من عهود المسالمة اطناقم فحسن

رجع فيروز الحدار ملكد داخلتد الحميد والانفد فعزم على غزو الخنشوار واطلع وزرآءة على ذلك فحذروة النكث وخوفوة عاقبت البغي وما ردعه ذلك عماهم بد فاذكروه العهود التي اخذها عليد المحنشوار فيقال لهم انبي انسيا حلفت أن لا النجاوز تلك الصخرة وإنا عامر بحملها على فيل فتكون بين يدي جنودي لا يتجاوزها احد منهم فلما راوا ان الهوى وقف بدعل عدد الرضى بهذا القول صلوا انقياد عقلم لشهوتم فامسكوا عند واعتقدوا ان لا يراجعوه في ذلك وكان يقال أن الهوى صدا يعلم العقل قلا تنطبع معه صور المقايق وكان يقال ما لم يبلغ الهوى حد اللجاج فهو نشوة السكــر فاذا بلغ اللجاج فذلك زين السكروقوة سلطاند وكان يقال لا ترشد تابع الهوى في حال استيلاء الشهوة والغضب عليد لانها حال احتجاب عقِلم وذلك أن الهوى أملك بالنفس لتقدم سلطاند عليها فأما سلطان العقل فطاري مستفاد م وللعقل جمابان وحما الشهوة والغصب فالا يسسزال العقل فاظرا ـــ الهوى قاهرا لم ما لم يجبه غصب او شهوة فحينئذ ينبسط سلطان الهوى وينفذ حكمد يه قال فتجمع فيروز مرازبتد وهم اربعة يتبع كل مرزبان خسون الف مقاتل كان كل واحد منهم صابطا لربع من ارباع مملكة بابل وامرهم بالتجهيز لحرب الهياطلة ففعلوا وسار فيروز نعسو المنشوارفي جيوش يظن أن لا غالب لها وكان الخنشوار يصعف عس مقاومة مرزبان من مرازبت فيروزوانما كان طفرة بفيروز اولا بمكيدة ليس هذا موضع ذكرها * وقد كان مو بذان موبذ ومعنى هذا اللقب حافــــــظ حفظة الدين وهوعند الفرس كالنبي قال لفيروز حين راي عزمه على غـــزو الخنشوارلا تفعل ايها الملك فان رب العالم يمهل الملوك على الجور ما لـــــم يلهذوا في هدم اركان الشريعة فاذا اهذوا في ذلك لم يمهلهم وان العهود والمواثيق ركن من اركان الشريعة فالا تعرض لد بسوة فلم ياتثت فيروز ك هذا المقالة وركب راسد في مصية نصحآئد وكان يقال « يستدل على ادبار الملك بخمسة الوراحدها أن يستكفي الملك الاحداث وس لا خبرة لم بالعواقب ، والثاني أن يقصد أصل مودتم بسالاذي ،

والثالث أن ينقص خراجه عن قدر ماونة ملكم والرابع أن يكون تقريبه وابعاده للهوى لا للراي والخامس استهانتد بنصايح العقسالة وعاراء ذوي المنكة وكان يقال من عصى نصيحا فقد استفاد عدوا ، وكان يقال انما يكون قبول الصواب ورده بحسب قوة التخيل الفكري وصعفت فمن قوي تخيل فكوه فهو في سلطان الراي غالبا * وتتن صعف تنخيل فكرة فهو في سلطان الهوى معلوما وعلى حكم هذا القانون فمن عدم الفكرة في الاموز التحق بالبهايم * قال الشيخ الفارسي وإن فيروز سار قاصدا نحو المخسوار حتى التهيي العضور الله على التخوم ارصد واستحلف فيروز الا يجاوزها فامر فيروز بقلعها وحلها على فيل وان يكون الفيــل الذي يحملهــــا بين يدي عسكر فيروز ونهى ان يتجاوز ذلك الفيل احد من العسكر فما ابعد عن ذلك الموضع الذي كانت الصغرة فيد حتى جاءً ورجل من تقاة اصحابه فاخبرة أن اسوارا عظيم القدر من اساورتم قتل رجسلا مسكينا ظلما وعدوانا وجآء الموذلك المسكين المقتول فاستغاث بفيروز وتنظلم من الاسوار قاتل اخيد فامر لد فيروز بمال ليرصيد بد من دم اخيد فابي قبول المال وقال لا يرصيني الادم قاتل النحي فامر فيروز بطوده فانطلق من فورة الى ذلك الاسوار الذي قتل اخاة فشد عليد بخنجري يك فلما رعاة الاسوار حرك فرسد هاربا بين يديد وانتهى الخبرك فيروز فتعجب من ذلك فنزل وزيرمن وزراء فيروزعن دابتم ونقدم بين يدي دابت فيسروز فسجد لد فسالد فيروز عن امرة فذكر لد اند يريد الخلوة بديغ مهمم عرض لد فامر فيروز فصرب لد فسطاط فنزل فيه واذن لذلك الوزير فدخل عليد وامره بذكرما عنك فقال لد ايها الملك السعيد ملكت الاقاليم السبعة وعمرت عمريدي راسف في مثل عزته وقوته لقد ظهرت عناية اول الاوايل بك بما صربد لك من المثل في امر هذا الاسوار اذ كان اسوارا نجدا هرب بين يدي مسكين في يك خنجروما ذاك إلَّا لبغيد وتعديد فقال لم فيروز اند لم يفر مند لعجزة عند بل لخوفد منا ولم يكن ليفعل تلك الفعلة القبيحة ثم يشفعها بمثلها فقال الوزيرايها الملك ارايت ان دعوت ال

ذلك السكين ومبارزتم وامتتم من سطوتك فطهر ذلك المسكين عليم اما تعلم أن هذا مثل صوب لك قيم العالم فقال الملك لافعلن ذلك ثم انسب احصر الاسوار فامند وامرة بمبارزة ذلك السكين الثاير باخيد فاجاب ال ذلك وجع عليد سلاحد وركب فرسد. والني بذلك المسكين فعرصت عليد مبارزتم فاظهر الرغبة فيها والمحرص عليها فخوف من الهلاك فسلم ينحف فقيل لمراما ترى درعم وسلاهم وفرسم اما سمعت بفروسيتم ونجدتسم واقدامه الك مهلك نفسك ومستميت ولا اثم علينا فيكث ، فـقــــال لهم المسكين دعونبي واياة فاند على فوس الغرور وانا على فوس البصيرة ودو لابس درع الشك وأنيا لابس درع الثقة وهو مقاتيل بسيف البغي وأنيا مقاتيل بسيف الحق * فقال الوزير لفيروز ايها الملك ان كلام هذا المسكين ابلغ في المثلية والموعظة من ظفره بهذا الاسوار فصن اسوارك واستبق نفسم ولا تعرضه للهلكة بلقاء هذا المسكين واعمل في رضي هذا المسكين بالاحسان اليم فان لم يرصم إلَّا القصاص فاقص لم بالعدل المالوني منك واستمدم عناية الأول الاخذ بناصيتك بعنايتك بالحق الذي يرصيه العمل بدويسخطه اجتنابه فقال فيروزلا بدمن أن اخلي بينهما وانظر الم ما يكون منهما ان كان المسكين يختار ذلك ويرغب فيد فاعادوا عرض مبارزة الاسسوار على المسكين فاصرعل الرغبة. فيهما والحصوص عليهما وخوفوء الهلاك فلم يــــزده تنحويفهم الله جراة واقداما فقيل للاسوار القمر ولا تجبين عنه فحمل كل واحد منهما على الاخرفالتقيا وقبص المسكين على شكيمة فرس الاسوار وعمربه الاسوار بالسيف صربة تنطاطا لها المسكين فاصاب ذباب السيف اليته فاثر فيها اثرا ليس بالكبيرثم ثار اليد المسكين فصربد بالخسجرفي عنقد وجذبد فصرعه ثم صربه وهو ملقى صربته اخرى فادخل من الدرع حلقات ف جوفه وقبضي عليه فبات فيروز تلك الليلة في موضعه ذلك يفكر فيمسا ياليه من الامر ثم اند استقاد لهواه فنفذ لوجهه م وكان بتال اول الهوى هون ﴿ وَعَاخِرُهُ هُوانِ ﴾ وكان يثال الهوى طافية فمَن ملكم اهاكم وكان يقال الهوى كالناراذا استحكم اتقادها مسراخادها وكالسيول اذا

الصل مديها م تعذر صدها وكان يقال ليس الاسيرس اوثقه عداه اسرا م انما الاسيرس اوثقم هواه قهرا وارهقم خسرا قسال الشين ولما علم الخنشوار قصد فيروز اليه لحرب حل نفسه على الشبت ووكل الأمرك الاول الاحد وسالم أن يغضب لعهودة وموانيقم التي لم يرع فيروز حقها ولا خاف تبعة نكتها واحد مع ذلك بحظم من الحزم وسد ثغوره وجع اليم جنك واعد للقاء فيروز عدنه وامهل حتى وطي فيروز كثيرا من ارصه وتوسط مملكته وعاش في بلادة وساء على رعيتم اثرة فنهص اليم ففاجاة وصدقم الحسلاد فالكشف فيروز منهزما واسلم سَن كان في يديد فقتل الخنشوار رجالــــــ وغم الموالد والمعن في طلب فيروز حتى ظفر بد فقتلد وعاسر اهل بيتمسم وحاة اصحابد فكانت العاقبتر لد قسال فلما سمع المامون بما صوب لسم الشيخ الفارسي من المثل القويم اقبل عليه مستبشرا وقال قد سمعنا مقالتك فصادفت مناً قبولا لها وشكرا عليها وسرورا بها فما ذا ترى فيها دعـ وتكث | اليم من توحيد الله عزوجل الذي اجزل من العقل حطك وفتق بالمعرفة فكرك وإنطق بالمكمة لسانك وقطع بمحمد صلى الله عليه وسلم عذرك فقال الشيني اشهد أن لا المرالا الله واشهد أن مجدا رسول الله عه فسلسر المامون باسلامه واجزل صاته وقرب منزلته فالحقه بخاصة اوليآئه واصحابه المامون برايد فانجيم الله عملم وبلغم من المخلافة ما امله ، فهكذا يما بني ينبغيل ان يكون قوادك ﴿ يِنَا بَنِي وَامَا عَمَالَكَ فَاسْتَخْيِرَ مَهُمُ الْعَارِفِينَ بَجِسَايَةً المخراج ﴿ وَاهْلُ الْبَصْرُ بِالْالْقَابِ الَّتِي الْبِهَا الْاحْتِياجِ ﴿ وَيَكُونُونَ دُويَ حَــزُم وكفاية يه ودربته ودرايت له وصبط وامانته يه وفصل وديانته يه لا يصيعون اعمالك المخزنية ، ولا يصرون في ذلك الرعية ، ويعتاطون في الحالتين حريبا على السبيل السوية يه ينا بني لا تنظمتن لل العمال * وإن اظهروا للت التقشق والاقلال ، وتلسوا بالعبادة والزهادة في الحال ، وقد حسرت عادة الخلفاء والملوك باختبار العمال ﴿ في جبايات الاموال ﴿ جُما يسروي ان دهر بن الخطاب رضي الله عند كتب لل ابي موسى ان ياتيـد بعماله

وكان والياعل العراق * قال الربيع بن زياد الحارثي وكنت عاملا لابي موسى الاشعري على البحرين فامرعمر رصي الله عند بقدوم العمال عليسد وان يستحلفوا جيعا فلما قدمت المدينة اتيت يرفى مولى عمسر رصمي الله عند فقلت يا يرفى مسترشد وابن سبيل اخبرنبي في اي الهيشات يحب امير المومنين ان يىرى عمالىد فاوما ك الخبشونة فاتخذت مطرفيسن ولست جد صوف ولففت عمامتي على راسي على غير استوآة فدخلنا على عمر بن الخطاب رضي الله عند وصففنا بين يديد فصعد فينا وصوب فلم ياخذ عينه غيري فدعاني فقال سن انت قلت الربيع بن زياد الحارثي. قال وما تتولاه من اعمالنا قلت لد البحرين قال وكم ترزق قلت لحد الفا قال كثير فما تصنع بها قلت اتقوت ببعصها واعود علم اقاربي فما فصل عنهم فعلى فقرآء المسلمين قال فلا باس عليك مد لل مكانك من الصف فرجعت لل موضعي وصعد فينا وصوب فلم تنقع عيند الله عسلي فدعاني ثانية فقال لي كم سنك قلت خس واربعون قال لان استحكمت امرك ثم دعا بالطعام واصحابي حديثو عهد بلين العيش وقد تجوعنا فاتبي بخبزوامصاء بعيرفجعل أصحابي يعافون اكلم وجعلت ءاكل فاجيد وانا الظراليد ياحظني من بينهم ثم سبقت مني كلمة تمنيت انبي سخت مين لارض ولم اقبلها فقلت يما امير المومنين ان الناس يحتاجمون ال اصلاحك فأو عمدت لل طعام الين من هذا فزجرني ثم قال كيف قالت قلت يا امير المومنين لوامرت بقوتك من الطحين أن يجرلك قبل ارادتك اياه بيوم ويطبن لك اللحم كذلك فيوتني بالخبز لينا وباللخم غريصا فسكن غصبد ثم قال هاهنا غرت قلت نعم فقال يا ربيع انا لو شئنا لمالانما هناك الرحاب من سلايق وسنانك يعني خبز الحواري ولاكني رايت الله تعالى عير قوما بامر فعلوة فقال عز من قبايل اذهبتم طيبانكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها ثم امر عمر رصبي الله عند ابا موسى كلاشعري باقراري على عملي وان يستبدل باصحابيي وروى البخاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل رجلا يقال لم ابن كاثبيته فسلما جآءً قمال يما رسول الله

هذا لكم وهذا أهدي لي فغصب النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما بال الرجل نستعملم على عبل من اعمالنا فيقول هذا لكم وهذا اهدي لي افسالا قعد في بيت ابيم وامم فينظرهل يهدي لم قال ملك رحم الله وكان عمر بن الخطاب رضي الله عند يشاطر العمال فياخذ نصف اموالهم وانما شاطرهم حين ظهرت لهم اموال لم تكن لهم قبل الولاية ، قال ابو هر بوغ لما عزلني عمر عن البحرين قال لبي اخذت مال الله فقلت ما احدث مال الله فقال من ابن اجتمعت لك عشرة عالاف درهم قلت خيسسلي تناتجت وعطايا تلاحقت وتجارة تداركت قال اد الشطر فلما صليت المصبح استغفرت لامير المومنين فقال لي بعد ذلك الا تعمل لنما قلت لا قال قد عمل من هو خير منك يوسف صاوات الله عليد قلت أن يوسف فهي يح وانا ابن اميمتر اخشى ان تشتم عرضي وتضرب ظهري وتاخذ مالي ودعا عمر وصبي الله عند بالحرث بن وهب حين عزلد فقال ما قلاص واعبد بعدها بمايتي دينار قال خرجت بنفقد معي فتجرت بها فقال انا والله مسا بعنناكم بالتجارة في اموال المسلمين ادها قال اما والله لا عملت لك عمسلا بعدها ابدا قال انتظرهتي استعملك قسال وكتب عمربن الخطاب رصى الله عند لل عمرو بن العاصي وكان عامله على مصر من عبد الله عمسر أبن الخطاب لل عمرو بن العاصي اما بعد فاند بلغني اند فشت لك فاشية من خيل وابل وبقروعهدي بك قبل ذلك ولا مال لك فاكتب الى من اين اصل هذا المال فكتب اليد عمرو لعبد الله عمر امير الومنين من عمرو بن العاصبي فانبي احد الله اليك الذي لاالم إلَّا هوفانــه اتانبي كتابك تذكر فيد فاشيد ما فشالي وانك تعرفني ولا مال لي قبل ذلك فاعلم با امير المومنين اني ببلد السعر بدرخيص وأني اعالم من الحرفسة والزراعة ما يعالجه الناس وفي رزق امير المومنين سعة وبالله الذي لاالمه الَّه هولو رايت خيانتك حلالا ما ختك فاقصر اليك ايها الرجل فان لنا احسابا هي خير من العمل لك ان رجعنا اليها عشنا بها ولعمري ان عندك مالا يدوم معيشته ولا يذم فاني كان ذلك ولم يقبح فعلك ولم يشركمك

في عملك فكتب اليد عمر بن الخطاب رضي الله عند اما بعد فانسي والله ما إنا من اساطيوك التي تسطر ونسقك الكلام في غير موضع وما يغني عنك أن تزكى نفسك وقد بعثت اليك محدا بن مسلمة فشاطره مالك فانكم ايها الرهط الامرآء جاستم على عيون الاموال ثم لم يعوزكم عدر تجمعون لابناتكم وتههدون لانفسكم اما انكم لتجمعون النار وورثون النار والسلام يه فلها قدم محمد بن مسلمة على عمرو بن العاصبي قدم لم عمرو طعاما كثيراً فابي محد من أكلم فقال عمرو الحرمون طعامناً فقسمال لو قدمت الى طعام الصيف لاكلتد ولكنك قدمت طعاما اراة تقدمته شـــر والله لا اشرب عندك المآء فاكتب لي كل شيءٌ هو لك ولا تكتمم ففعل وشاطرة ا في جيع مالد حتى نعليد الحدُّ احداثما وترك الاخرى فغصب عند ذلك عبرو وقال قبر الله زمانا عبل فيد عبرو لعمر والله انبي لاعرب الخبطساب يحمل على راسم حزمة الحطب وعل ابند مثلها وما منهما إلَّا عليم نمرة لم تبلغ رسغيد وبالله ما كان العاصي ابن وايل يرضي ان يلبس الديباج مزروا بالذهب فقال لد مجد اسكت عمروالله خير منك واما ابوك وابسوة ففيي النار لولا الزمان الذي سببتد فيد لالفيت معقل شاة يسرك غزرما ويسوقك بكيها فقال عمروهي عندك امانته اكتمها عني وبعث معساوية ك عمر بن المخطاب وهو وال على الشام بمال وادهم وهو القيد وتبب ك ابيه ابني سفيان ان يدفع المال ـــــ عمروالادهم فخرج الرسول حتى قــــدم على ابي سفيان بالعال وآلادهم فذهب ابوسفيان بكتاب معاوية. والادهم لل عمر وحبس المال عند نفسم فلما قرا عمر الكتاب قال اين المال ابسا سفيان قال كان علينا دين ومئونة ولنا في بيت المال حق فاذا اخرجت لنا شيئًا فاحتسبنا بد فقال عبر بن الخطاب رضي الله عند اطرحـــوا في ا الادهم حتى ياتني بالمال فلما راى ذلك ابو سفيان أرسل في المال فاتني بم وامر عمر باطلاقه من الادهم فلما رجع الرسول ال معاوية. قال ارايت أمير المومنين اعجب بالادهم قال لد نعم وطرح فيد اباك قال لم ذلك قسال حبس المال وجاَّء بالكتأب ولادهم ألى عمر فقال معارية اي والله والخطاب

الوكان لطرهد فيد وبلغ عمر بن الخطاب المناهدا بن ابي وقَدَّ النحذ قصوا وجعل عليه بابا وقال انقطع الهيماك فأرسل عنو مهلا بكرة مسلمة وكان عمر اذا احب ان يوتبي بالامر كما أو بحته فقساله الجزايات سعدا فاحرق عليه بابد فقدم الكوفة فلما اتى البلغ المخرج زنك والشورى فارا ثم احرق الباب فاتى سعدا الخبر ووصف لمُنْ مَكِلُ المُ مُعَمِّمُ فَكُرفُ مِ فخرج اليد سعد فقال لد محد اند بلغ امير المومنين انك قلت انقطع الصويت فحلف سعد بالله اند ما فالد فقال محد نفعل الذي امرنا بــم ونودي عنك ما نتمول تم ركب راحاتم راجعا فلما دخل علم عمر قال لـولا حسن الظن بكت ما رأينا انك اديت وذلك اند اسرع السير فقال قد فعلت وان سعدا ليعتذرو يحلف بالله ما قال فقال عبر فهل امرلك بشيء فقال قد رايت انك لم تامر لبي فكيف هو فقال عمران ارض العسراف ارصا رفيقة وإن اهل المدينة يمونون حولى من الجوع فخسيت أن عامسر لك بشيء يكون لك باردة ولي الحاروزار ابوسفيان معاوية ابند بالنسام فلا رجع من عنك دخل على عمر بن الخطاب فقال لد عمر اجدنا ابسا سفيان قال ما اصبنا ننيثا فتجديك فاخذ عمرخاتمم وبعث بمرك هند وقال للرسول قل لها يقول الى ابو سفيان احصر الخرجين اللذيب جثت بهما فلم يلبث عمران اوتني بخرجين فيهمها عشوة عالاف درهم فالقاهما عمريني بيت المال فلما وليي عثمان ردهما علم ابي سفيان فقال ابو سفيان ما كنت لاخذ مالا عابد علي عمر ويمروى أن عمر بن الخطاب رصي الله عدم استعمل على حص رجلا يفال لم عبير بن سعد فلما مصت السند كتب اليد ان يقدم فلم يشعر بد عمران قدم ماشيا حافيا عكازة بيك واداوتم ومزودة وقصعتم على ظهرة فلما نطر اليم عمر قال يا عبير الهنسنا ام البلاد بلاد سوع فقال يا امر الموسين. اما نهيت أن تجهر بالسوء ونهيت عن سوء الظن وما تري من سوء الحال وقد جئتك بالدنيا اجرهـا بحذافيرها قال وما معك من الدنيا قال عكازة اتوكا عليها وادفع بها عدوا ان لقينم ومزودي احل فيم طعامبي واد داوتني هنانا احمل فيهما مآة لشربي

وطهري وقصعتي همله اتوصا فيها واغسل فيها راسي وعاكل فيها طعسامي فوالله يا امير المومنين ما الدنيا بعد الله تبعا لما معي قال فقام عمر من مجلسد لل قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وابيي بكر فبكبي ثم قال اللسهم المتني بصاحبي فيرمفتضم ولا مبدل ثم عاد ال مجلسد فقال ما صنعت في عملك يا عمير قال المدّنت الرقة من اهل الرقة والابل من اهل الابل واخذت الجزية من اهل الجرية عن يد وهم صاغرون ثم قسمتها بيسس الفقرآء وابناًء السبيل والمساكين فوالله يا امير المومنين لـو بقي عنــدي شيءُ ا الينك بد فقال عمر عد لے عملك فقال عبير انشدتك الله أن تسردني لك عملى ولم اسلم مند حين قلت لذمى اخزاه الله ولقد خشيت ان يخصمني لم محد صلى الله عليد وسلم ولقد سمعتد يقول انا جيب المطساوم فمن حَاجِجته جِمِجته ولاكن ايذن لي ءَاتي اهلي فاذن لد فاتبي اهملد فبعث عمر رجلا يقال لد حبيب بمائد دينار فقال ايت عميوا فانزل عليد شلائسا فان يك خاتنا لم يخف طلك في عيشم وحال اهلم ويبتم فان لم يكن خائنا فادفع لد المائد فاتاه حبيب فنزل عليد ثلاثنا فلم يرلد عيشا إلَّا الشعير والزيت فلما مصت ثـالاث قال يا حبيب أن رايت أن تنحول ا لل جيراننا فلعل ان يكونوا اوسع عيشا منا اما نحن فوالله لو كان عندنسا غيرهذا لااثرناك بد قال فدفع المائة لد وقال بعث بها اليك امير المومنين ا عمر فدعا بخمار خلق لامراتد فصرها الخمسد والستد والسبعد فقسمها فالنبي حبيب كے عمر فقال يا امير المومنين جنتك من عند ازهد الناس وسا عنك من الدنيا قليل ولا كثير فبعث اليد عمر فقال ما صنعت يا عويمسر في المائنة قال لا تستلني عنها قال لتخمرني قال قسمتها بيني وببن الموانبي من المهاجرين وكانصار قال فامرلد بوسقين من طعام وثويين فقال يسسا امير المومنين اما الثوبان فاقبلهما واما الوسقان فلا حاجة لبي بهما عند اهلي صاع من برهو كافيهم حتى ارجع وروي ان عمر بن الخطاب رصـــى الله عند صرار بعمائة دينار وقال لغلام اذهب بها لل ابي عبيدة بن الجسراح

ثم تلكا ساعة في البيت حتى ترى ما يصنع بها فذهب الغلام اليد وقال الم يقول لك امير المومنين اجعل هائ في بعض حوايجك فقال وصلم الله ورحم ثم قال تعالى يا جارية اذهبي بهك السبعة لل فيلان وبالخمسة لے فلان حتی انفدها ورجع الغلام لے عمر فاخبرہ فوجل قد اعد مثله سا لمعاذ بن جبل فقال لد اذهب بها لل معاذ بن جبل وتلكا في البيت حتى ا ترى ما يصنع بها فذهب بها اليد وقال ان امير المومنين يقول لك اجعل هلى في بعص حوايجك فقال رحم الله ووصلم ثم قال يـا جــاريـــ اذهــــي لے بیت فلان بکذا والی بیت فلان بکذا فقالت امراۃ معماذ ونحصن واللہ مساكين فاعطنا ولم يبق في الخرقة الله دينازان فدحا بهما اليها فرجسع الغلام فاخبر بذلك أمير المومنين عمر فقال عمر أنهم أخوة بعضهم من بعض ولما عزل عثمان بن عفان رضي الله عند عمرو بن العاصي عن مصر استعمل عليها ابن ابي سرح فحمل من المال اكثرمها كان يحمله عبر فقال لم عثمان يا عمرو اشعرت ان اللقاح درت بعدك فقال ذلك لانكم قد اجفسم باولادها * قال زياد احسنوا لِي المزارعين فانكم لن تزالوا سمانا ما سمنوا وقال جعفربن يحيى الخراج عمود الملكة وما استغزر بمثل العدل ولا استنزر بمثل الظلم ﴿ واسرع الاموريف خراب البلاد الجوريا بني واما جيشك فاعلم اند يجب عليك ان تنتخب لجيشك امتجاد القواد ، من انجساد الاجناد ، فقد قالت الحكمآء اسد يقود الف تعلب ، خير من تعلب يقود الني اسد م فلتقدم على جيشك اهل النجدة والبسالة م والشجاعة والجزالة ، ممَن مارس الحروب * ودافع الخطوب * وصارع الابطال * واقتحم الاهوال م واعلم يما بني ان خير الاصحاب اربعة ، وخير السرايا اربعمائة ، وخير الحيوش اربعت ع الاف مدول يغلب جيش يبلغ اثني عشر الفا من قلتر اذا اتفقت كلمتهم وقد قالت الحكماء للكثرة الرعب ، وللقلت النصر يا بني واعلم أن الجيش ينقسم الى أربعة اقسام خاصَتك وقبيلك وانصارك وماليُّكُكُ الأولُ النحاصة باللك ﴿ اعسلم يا بني انه ينبغي لك ان تتحد خاصة من وجود القبايل وكرام العشاير تستخلصهم لنفسك ، ليعلمك كل

واحد بما انطوت هليد جاءتد من السراير، ويكون كل واحد منسبهم محما في جناك ، وماثلا اليك ، ومعتمدا في امورة عليك ، لانه اذا كان محما في جنابك ، قاد جمع جاعد الى بابك ، وسعوا كلهم في مرصائك وعاراتك فلتنول كل واحد منهم في منزلتم ، وترتبد على قدر ما يليق بسم من مرتبتد القسسم الثاني من الجيش القبيل اعني قبيل الملك اعسلم يسا بني المد ينبغي لك أن تكون محافظًا على قبيلك م مواسيا لهم مسس كثيرك وفليلك ﴿ لا تحوجهم الى غيرك ﴿ ولا تدنعهم من خيرك ﴿ وَتَخْسُصُ منهم لنفسك * سَن يكون محبا ناصحا * مخلصا صالحا * وسَن السراة لاضتصاصك اهلاء ولتقويبك واصطفائك محملاء وتقدم الاشيساخ على الجموع * فان التابع يصلح بالمتبوع * فتجعل على كل جماعة منهم شيخسا من كبارهم و واعيانهم وخيارهم و محبا في جماعتك وسلطانك وجماعتد ٥ باذلا في حدمتك جهد استطاعتم ، مامون الغايلة من النميمة والغيبة ، سالما من النقيصة والريبة ، محرصا لجماعتد على طاعة سلطاند ، مطالعا لك باحوالهم في كل احيانه ولا يقول عنهم الله الحق و ولا يعامل سلطانه الله بالصدق م القسم الثالث من الجيش وهم انصار الملك من جانه ع المحدقون بد من جميع جهاند مه اعسلم يا بني اند يبغي لك ان تشحد لنفسك انصارا ، لا يفارقونك ليلا ولا نهارا ، وهم اربعته اقسام ، ميمند ، وميسرة ، ومقدمة ، وسافة ، فاما الميمنة يا بني فالتخيرهم من ذوي الشدة والكفايد ، والنجدة والحمايد ، وتقدم عليهم من خاصتك الاجواد ، قايدا من القواد ، وابط الماش ، صادق الباس ، وان يكون نزواهم في محلتك عن يمينك في المنزلة متزيين احسن زي واجمله واما الميسرة يا بني فاستخيرهم ايصا من جملته الابطال ، المقتحمين للاهوال ، مس مشاهير الفرسان ، واسود الصراب والطعان ، واهل الجلاد والكفاح ، والاقدام والنطاح ، وتنقدم عليهم قايدا ثابت القلب ، عارف بمواقع الصرب والحرب صابرا للطعن والصرب ويكون نزوابهم في محاتك عسن يسارك ﴿ مرتبقين لك في ايسرادك واصدارك ﴿ واصا المقدمة يما بنسي

فاستخيرهم ايصا من اصحاب الخيول السوابق م العارفين بالشدايد والمصابق ع من كل اسد باسل ، و بطل مقاتل ، صابد للنقاتل ، وتنقدم عليهم قائدا بصيرا بموضع الفرص والغرة * قد مارس الحروب المرة بعسد المرة * لا يجم عن اقدام * ولا تتزحزح عند تزلزل الاقدام * ويكون نزولهم في محلتك امامك ، لا يتجاوزون غرصك ومرامك ، واما الساقة يا بني وهم اهل دخانك ه المخصوصون بموالاتك ونصرتك ه اعملم يسما بني المد ينبغي لك ان تتخذ دخلة من الحماة للامجماد ، والاعيسان الانجاد * من سراة القبايل * وصناديد المواقوي والحافل * ذوي تبسوت عند ننزول النوازل ، وصبر عند قراع الكتايب ، واهل نجدة عند صلول المصايب والنهم القطب الذي عليد المدارة والمويل النبي يرجسع اليد ذوو الفرار، وبهم ترد الهزايم * وندفع العظايم * وتنكشف الكروب * ولدور عليهم الحروب م فهم يرهبون العدو توقوفهم أه ويحدلوند بشموت صفوفهم م فيكون جميعهم يقائل اهل الميسرة والميمنة والمقدمة م وهسدا راي من ساس الحرب وقوم * واحكم وابرم * لاند ربما وقع من بعصهم المتلال وعصيان ، وشنثان سف بعص الاحيان ، فتقمعهم باهسمال الدخلة م وتردهم بهم عن سلك الفعلة م ولتنقدم صليهم قائدا من خيسار خاصتك الاقريين * المعارسين الحروب المجربين * ممّن ظهوت نجابته * وكثرت اصابته ، واعتورت الامورة واشتهرفي كل معترك مشهيه ، ومن ذوي الحسب اللباب ﴿ والكرم فِي الانساب ﴿ ويكون نزولهم في محلسك خلى منزلك ، وكذلك في حال ركوبك ، وحالتي سلمك وحروبك ، وهان الجموع الاربعة المذكورة * المحصوصون من المحلة بهان المنازل المشهورة ، يركبون لوكوبك ، وينزلون لنزولك ، لتبلغ بهم غاية مقصدك ومامولك ، فيحدقون بك من جيع جهانك ، سيف ليلك ونهارك وسايـر اوقاتك ، ويكونون مقاونين لقبيلك ميف الشنجاعة ، ليلا يخرج بعصهمم عن الامتثال والطاعد ، فإن ظهر من بعض قبيلك تنحاذل وانكار ، فتقمعهم بهولاء الحماة ولانصارم القمسمسم الرابع مد من اقسام الجيش مماليك

الملك وهم على اربعة اقسام الاعلاج ، والنصاري ، والاغزاز ، والوصف ان ، وبكون قدر هولاء الذين ذكرناهم ، قدر المماة والانصار الذين قدمناهم ، بحيث اذا ظهر منهم جنوح لعصيانك ، أو اخلال بواجب سلطانك ، فتقمعهم بهولاء الاصناف ، وتمنعهم س المخذلان والمخلاف ، وليكن هـ ولاء المذكورون اهل شدة وكفاية * ونجدة في غاية * وزينتروعدة * وجراءة وشدة وحدة * وليكن سكناهم ببلد حضرتك * لتجدهم لعصدك ونصرتك * ولا يفارقونك طرفت عين * ولا يزالون تلقاء وجهك كل اين * واحسا ترتيبهم في الركوب * وطبقاتهم في هذا الغرض المطلوب * فليكن اغزازك واعلاجك ين يديك * وركابو خيلك بازائهم يتقدمون عليك * وكذلك النصماري والوصفان * يركبون خلفك مع اهل دخلتك الفرسان * ولتقدم على كل جاعة من هولاء قائدا * متحفظًا ناجدا * وكذلك الاغزاز والاعلاج * يجرون في التقديم على هذا المنهاج * والاغزاز تنقسم ال اربعة اقسام * وصفال * واعلاج * واتراك * ومنصافون * وتقدم على كل جاعة منهم قائدا يقسادون بد ﴿ وَيَكُونَ لَهُمْ عَلَمْ يَمْتَازُونَ بَسْبِيمَ ﴿ يَمَّا بَنِّي وَيُسْتَحِبُ لَلْمَلْكَ أَنْ يَتَّخَذُ رجالا انجادا كفاة اطوادا * يكونون مشاءين بين يديك اذا ركبت * ومنصرفين حيث ما سرت ، يكون لهم ترتيب في اللباس ، يعتازون بذلك على ساير الناس * يتزينون بالاقبية الحسان * المختافات الالوان * وبايديهم المحراب عليها صغار الرايات * من انواع المحرير " محتلفات * لانهم مم ال يزيُّدون كَيْفِ بهاء الملك وجالم ﴿ وصَحَامَتُم وكمالُم ﴿ وهُم مَمَا يَتُزُّ بِنَ مِهُمْ اللوك والامرآءُ * والاشراف والكبرآءُ *

والقد القد سم الشاني من قاعدة السياسة والمسامة المسامة المسامة والتهم المسامة والنهم وترتبهم في مراتبهم المسامة وذلك على طبقات الطبقة الاولى اعلم سامي المدون ومناصبهم وذلك على طبقات الطبقة الاولى اعلم سامي المدون والمان الموصوف وعونك المعروف والمان والمائك والمائك وها والمائك والمائك

وتدبيرك * وذلك اهم ما تبتدي بمر من امرك * لتلقي الكاتب مسا اردت من سرك مد ويعرض عليك الكتب الواردة من أقطارك وامصارك مد وذلك بمحصر وزيرك * المختصوص برايك وتدبيرك * ليجمع معمك على الراي والتدبير، والحليل من الحبارك والحقير، فان الوزيراذا كان عل ما وصفناه م بالصفة التي ذكرناه م فلا ينبغي لك أن تخفى عند شيستا من امرك يه بل تشاركم في حملوك ودرك به وقلك وكشرك به ويجب على هذا الكاتب الذي تقدمت صفته م ووصفت نباهتم ومعرفته ، أن يكون دربا بقراءة الكتب وسردها م متحرزا عند قراءتها من الفاظ شسائنته ماو وصمة في صبن الكتاب كاست ، فاند ربما يجد فيها ما يكون في حق الجلساء وصما * وقبيحا يستحق في الوقت كنما * فيتنجاوز الكاتب عن ذلك قراء لله عليك * ويظهر لك ما الحفاة عن الجلساء * فيعد ذلك من قــــوة فطنت والذكاء * فاذا فرغ الكاتب من عرض كتبك * وتلقى بالتوقيع مسا اردند من اربك * خرج لكتابة ما امرتد بد * ويجري علم احسن مذهبه * وتبقى انت مع وزيرك تنتفاوض فيما يصلح الدولة ، ويعود عليها بالنفعة على التفصيل والجملة * يسا بني ينبغي أن يَكُون مجلسك مع وزيـــرك * بحلس هيمبته ووقارع وتعظيم وأكباره والفاوض في الاخبمارج واخذ في المصالح ، وتدبير يعود بالمناجع والمنابع ، لا بحلس هتار ومسؤام ، ولا مباسطة اطواح م فاند اذا مازحت وزيرك م اسقط المزاح عنا هيبتك وتوقيرك * لاند ربها تكلمت بما تزول بدعند الوزير هيبتك * وربما ايصا تكلم الوزيربما تستخف بدعقلم فتسقط رتبتد عندك * وبعد دخسول وزيرك وكاتبك ، وقصائك ما اردند من مناربك ، بدخل صاحب اشغالك * الموكل بحفظ جبايات اموالك * يعرفك بما تجمل وتنصير من مالك * وبمحاسبات عمالك * وبجميع اشغالك المختصد بـ دارك * ـ في ايرادك واصدارك م مثل اصناف الحلى وأنواع الثياب م وغير ذلسك من الاتاث والاسباب * وليتلقى ايصا ما تامره بد * جاريا على غرصك في

القليم وما يستانف في يومم من الاشغال ، وما يليق بد من الاعسال ، ثم يدخل صاحب شرطتك م وحاكم بلد حصرتك م ليخبرك بما تزيد في ليلتك * حتى لا يخفى عليك شيء من احوال رعبتك وبلدك ، مع صبط مملكتك م فتستله عن القليل والكثيرة والجمليل من الامر والحمقيرة ليلا يتوصل اهل العناية * للرعية بمصرة ولا اذاية * ولا يقع من الحاكم جور في البلد ، ولا ظلم لاحد فاند اذا علم الحاكم او غيرة من اهل العنايات ، واهل الدعاوي والجنايات * بان الماك لا يغيب عند شيء عن احوال بلك م فيمتنع كل إمنهم من استطالت يك م فيتف الناس عند حدودهم ه ويامنون من الجور في صدورهم وورودهم * وفي هذا ابقاءً لنظمام الملسك * وإمان للرعية من الهلك * يا بني وينبغني لك أن تتخير صاحب الشرطة * لانها عند الملوك اكبرخطة و فتقدم لها من يكون صاحب ديانة و وعفت وصيانته * وهمته ومكانته * وسياسته ورياسته * وراي وفراسته * تسم تدعو للدخول عليك الاقرب فالاقرب من خاصتك وخلصائك مه واشياح قبيلك واولياتك مه فتشاركهم فيما ظهر لك من عاراتك مه وتاخذ معهم فيما عليهم ومالهم * وما يصلح احوالك واحوالهم * ثم تدعوالي الدخول اشساخ دخلتُك م وأشياخ القبآلِل المقربين للحدمتات ، وقواد اجسادك المتمسكيس بحدمتك ه يا بني وينبغي لك ايصا ان تتخذ طعاما تجعله عادة مستمرة م لتستحلب بد القلوب للمسرة مه لاطعام تتن ذكرناه لك من اشياح القبايل مه ومن يرد عليك من قبل الملوك بالرسايل ﴿ فَاذَا فَرَخُ النَّاسُ مِنَ أَكُـلُ الطعام بين يديك ، قمت الى منزلك ، ودخلت اليد وانصرف الناس ما عدا الحاشية وه ثم تعود الى بحلسك ثانية. و ثم تدعو للجلوس وزيرك وهاصتك م وتتخذ ذلك سيرتك وعادتك م فيكون صلوسك معهم بحساس وقار وهيبته م وسكون ورغبته يصغون لحديثك واخبارك ع غير مذيعيس لاسرارك و يعلونك بما انطوت عليم سراير خدامك وجيع اجنسسادك م فشفاوسهم قيما يصلم امور دولتك ، و يعود بالمنفعة عليك وعلى رعيسك ، ويكون جلوسك معهم بما يقتصيد الحال ، ويحتمام المجاس من المقسال ثم تدخل الى دارك م لراحتك واستقرارك م وتصرف الخاصة اثر ذلك م و يتربص الوزير قليلا هنالك ، لقضاء حاجد من لا يبلغ اليك ، ولا يجد من سبيل ولا مسلك للوقوف بين يديك ، فياذا استوفى مثارب الناس ا على اختلاف الانواع والاجناس ، رنب الحراس على باب القصر ، وقد استوفى ما قبلم من الامرة فاذا اذن العصر خرجت للصلاة ، وتسريبت الحياوس مين المهيئات ، ثم تجلس بعجلسك المعتاد ، وتسادن لوزيرك بالدخول دون الخاصة والثواد * فتفاوصه فيما يختص بك * وما تراه من مطلبك ، ثم تامر بدخول المحاصد بعد ذالك ، فتسلك معهم في الحديث احسن المسالك ، وتاحد معهم فيما يظفر بالاعدآء ، ويصلح على حانك الأولياء م وكيف تتوصل الاخذ بالد العدو العاند * والنساوي الحاسد * بوجوة المقاصد * وليكن جلوسك ذلك متصلا بالعشاء الاخرة * تقطع ذلك في المفاوصة والمذاكرة ، ثم تدخل لدارك ، وقد نبلت من التدبير معهم غاية اختيارك ، فتخرج الخاصة الى ديارهم ، ويبقى الوزير قليلا بعد النشارهم م يرتب لك الحراس للبيات م وتعلق بعد الترتيب على البيات ، وياخذ الحراس بالطواف على القصر من خارجه ، ويحصن بالتحفظ على جيع مناهجه ، وعلى هذا تنكون عادتك في ساير لايام ، على الاستمرار والدوام * ما عدا يوم الحمعة * فاند راحة وسعة * فيه تستعد للصلاة به ويعتد الخدام لركوبك في احسن الهيثات ، فتنظيب وتنعظر به وتنظف وتنظمو * وتخرج في احسن اللباس نوعا * علم الترتيب الطلوب شرعا * و بعد فراغك من الصلاة * تجلس بمجلسك للشكيات * وتاحد في قصاء الحاجات ، والفصل بين الخصماء ، والانتقام من الطلبة العنمآء ﴿ فتقمع الظالم وتقهره ﴿ وتحمي المظلوم وتنصره ﴿ وتحصر الفقهـآءَ في بعلسك حين الفصل بين الناس * لازالمة ما يقع ل الاحكام مس الالتباس م وهذا المجلس في هذا اليوم المذكور ، مخصوص بالرعيد و بالجمبور ، فيد تنفقد الصعفاء والمساكين ، والارامل والايتام المحتاجين ، وتنظر في أهل سحوناتك ، وفيما أخذ الماحوذ من رعباتك ، فتسرح من

ترى تسريحم ، وترد الى السجن من لم يرد الله أن يريحه ، وتواسي ذوي المحاجات ع ومن يستحق المواسات عدية فمن كان لد حق من الحقوق الشرعية * وددت امره الى قاصي البلد ليفصل في القصية * وسَن كان في ا غير ذلك من الاحكام * التي لا يقصي فيها احد سوى الامام * فصلتم بما يقتصبي نظرك السديد ، ورايك المصيب الرشيد ، كما قسال ابن جيد اني لواقف على راس المامون وقد جلس للمظالم وكان عاخرس تقدم اليد امراة عليها هيئة السفر وعايها ثياب رثة فوقفت بين يديد وقسالت السلام عليك يا امير المومنين ورجـ تر الله وبركاتـم فنـظر المامون الى يحمي بن اكتم فقال يحي وعليك السلام يا امتر الله سلى حاجتك فانشدت ﴿ * يا خيرمنتصب يهدي لم الرشد * ويا اماماً بم قد اشرق البسلد * ه تشكو اليك عبيد القوم ارمــلته م عدي عليها فلم يترك لها سبــد م ه وانتزمني صياعي بعد منعتهــــــا مه ظـلها وفرق منى الاهــل والولــــد مه فاطرق المامون حينا ثم رفع راسد البها وقال ه هُ في دون ما قلت زال الصبروالجلد ﴿ عني واقرح مني القلب والكعبد ﴿ * هذا اوان صلاة الصرفانصريف * واحصري الخصم في اليوم الذي اعد * مه والمجلس السبت ان يقص الجلوس لنامه انصفك فيه و إلَّا المجلس الاحدمة فلما كان يوم الاحد جلس فكان اول من تنقدم اليد تلك المراة فقسالت السلام عليك يا اميرالمومنين ورجــتــ الله وبركانــد فقال لهـاً وعليك السلام إ اين الخصم فقالت واقف علم راسك واومات الى العباس ابن المادون فقال المامون لاحد بن ابي خالد خذ بيك واجلسد معها فجلس المحمم فجعل كلامها يعلووكلام العباس يسفل فقال لها أحد بن ابني خالديا امة الله انك يس يدي امير المومنين وانك تكلين الامير فاخفصي من صوتك فقال المامون دعها يا احد فان الحق انطقها والباطل اخرسد ثم قضى لها برد صبعتها اليها وظلم العباس بظلم وامر بالكتاب اليها الى عامل بلدهما ان يدفع اليها صيعتها ويحسن معاونتها وامولها بنفقته يسا بني وينبغي لك إن تنخذ في ايمام الجمعة يوما تنخلي فيدعن الناس ولا تعصي فيسم

حكما تنفرد فيد بالنظرفي بجايكي واموالك ، وتنفقد احوالك ، وتعرف مالك في ديار الصناعات * من الاشغال والحاجات * مثل النظممر في العدد الحربية ، التي تظهر بها القوة بالكلية ، وفيما يخصك في نفسك ومالك وإهلك هروماً الحتاج اليد من كثرك وقلك ه يبا بني وينبغي لـك ان تتحد اياما في السند * وتلك من السير الحسند * فتنفقد فيها أحتوال جيشك وقوادك واجنادك ، وعددك واعدادك ، فتميزهم تعييزا تعموف منه احوالهم * وانختبر قطائعهم واموالهم * والصبط عددهم * والعرف عددهم * فتحسن لعَن يستحق الاحسان ﴿ وَنَعْتَهِن مَنْ يَسْتَحَقُّ الْأَمْتُهِـان ﴿ وَعَلَى هذا يكون عملك في ساير اعوامك م يرجى لك سعود ايامك م ودوام سلطانك ع أن شآء الله تعلى ، القـــــــــــــــم الثالث ، من قاعدة السياسة امسلم يا بني اند ينبغي لك ان تجري مع الناس على وفق زمانهم واوقاتهم * وإغراصهم وطبايعهم وطبقاتهم * وان تسمايس س كان مفرط الجهالة من الخدام ع وترايضه مرايضة الحموم باللحام ع حتى تنتفع المخيرة ﴾ وتنامن من شوة ﴿ فتستدرجه بلطف سياستك ﴿ وتسرده الى وفق غرصك وذلك من رياستك * حتى يصير بعد جفوته طوع قيادك * ولا الناقاة بالعنف من اول وهله ﴿ فَالْحَيْرِ كُلَّهُ فِي النَّانِي وَالْمِلَّهُ ﴿ وَلَا خَيْسُرْكِهُ الشره والعجلة * ولا تعنفد في لحاجة * اذا كانت لك بد حاجة * وكن كالطبيب الماهر الذي يعرف الاجراض * فيعطى الادويت على حسب الامراض ﴿ وَكَذَلَكَ اذَا كَانَتَ لَكَ قَبِيلَتَ وَافْرَةً ﴾ وجوع متكاثرة ﴿ وَاحْوَالْهَا منشاجرة به فتجري اولا على اغراضهم مه ولا يسوعك ما تراه من جفوتهم واعراضهم م وعدهم بنيل مطلوبهم ﴿ ليميلوا اليك بقلوبهم ، فان رجسم بعصهم الى غرصك وهواك مه وبقي البعض تابعا لسواك مه فسلطس اطاءك منهم على من عصاك * لتبلغ فيهم مرادك ومناك * وانتقم ومصلهم من بعض ﴿ وادخل بينهم الشنثان والبغض ﴾ وكذلك تفعل بحدامك واجنادك * وقواطن بلادك * ترتبهم ترتيبا حسنا * وتوسعهم اكرامسا ومنا * فتكون الشرفاء عندك ارفع الناس في الرنب * لشرفهم

من الحسب * واعلاهم في النسب * ثم الفقهاء لانهم مصابيح الدين * وبهم اقتدآء السلين ، بهم نقام الشرايع ، ونسد الذرايع ، ويعتسمم بهم من كلاهوآء والبدع م ويعتزبهم لاسلام ويرتفع ﴿ لانهم ورثة لانبيآء ﴾ وهم أعلام الاقتداء ، ثم اشياخ البلد والامناء ، والوجوة والفصيلاء ، الصابطين لجموعهم * الرابطين تابعهم بمتبوعهم * مثل اهل التجارات عد واهل الحرف والصناعات ﴿ فَتَنْزَلَ كُلُّ جَاءَةُ مَنْزَلَتِهَا ﴿ وَتُرْتَبِّهَا فِي طَبَّتْنِهَا ﴿ إ ولتكن عوائدك جارية بالفصل عليهم * واياديك منسطة اليهم ، فربما تدعوك الصرورة الى الانتفاع بهم في الشدايد ، فيقفون معك المسوقف المرصني في المصادر والموارد ، وذلك الميس مدافعتك عنهم ، وتوثيق ك بالاحسان منهم ، ولتكن معاملتك لهم بما يليق من اكرامهم ، وحفظهم واحترامهم * واما العامة والدهماء فتسلك بهم طريقة واحدة يقفون عندها * ولا يتعدون حدها * وتجريهم على ما تعودوا من السير الحميدة * والسوالاة المجيدة ، ثم انك مع ذلك لا تتركهم لاغراصهم الفاسدة ، وعقوالمهم التي هي عن الصواب شاردة * فان العامة بجبولة على النساد * وعلى الباع الاهوآء وقلة السداد ، لان العامة الغالب عليها الشرار ، والبرج والاضرار ، فان العامد اذا قدرت ان تقول ، قدرت ان تصول ، وقال ارسطو انقوا العامة فانها ان قامت لم ترقد ، وان طلبت لم توجد ، واما الحسري معهم على حسب اوقانهم ﴿ وازميانهم وطبقانهم ﴿ فان كان زميان رخساعًا وخيرة فتسير فيهم احسن سيرة تعدل في مخارنهم عند الغرامات م وتوصى بالتحفظ عليهم السولاة * ونصبطهم غاية الإصباط * من غير تفريط ولا افراط * ولا زيادة ولا احطاط * وإن كان زمان فتنت ثاثرة م وفساد في البــــلاد ومشاجرة مه فتسدد على الرعيد جهد الاستطاعة مه ونظهر عليهم فصلك فتنتفع بهم في الطاعة ، وتدافع عنهم اما بوجوة السياسة ، وتدبير الخلافة والرياسة . واما بوافر اجنادك م بما تراة من قوتك واسعادك واستعدادك ع وان كان زس قعط ومحل * وبجاعة واقعة وازل * فترفق بهم في المخمازن والعجابي * وتعسن لضعفائهم المحتاجين وتحابي م وتوثرهم مما ادخرتد لشدايدهم م افي الرخاء من فوايدهم و فتعمر اسواقهم بها اخترنته من الطعام و مها يقام به اود الناس في ذلك العام و فاذا كنت بسا بني عاملا على هذا الاسلوب و جبلت على محبتك كل القلوب و ودعت لك الرعة ببقاء الدولة والتمهيد و والنصر والتابيد والتابيد و في ذلك الصلاح النام لدولسك و والخير العام لرعيتك و واعسلم يا بني ان بالطعام قوام عالم الانسان و فلا تفرط في اختزانه كل اوان و واعتبر في ذلك بحال نبي الله بوسف الصديق و على نبينا وعليم افصل الصلاة والسلام و فانم اختزن الطعام في زس الرضاء وامر الناس بذلك فوجدوا ذلك في زس الشدة واللاواء وجعل ذلك سسبا اللى ان ملكه مصر فعاد ملكا بعد ان كان معلوكا و

اعسلم يا بني اند ينبغي لك ان تكون يقظانا ماهرا حازما دهقانا صابطا لامورك وعدة الله بصغير الامور وكبيرها في تدبيرك وانما ذكرنا اليقظة الانهاراس الحزم وعدة العزم وفيها بابان والله

الباب الاول

اهسلم يا بني ان من حزم الملك وسياسته « ويقطته ورياسته « ان يعتد لنفسه باربعة امور « لا محيد عنها لكل ملك مشهور » لامر لاول المعقل « اعسلم يا بني اند ينبغي لك ان تتخد لنفسك معقلا » يكون لك سف المهمات مويلا » تاجا اليه عند الشدايد « وتتحصن به من العدو المعاند « وصفة المعقل ان يكون حصنا حصينا لا يرام « وركنا منيعا لا يضام « وذروة لا تفرع » ومروة لا تقرع » وعقيلة لا تفترع » وبكر لا تختطب » وقاعة لا تطلب « قد اشتمل على المآء والاختزان » والعدد والامكان « تجعل فيها لا تطلب » قد اشتمل على المآء والاختزان » والعدد والامكان « تجعل فيها اختادك » وجائك وقوادك » تشحنم بالرجال والرساة المترجلة » والزعماء من الرجال المحصلة » الذين لا يروعهم الحمام » ولا يخوفهم سل الحسام » ولا يباون لمن ابرق وارعد » ولا يمن "حجرم واوعد » وتسكن فيها اهدل

الصناعات * وارباب التجارات والبصاعات * حتى لا يحتاج المصن لل غيرهم مه على قلهم او كثرهم مه وليكن غرس هذا الحصن ما يكون به كلانتفاع مه مثل الزيتون والتين وما قارب ملك الانواع ﴿ وَإِن تَاتِّي أَنْ يَكُونَ ذَلْكُ ا الحصن على سلحل البحرية فنعم الحصن والثغرية وان قدرت ان يكون بحرة تحت حكمك مد فيمو احسن لنظمك مد وليكن حصنك ذلك احسس من جمع الحصون واحصن ، وافنع منها وامكن ، كما يروى عن حصن الاركن ع يسروى اند وصف لكسرى انو شروان ارض من التخوم الهنديت التاخم ارض بابل * فذكرت لد بحسن المنظر * وظيب المرسواء * وكترة الاناوة * وكثرة العماير * وحصانة المعاقل * ووصف لد اهل تلك الارض بعظم المجسوم * وبلادة الفهوم * وشجاعة القلوب * وقوة كلابدان * والـصبــر على العمارة عد وملازمتر الطاعة. * ولين المقادة * فشرهت نفس كسرى لل ماك تلك كلارض م والتكثر باهلها وكان يقال الشرة اعربي المُصــال في اللوم والحرص ابوة الذي يولك والبغيي ابند الذي يلك ، والطمع شقيقد ، والذل رفيقه ﴿ وَكَانَ يَقَـالُ الشَّرُةُ يَسْجِمُ طَبِعِ ﴿ وَيُعْيَجِمُ طَمِعَ ﴿ قَيْلُ فَلِمَا طَمَحَتُ نفس انو شروان لے تملك تلك الارض سال عن ملكما فاخبر اند عظمم من اراكنة الهند واند شاب منقاد لشهواته مقبل على لذاته الله الدر سالك صراطا من العدل لا يجور ومالك منهلا من البذل لا يغور ال رافة برعيته قد اشربت قلوبهم ودة وصوفت ع امالهم لل ما عنك فندب لد كسرى رجلا من ثقات اصحابه قد اقتبس ادبا من اداب المارك وتفقدي سياستهم وكان ذا دهاء وفكرة وحزامة ومكرة فاموه بتامل مسالك تلك الارص والبحث عن ثغورها ومعاقلها وتطلب عوراتها وتفقد اخلاق ملكها واهلهما وكتب معد كتابا ك ذلك الاركن يدعوه بدلك الدخول في طاعتبر ويحذره التعرض لصولتم بمخالفته فانطلق ذلك الرسول حتى قسمدم على الاركن فاكرم نزلم وبالغ في برا وتكرمتم وعمى عليم الاخبار وبالغ في قبصه عن التصرف وفي قبض الناس عن لقاتم واحتجب عند ولم يستدع الكتاب مند وندب لاختبارة وعلم ما قصد لد رجلا من دهاة اصحسابد

فامره بالتجسس على البآثم والتلطف في مداخلتمومه خاتلته فالطلق دلك المحاسوس فاكترى حانوتا بازآء دار الرسول وملاه فخارا وجلس فيد ليسيع ذلك الفخار وكان للرسول غلام ينخف في حوايجم ويتصرف في مثار بد فحعل الجاسوس اذا راى ذلك الغلام هش لم واكرمه وسالم عما لم من هاجد ك ان انس بد الغلام فكان يجلس اليد ويستعين بد على المسرة فلبث بذلك مدة لا يستلم عن شي عمن احوال سيك فلها تاكد انس العلام بم قال له يوما سَن تكون وسَن لك في من الدار التي تدخلها فقال له العلام صحبتني مذكذا وكذا ولا تعرفني فقال لم الجاسوس وما علمي فقال لم انسا غلام رسول كسرى وسيدي في من الدار فقال لد الجاسوس وتتن كسرى وتن رسولد فقال لد الغلام كسرى ملك بابل ارسل سيدي لے ملسك ارصكم فقال المجاسوس قد عرفت حين ذكرت لي بابدل لاني كنت سف صباعي اجيرا لرجل من ارص بابل ثم امسك عن الغلام ايامًا لا يستله عن شيء وكان يقال التنقير تنفير * وقيل التنقير * يريب الاديب * وقيــ ال سَن تنسرع ل الامانة فلا لوم على سَن النهمد بالاضاعة ، وسَن تنسرع ل المشاركة في السرفلا لوم على من اتهمم بالاذاعة * ومن تنصح قب ل ان يستصير فلا لوم على سن انهمه بالخداع مد وسن عني بكشف ماستر عند فلا لوم على تش اتهمد بحبث الطباع عد قبل ان الحباسوس قال للغلام يوما اذا خرج مولاك فارني اياة فقال الغلام ان مولاي لا يتصرف قبال الجاسوس امريص هو قال الغلام لا ولكن ملككم حصر عليد الخروج وعل النساس الدخول اليه فبكى الجاسوس فقال الغلام ما الذي ابكاك فقال له الجاسوس ابكتني الرحمة لمولاك فيماهو فيمه لانبي ابتليت بمثلم وذلك انبي حبست مرة في دين كان علي ومنعت امراتيي من الدخول الي فسلولا أن الله سَن على برجل كان محبوسا معي فكان يسليني بحديثة وانسم لهلكت غما فهل تحدث مولاك وتسليم فقال الغلام انّي لا اعرف هذا ولا ادري خبرا اطرفه بد فقال الجاسوس افلا ادلك على ذلك قال الغلام بلى فاحسس الى بذلك فقال لم الجاسوس اذا خرجت من عند سولاك فسطف في

الدينة وتامل ما تراه فيها وإذا رأيت جاعة يتحدثون فلجلس اليسبهم واستمع ما يفيصون فيد فاذا رجعت لل سيدك وهلوت بد فقسل رايت اليوم كذا وكذا وسمعت تن يقول كيت وكيت فان هذا تسلية لد وانسما من وحشته و يوشك اذا بلغت ذلك ان تحظى بد عنا ففعل العلام ما امرة بد الجاسوس فقال لد سيدة سن دلك على فعل هذا فقال الغلام انسا فطنت لد ففعلتد فقال لدسيدة كلا ليس هذا في قوى عقالت فالمرني بنن دلك عليد فقال الغلام دلني عليد جار لنا يبيع الفخار ما رايت اجهل ولا ابلد مند فقال لد سيده ما الذي دلك على جهلد وبلادتد فقال الغلام الم صحبتي اكثر من شهروهو لا يعرف بس انا ولا بس ميدي وذكرت المراالك كسرى فاذا هولا يعرفه فلما سمع الرسول ذلك استراب مند واحس اند متحسس عليد لما رأي اند قد افرط في تجاهلد وكان بقسال سَن أفرط فهو كمَّن فرط وسَن احتفل في غلوة استفل عن علوة وكان يقال ما دل على الاجوال * كالاقوال * ولا هنك قناع المعقول * كسماع المقول * وكان يقال سَن لم تعرفك غائبا اذناه و لم تعرفك حاصرا عيناه و قيل فـــلا سمع الرسول مقالة الغلام امران ياتيه بد ففعل م ولما رءاه الرسول حقق مسا كان ظنم بمعمن كونم جاسوسا عليم فاكرمم وقربم وتظاهر لم بغساوة من جهل لا مزيد عليها وساله أن يواصل زيارتم فلبث الجاسوس متفقدا حال الرسول في ليلم ونهارة مدة متراخية ولما ظن ذلك الجاسوس انسم قد حصل على ما اراد علم من امر رسول كسرى ذهب له الملك واخبسرة ان ذلك الرسول فدم غبي لا ذكاء لد ولا غناء عنده اكثر من انسسد ذو لنجدة وفروسية ونفس ايبته فوثق الملك بقولم وتخيل الرسول بالصورة الق مثلها بد المجالسوس عندة وكان يقال لا تكلن سنعك لاول محمر * ولا ثقتك لاول بملس وكان يقال ادا كان الخبر يدخلم الصدق والكذب فالقضآء لمر باحدهما قبل الامتحان جوروكان يقال انما يقضي بصدق الخبر عصمت المخبر لا صدقم ، وسسر هذا ان المخبر الصادق أذا لم يكن معصوما فهو عرضته للتلبيس ۽ وفرصتر للتدليس ۽ وكون العخبر ثقتہ صدوقا

الفا يفيد سلامته من التحريف فيما نقله ولا يفيد عصمة ادراكم فيما ادركه فقد ينظر الصادق العقل لل نور الشمس فيخبر انها غير سابرة وينظر القردوند مقطعات سحاب فيخبر اند ادرك سرعة سيره وينظر مس سفينته جاريت لي البرفيزم اند يجري وينظر لل اخبار الشعوذي فيخبر عن الاشيآء بخلاف ما هي عليد ويسمع كلام البيغا المجهوبة عن بمسره فيخبر عن انسان فلم يدخل الخلل من جهت تحريف لاكن من جهت ادراكد قبل فلما وثق الاركن بمقالة جاسوسه احسر رسول كسرى فاكرمه وخاطيد بكل قول حسن واخذ مند الكتاب وخلع عليما واجزل صلتد ورده ك منزلد مكوما مبرورا واباح لم التصرف واذن لمن اراد قصدة في زياراه وتبابع اتحافه وتكرمته ولبث بذلك عاما ثم استحضره وسلم اليه جسواب كتابه واعطاه هديتر لك كسرى يقال ان عنها سيفا طولم خستر اشبار ولونه كلون النحاس الاجريعمل في الحديد كما يعمل غيرة من السيوف في الرصاص وصحفته من الياقوت الازرق تسع منا من الطعام وكاسا من الزمود البحري يسع رطلا من الشراب والف درة فريدة وقنديلا من المهى فسيد ياقوند حراء كييضد الحمام اذا علق في بيت فيد مصباح ليلا القبي شعاع الياقونة على الالوان القابلة الحسرة فلا يشك في حربها * وطيبا كثيرا ودروعا ودرقا وغير ذلك وخص الرسول بحبآء ودخآئر وغير ذلك نفيستر وصرفم لل مرسلم فلها قدم الرسول علم كسرى سالم عما ند بم لتعرفم فاخبرة بطيب تلك الارض وفصل خصايصها وشرف مزاياها وحصانته تغورها وانح لسم يجد لها عورة توتي منها إلَّا غرارة سكانها فان عقولهم متهيئة لقبول الحداع محجوبة عن النظرفي العواقب وإن هذا هو موجب حسن طـاعتهم لعَن الفوا طاعتم فلو ندب اليهم رجال يحسنون نصب الدعوات لل المدول لاستمالوهم وصرفوا طاعتهم عن ملكهم فاذا انصرفت طاعتهم ام يقم لملكمهم بعد ذلك قائمة لانهم اعمارة الذين يصول بهم فهم في الرخاء ثمار بمناة وفي البلاء سيوني منتصالة فنظر كسرى فيما كتب اليد بد الاركن فوجـــك قد خاطبه بالملاطفة واعترف بفصله وتعلقه ورغب اليديف الموادعت

والواخاة فاستشار انوشروان وزرآءة سيف امرة واعلهم ان نفسد لا تطيب بمسالته فاختلفوا عليه فاجع على أن يرد هديته اليه فعل ثم انه نسدب لاستفسار رعيتع رجالا يحسنون نصب الدعوات وقلب الدول وامدهم بالاموال وازاح عللهم وبين لهم مثالا يتحذون عليه فنفذوا لما امرهم بمرحتي النهوا ال مملكة ذلك الاركن فتفرقوا فيها واعمل كل واحد منهم قوتم فيما انددب لد من الامر فليا اتني عليهم عامان احكموا ما ارادوا من ذلك في دار مملكة الاركن وفي غيرها من مدنم وحصونم ورسانيقم وكتسوا لل كسرى بذلك فحوك اليهم المرزبان التوليي ربع المملكة القابل لتلك الجهتر الهنديتر وذلك ان أقليم بابل كان مصروفا لل اربعتر مرازبتر لكل موزبان منهم ربع مند ومع كل موزبان منهم خسون الف مقائــل فلما شرع ذلك المرزبان في الحمشد ولاعداد كتب عيون الاركن بتلك الجمهة اليم يخبرونم بان المرزبان المجاور لجهته بلادة قد اخذ في حشد الاجناد وتاهب لاستعداد فعلم لاركن اند قاصك ونجم النفاق ببالمك وتحصدت الناس بقصد المرزبان البد واكتروا الاراجيف فانتبد الاركن من غفاسم وبحث على الامر فوقف على حقيقته يه وكان امر مملكتم يدور على خستر رجال اربعة منهم وزرآء والخامس هوصاحب بيوت النار ورءيس الزمازمة والذي ياخذون عنه دينهم فجمعهم الاركن للمشورة وعرفهم مما بلغد من فساد قاوب رعيتم وحشد الرزبان لقصد بلادة واظهرلهم الحساجة ال كفايتهم فجلسوا يتناظرون في التغاء صواب الراي فقال احد الوزراء كلار بعة الراي أن يستصلم الملك رعيته فيعلا أيديها رغبات وقسلوبها أمالاحتي يستقيم معوجها ويأنس نافرها فان عدونا اذاعلم ذلك جبن عن الاقسدام علينا وان لقيناه لقيناه بكلمة بجتمعة وايد سناصرة * فقال رءيس الزمازمة الما يصلحِ هذا من الرعية لوكان فسادها انما اوجبه هظم جور وفساد سميرة | فيزال عنها سبب فسادها فتصلح وليست رعية اللكث بهن الصفة وانما اورد عليها الفساد جهلها بمواقع الصواب وبطرها لترادف النعم وقسد قيل اربعته اذا افسدهم البطرلم تزدهم التكرمة الله فسادا الولد والزوجة والخادم والرعة |

وصربوا لذلك مشلا القوى الاربع المرذولة اذا صاحت لتعدي بمسمدود الصاحة وهي الغصب اذا تعدى حد الشجاءة وحد الانفة من الرذايل والشهوة اذا تعدت هد راحة العقل من كد اكتساب الفصايل والحوص اذا تعدای حد الکفایتر والکسل اذا تعدی حد راحتر الجسم من حد اکتساب المسالح فان منا القوى الاربع اذا تعدت هنا المحدود لم تزدها المداراة والرفق الَّا هيجانا وطغيانا وانما تعاني بحسم موادها فقال الملك صمدق الحكيم ثم قال وزيسر ءاخر من الوزرآء الزبعة الراي عندي ان نصرب من صلم من الرعيد من فسد منها حتى تستقيم وتستوثق لنا ثم نـــلقى ودونا بمّن لا نخاف دغلم ولا نحذر غشم لانا معطرون ال الحسرب لكون عدونًا لا يرصيم الِّد الحذ ما بايدينا جلة فقال رعيش الزمازمة هـذا ا انفع لعدونا من جيشد وادعا لل طاءتد من دعاتد مع اند اذا علم الحزبنا فيما بيننا وتناصبنا ذهبت هيبتنا من نفسد وبلغ فينا املد وقمد قسسالت الحكماء اربعة من استقبلها بالعنف والردع في اربعة احوال هلك م الملك في حال نصب * والسيل في حال صدعت * والفيل في حال غلته * والعامة ا في حال هيجانها وموجها ﴿ وقالوا أن أشبه شيءٌ بردع العامة عند تشورهـا وهيجهما معاناة الجدري في حال انبعاثم لل سطر الجسد بالاطلية الرادعة * فقال الملك صدق الحكيم فقال وزير ثـالث الـراي عنـندي ان تظلب اولا تعيين من فسدت طاعتم من الرعية فتميزة مكن سواة ثم نري ا راينا فيد بما تقتصيد حالد من قلته او كثرة اوضعته او نباهة اوضعف او قوة فنقابلم بما توجيم حالم من التدبير فـقـال رهيس الزمـازمتر البحـث لان عن هذا خطر عظيم لاند يوحش المربب فيحركد علم اللحاق بعدونا واعتماده بالنصاير والدلالتر على عوراتنا وإذا النحق بعدونا قماتمل معمر علم بصيرة من امرنا ليست لعدونا وبذل جهل في العود لل وطنم واهلم وماله وعدونا لا يقاتلنا على مثل ذلك وربما لم ينفصل عنـا المريب بل يقاومنـــا بموضعه ويكاشفنا ويكثر علينا بشكله من الرعية فينصرونه وان لم يكونوا علم مثل رايد بعلته مشاكلتد لهم كما ان الكليين لا يمنعهما تعاديهما وتهارشهما

من التعاون على الذيب إذا ابصراه ولا يلتفتان الى تحقق الذيب في المحلق الكلبي ولاكنهما ينافرانه ويصطلحان في التعاون عليه نظرا الى مصيصى توحشه وانفته وجراءتم وكذلك العامي لاينظرالي الهلك من حيث تحققد في النحلق الانساني بل ينظر اليد من حيث خصيصي النفردة وانفته وعلو هيتد فينافره لذلكث ويالف العامي الذي شاكلم في الاخلاق بعلة المشاكلة م وقد قالت الحكياء ثلاثة أن كاشفتهم فى الاستحان يه ثلاثة احوال خسرتهم ، صودبك في حال استقلالك وصديقك عِنْ حَالَ اختلالك * وامرأتك في حال اكتبالك * والرعية كالزوجة وادبار الدولة كالاكتهال ، وقالوا مثل ذلك مثل التحسان قوى معد الناقهين من الاغراض بالاطعهة الغليظة فقال الهلك صحدق الحكيم * فقال الوزير الرابع وكان اوسعهم علما وافصلهم رايا اما انافا حددث الملك صديقا اخبرني بمموءديي وكان س ء اخسر سا افادنيد وقال لي اخترن هذا في تنامور قبلبك ولا تتين ان تعيث الي اليوم الذي تحتاج فيه اليم واني لاحسب اند هذا اليوم فقال لسم الهلك قل نسهع لحديثك فقال رعيس الزمازمته ما اولاه بالاصابة فقال الوزراء الثلاثة انم لكذلك فقال الوزير الرابع م انها نحس كاضابع الراحة في أفتقار بعصها الى بعص وقوة بعضها ببعص والنزين بعضها ببعض ثم أنها نستهذمن فورعقل الهلك السعيد بنظرنا اليه واستهاعنا منه كها تستهد الدراري من نور الشيس فكلنا لل البلك سحماج وبد مقتد فقال لد الملك قل ايها الوزير الصالح بالقبول والكرامة ولهن لبت عنه فانتم في مناصحتناو الغناء عنا والاداء كمالحواس الخمس للقلب فسجدوا له اجهعين ، ثم قال ذلك الوزير الرابع زعم موديي أن رجلا موسوا من التجاركان ياوي من دارة لل بيت مبطن السقف وفيها بين ذلك السقف وبطانته فيران كثيرة فكن فيها شثن وادعين من الامنة وتيسسر الطعمة يمرحن النهنار كلم على حال طمانينة فاذا جاء اليل نمزلن من السقف فتفرقن من مخمازن التاجر ومساكن عيالم فاكلن واحتهلن فكثر

اداهن على التاجر واند دخل يوما مسكنه ذلك فاستلقى فيد مفكسوا في بعس امرة وجعلت الفيران تمرح على بطانت السقف والتراب يتساقه من الحلل الالوام فضجر التاجرونهص مبادرا فامر بتحويل ماسية البيت مسس الاتاث ثم أمر عبيك فوصعوا بطانته السقف وانتشر الفيران سيفي الدار فقتلن شر قتلة ولم ينج منهن إلَّا جرد وفارة كانا غائبين عن السقف فلما رجعا وابصرا فساد وطنهما ومصارع الفيران في جيع الدار ساءهما ذلك واقبل الحرذ على الفارة فقال لها صدق القايل سن صحب الدنيا واثقا بها كان كالنايم في الظل الذي يكون قبل بلوغ الشمس لل نصف دايرة فلكها الاعلم فيتقلص الظل بتصويب الشمس فيوقظم حرما ولا يجد للظل عينا ولا اثرا فقمالت الفارة صدقت فماذا ترى قال الجرذ ارى ان لا اسكن بموضع ينال منه هذا المنال واحذر من الأنس جهدي فان هيجهم شديد وحيلهم اقسوى من قسوة غيرهم من العالم فقالت الفارة وإنا معك فانطلقا حتى اتيا أرضا برازا جرداء ذات اخلاط من الوحش لكتنف واديا معشبا فيد غدران مآء ذات صفادم وسلاحف فاعجبهما ذلك المكان وسارا في الوادي يلتمسان موضعا يحتفران فيد جرا وانتهيا لل ربوة عالية في وسط ذلك الوادي قد المجاب عاسما سيل المآه فيم يهينا وشمالا فاحتفرافي اصل تلك الربوة جمرا رضياه لانفسهما واوطناه وإنهما علوا يوما من الايام تلك الربوة فرايا في اعلاها يربوعا قد علت [سند على باب جرلد فرحب بهها وحادثهها وسالهما من اموهما فاخسسواه ل أن ذكرا انهما قد اوطنا جرا في اصل تلك الرابية فقال لها اليربوع لولا ان التنصي كثيرا ما يدء ولل التبهة لنصحت لكما فقالا لد ما احوجنا ل نصحك فقال لهما اند كان يقال اربع لا تقبل عليها حتى تستسل الخبير بها السوق لا تقدم صليها حتى تستل عن النافق والكاسد فيها * والمراة لا تقدم على خطبتها حتى تسئل عن منصبها وخلقها ، والطسريق لا تسلكها حتى تستل عن امنها وخوفها ﴿ والبلدة لا توطنها حتى تستل عـن مرافقها وسيرة سلطانها واخلاق اهلها وقوة تس يكيد اصلها ويعاديهم * وكان يقال انظر لے المتنصبح فان اتاك بما يضرغيرك ولا ينفعك فاعلم الم شريس

وان اتاك بما ينفعك ويصرغيرك فاعلم اند طامع وان اتاك بما ينفعك ولا يصر غيرك فاصغ اليد وعول عليه وكان يقال اذا لم تعن ناصحك على نفسك كان ناصحك كمن يريد تقويم طل عود قد نصب معوجا قبل أن يقيم العود في مصبه وكان يقال شرما في عالم الاخلاق التعاطي لان التعاطي يزيد المتخلق بعد شرا ويعرضه في مواسم المنزي وهذا كالصعيف يتعاطمي الدوة وكالمجاهل يتعاطى العلم وكالفقير يتعاطى الغني وكان يت ال اذا احتجت ال المشاورة في امرما فشاور اولى الحنكة والتجربة من طبقتك وذوي صناعتك ولا تعدل عنهم لل غيرهم مكن ليس من طبقتك فيخرجك عسس حدك لكوند خارجا عن عالم خصايصك واعلما اند جعتني وايساكها مناسبت صناعية وهي حفر الحجارة الله انبي في علمها ارسن منكما فانتقلا عن جركما فاند بيس الحجرومن شر الاوطان وإنا ابن نجدة «أن الارض وقد قيل قتل ارضا خابرها فتحولاً عن ذلك المجمر واطلبا ماوي سواة أن قبلتها مني النصيحة فخرجا من عند اليربوع يهزءان به ويسخران وينسبانه لـ الهرم والخوف ورجعا ال جرهها عامنين فلبنا مدة طويلة وولدا فيد اولادا نسم ان الحرد خرج يوما من الايام فاوغل في تلك الارض لعص شاند ثم عاد قاصدا ال الربوة فأذا السيل قد جرى في ذلك الوادي واحدق بالربوة وارتفع حتى صارت الربوة في مثل البحر العجاج فوقف على صفة الوادي ينظر متحسرا لفساد وطند وهلاك الفد ووالى وذهاب ما أعد من طعمته فراي البربسوع قائها باعل الربوة عامنا فناداه اليربوع ايها الجردكيف رايت ووجدت ثهرة الصاعة المحزم ومعصية الخير الناصم فقال الجرذ ايها اليربوع وجدتها مسرة فقال اليربوع للجوذ هون عليك وخفص من حسرتك فان النعهة في بـقـآء ننسك ترببي على المصيبة بالهلك وولدك وانس النعنة بالشكر تالفك فتستهتع بها في امن ودعة واند كان يقال اظهر البشر لثلاثة الصديق والغريسم والنعمة. وكان يقال اذا احسن اليك محسن ثم تنكر لك واصابسك ا باساعة فلا تنقبص عند ودم على شكوك لد وبوك بد فان ذلك اوجد شفيع الك عنك وكان يقال الحرلا تذهلم اساءة سَن كان احسن اليم عن شكر

احساند السالف عنا قال الجرد لليربوع مناكان اشقاني ايها الحكيم بمعصيتك والبعد عنك ولحق قيل م ينبغي للعاقل ان يصحب العسلمساء المهديين بالحكمة والادب ولوكنت ذا بصيرة لعلمت انك ايها الحكيم لم تكلف نفسك صعود هن الربوة الكاود مرائت في اليوم وهبوطهما على صعف بدنك وكبرسنك الله لامر اقتصم الحكمة واوجبد الراي المصيب تسم ان الجرد امهل حتى ذهب السيل فصعد الربوة وانخذ جرا مل جانب البربوع فاوطنه عامنا قرير العين ﴿ فهذا ما اخبرنبي بد ودبي فقال الملك صدقت ايها الوزير الناصح قاتلا * وسددت ناصحا * واصبت مشيراً * ونلطفت مبلغا يه ودعوت سميعا ي فالتمس لنا ريرة ترصاصا لاستقرارنا نمازم انفسمنا الصبرعل صعودها مه ونقصرعن ميلها ك مالوف ملاذها وانبساطها في هذا العالم الخبيث اليها م فلعلنا ان نجتني السلامة. التي اجتناها اليربوع س سيل هذه الفتن فقال الوزير ايها الملك السعيد المغدى بالنفوس الزكيد عشت ما بدا لك ان تعيش ونلت ما املت فما اعجب قبولك لما نهديه اليك من نعمك م ونجلوه عليك من حكمك = واني لاعرف في نساحيت من الارض في جانب ثغور بلادك معقلا تطل فيم على اهل الارض اطلال زحل غلم الكواكنب تغال دونك الإبصار اللاسحة. ﴿ وَكَا فَكَارُ الطَّامَحَةُ ﴿ وَهُو مع ذلك ذو هوآ؟ عليل مه وماً؟ سلسبيل مه وحدايق باسقات مه وموافسق مناسبت * كان بعض ساف الملك السعيد عنى بد بعض العنايت * فقطع عليه. امله القدر الجمم القاطع عقود الحياة قال فلما سمع الملك ما دلم عليه وزيرة ملي سرورا وركب من فورة في خاصته وثقاتم حتى انتهى لل ذلك المعقل الذي دلم عليم وزيرة فوجك في راي العين افتصل مما صوره الوزيرفي نفسد ووجد بد رسوما وثيقة وعاثارا اثرها بعض سَ تقدم س واباثم فحشد اليم المندسين والبنايين والعمال وامرهم بالجد في اكهاله و بادر من فورة فنقل اليد خاص بيوت اموالد وخزاين سلاهد ونفايس ذخائرة وحشد رعيته بحمل الارز اليد فاودعوه من الارز المقشور وغير المقشور ما طن ان فيد كفاية وذلك ان الارز الذي لم يقشر طويل البقاء واعدا

لنزولد عدة وذلك من جلة الاتاث والامتعتر وهو مع ذلك يسد الثغور و يجدد الاجناد ويشيد الحصون فلما مصت لد ثلاثة اشهر من يوم كتب السيد جواسيسد بحركة المرزيان وحشك اقتحم المرزبان تغوره في الجيوش التوافرة والعدد الكاملة وظفر دعاة كسرى بتلك الناحية فيمن استفسك من الرعية فغلبوا على ما يليهم من البلاد واستعمل المرزبان عليها عيالا من ثقات اصحابه ورتب فيها حاة من جنك ومن اهلها ثم دنا يطوي الارض فلاقتد جيوش الاركن فدافعتم بعض الدفاع ثم انهزم متن كان في نفسم دغل فسانهرم المناصحون بانهزامهم واستولى المرزبان على عسكرهم واستبقبي النفوس واحذ الاموال ثم تجاوزهم يطوي المملكة طيا وكان الاركن عند ما افتت المرزبان فغورة قد بعث باهلم وحشهم الله ذلك المعقل وجع وجوة قاطني حصرتم فوعظهم وذكوهم مأسلف من احساند اليهم وسابقيته محبتد ومحبدة وابائد لابائهم وإسلافه لاسلافهم ثم اقد ذكرلهم ما بلغد عنهم من فساد الطاعة وما كوهد من امتحافهم ومعاقبة المسيئين منهم فتنصلوا مما قذفوا بد عسنا وهلفوا بين يديد على استقامت طاعتهم وصدق مناصحتهم فقال لهم المسلك اني لم اجعكم لهذا ولست بناكل عن عدوي ولا بمستبعد للظفر بد والنصر عليد ولا بمعين تهيد احد منكم غير اند اخبرني بعض وزرآءي عن الساك من سلِفي اندُّ شرع في بناء معقل وعني به بعض العناية فحمال بيندوبين اتهام ما أواد من ذلك الأجسل المحتوم على عالم التركيب فحملني على تكملة ما شرع فيد جدي قول الحكيم أن أبر الملوث من تم بسد سعي سلفد واعتبم سن انقطع سعيهم عنك ثم قال اني احببت ان اجسعل ذلك المصن من عددي وذخائري لقول الحكماء ان احزم الدعاة سَن اراد لجميع قصايا العقل احكاما وقولهم يجب على الملك أن لا يخلو من خست معاقل يتحصن بها احدها وزيرصالح يتحمن برايد ، والشاني سيف قاطع يتحصن بحل اذا غشي ﴿ والتالث فرس سابق يتحصن بظهر ، والرابع امراة حسناً ع يحصن بها فرجد و بصور له والخامس قلعته منيعته يتحصب بحلولها اذا احيط بد ، فاتخذت هذا المعقل لاكمل بد حصوني ونشات

اليد ذخاتري وما يكرم علي فمن اراد منكم أن يقتدى بي في فعلي عاخذا بالحزم فليفعل فلما فرغ من مخاطبتهم اذن لهم فخرجوا من عنك فساقندي به منهم سَ كان ذا عقل وضبرة وتجربت بالامور فجهزوا الى ذلك العقل اهلهم واموالهم واقواتهم واما المرزبان فاند سارفي تلك المملكة يطويها طمي السجل للكتاب لا يقاوم جيش الله هزمه ﴿ حتى اشرف على حصرة الاركن فنزل على فرسني منها ونهيب الاقدام عليها وقد كان الاركن امسر الناس بالخروج اليد فخرجت امتر عظيمة وخرج الاركن في اربعة عالاف مقالل من عبيك وخاصته وارباب دولتم وثقات اصحابه فقام بهم في معزل من جيوشد ورعيتد بظاهر المدينة وهبي فيولد ورتب صفوفه وكان في المدينة داعيان من دعاة كسرى فاغتنما الفرصة واهتبالها عند خروج الملك عسس المدينة فظهرا واتبعهما س كان اطاعهها فوثبوا بخليفة الملك على المدينة فقعلوه واستولوا على المدينة وصبطوها وبينما الملك قاتما بجنوده في ظاهست المدينة اتاه رءيس الزمازمة حافيا حاسرا ياطم وجهد وينتف شعره فامسر الملك بحملم معدعل فيلم واستخبره فاخبره بذهاب ذارملكم وخيسانة رئيته فانحاز الملك بنحاصته وتوابعه وتتن كان على بصيرة في طاعته وتوجهوا ا حامية نحو الحصن وانتهى خبرة لل المرزبان فجرد خيلا لاتباعد فمادركوة فوقف بازآثهم تن كفاة امرحم وسارحتي دخل حصندواما المرزبان فاند قصد المدينة ودخلها وصطها واحكم امرها ثم سارفي جيوشه الحذلك المحمن فراى منظوا عظيما ومعقلا ممنوعا مانعا ولم يمكنم النزول بالتنزب مند فنكص ك حيث امن ونسزل في جيوشد متحفظا وكتب ك الملك الهندي كتاب ا الخاطبد فيد بالتعظيم والاجلال ويعرض عليد خصالا منها ان يبوده ك مملكت مكرما موفورا علم أن يدين بظاعة كسرى ويدخل في ديند فسلما انتهى رسول المرزبان ك الملك الهندي جميد ولم ياخذ كتابه واموه بالعود ك مرسلد فييس المرزبان مند وكان يقال صرفك البصر لل عسدوك اصاعة واصغاوك السبع لل حديثه طاعة م وكان يسقىال اذا امكنت عدوك من اذنك فقد تعرضت للغرق في بحرة * والعصول في وهق سحرة

وكان يقال عجباً لمَن يصغي لے عدوہ سمعا وهو لا يرجموعنك نفعا وكان يقال اذا عجزت عن الشحص من كلام عدوث فانت عن التحصن من كيان اعجز * ثم ان المرزبان عاد ك المدينة وكتب ك كسرى بخسرة بالفتح وبما تهيا لد وعليد من الامور فكتب اليد كسرى يامرة أن يقسيم بتلك الملكة ويترك التعرض لذلك الاركن في حصنه الَّا أن يبدو ام مند فساد م وإن يذكبي العيون عليد ويقيم الصالح في جرات حصنه ففعل المرزبان ما امره بد كسرى ولبث بذلك مدة وجعل اغتام الفوس يععسون يف تلك المملكنة ويعاملون اهلها بالفظاظة والقسوة التي طبع اهمل الهند على صدها فدبت الشحناء في النفوس ودخلت اهل تلك الملكة الغسيرة لها راوا ان خراج ارصهم محمول لـ غيرها وينفق في غير اهلها وعرفوا فصل ما كانوا فيد ومشقد ما صاروا اليد فبسطوا السنتهم وخاف المرزبان ان يردعهم عن القول فيستوحشوا منه فكف عنهم فكان ذلك داعية لل زيادتهم في بسط الالسنج مدوكان يقال ايدي الرعبة تبع الالسنتها فاذا قسدرت ان تقول قدرت ان تصول وكان يقال ترك نكير الصغاير مدعـــاة ك الكباير * فاول نشوز المراة كلمة سومحت بها واول حرى الدابة حيدة سوعدت عليها قيل وأما الاركن فانم لما استقر في حيصنم شاور وزرآءً 8 فاشاروا عليد بالصبروكف كلاذي وبسط العدل وكلاحسان وتامين السمبل واجارة الستجير وتالف المتوحش * والاخذ بالفصل والعفو * فاتحذ حسك الخلال شرعا يدين بتر فازدادت سمعتم حسنا والقلوب اليم ميلا وكالسنتر لم شكرا مه وانقق أن عاملاً للمرزبان على نغر من تلك النغور أساء المسسيرة فقام اليد رجل كان افصل اهل عملد فوعظد ونصحه فكره العامل ذلك وكتب للے المرزمان يزعم ان رجلا من اهل عمله يعارض امرة وتالب العامة عليم فكتب اليم المرزبان ان يحمل اليم مقيدا فلحذ العامل الرجل فقيل وبعث بد لل المرزبان مع رجال الجند فتبعهم احداث من فسيان ذاك الثغر وفتاكهم فقتلوا اولئك الموكلين بذلك الرجل واطلقوه فسساني الرجل ل العامل فاخبرة بما فعل اولثك الاحداث واند عجزعن دفعمم

فامربه العامل فصربت عنقم وكان ذا منزلة عند اهل بلك فوثبوا بالعامل فقتلوه وقتلوا اكثر رجالد وصبطوا ثغرهم والمصوى اليهم متن كان على مشمل رايهم وسَن كان في غير حصن وكانبوا سَن يليهم فلجابوهم لل مثل مسلما صنعوا وطردوا عمالهم فانتقصت الطاعة لكسرى في مواضع كثيرة من تاك الملكة في اسرع مدة ولها انتهى ذلك لل المرزبان جع جنوده وصبيط رتذ علے حال ذعروتوق شدید وہتب لے کسری یستمل وکاں امال حصرتم عند ما خرج عنهم رءيس الزمازمتر وتوجم مع ملكهم لل حصمه قدموا المرزبان كانه خليفته وكان مرصيا عندهم فلما راي ما هو فيم المرزبان من الذعر والتوقي وقصك من خلفه بالمحند والعقوبة دخل عل المرزبان فقال لم اني اريد ان اسالك عن امرطننت علمه عندك فقال لم المرزبان قــل فقال لد بلغني أن مما الوصى بد ازدشير بن بابك ملك بابل أنه قال قد تنصرج الرعيد بعني السياسد لل ما لا تويد من العصيد واند قسال في وصية لمد ينبغي لمَّن تغلب على ملك وغصبه أن يحفظ الصورة والشريطة التي تسلم عليها تلك المملكة وانها ستخرج من يديه مثل ما صارب اليه هـ وقيل لي ان هال الوصية كانت مكتوبة في مجلسه بازآء سريرة و وضع قصآته ففهم المرزبان ما اراد الله اند اراد الوقوف علم علمة منا فقال له الامرعلم ما بلغك ايها الشيخ الناصح فقال رءيس الزمازمة ان كان الامرعل ما بلغني فمالك لم تستعمل الحكمة التي علمت وعنفت في سياستك الرعيمة عنا الصرجها ولعله ان يخرجها ولم تحذر خروج دأى الملكة من يدك بهثل ما صارت اليك فيلما سمع المرزبان مقالته رعيس الزمازمة انتهره وهممدده وكان شيخا صعيف البدن كبير السن فسقط ك لارض مغشيا دايه وحل ال منزلد فمات بعد ايام فعظمت المصيبة بموته وساءت المقالة وشمحت الانفس لل الشقاق بما كانت منقصة عنه وفشا ذلك في الرعية فشوا قاما فاستحصر المرزبان وجوة تس بحصرته فوعظهم وحذرهم بطش كسرى ورضهم في العافية. فارضوه بالستهم وتسللوا عليه وغلظ امر الاطراف المنتفضة وشغل عنهم المرزبان بتحصين البيصة فبعثوا رسولا لل الاركن الذي كان ما كهم يسالوند الصفح عنهم وان يبعث اليهم رجلا يتحيزون اليد فاعطاهم اصانا عاما واستعمل عليهم عاملا فالقوا اليمر المقاليد واستبصروا في طاعته ونصحموا في الذب عند واصطر المرزبان لله ان يبعث اليهم جيشا فبعث فعمادوا منهرمين مفلولين ولم يجد بدا ص الخروج اليهم بنفسد فحصن داراللك واستخلف عليها تتن ظن اند يصبطها وخرج منهم متوجها لل عدوة فلما فصل عن المدينة وثب اهلها باصحابه فاستوعبوهم قتلا وتشديدا واحسرزوا مدينتهم وبلغ ذلك المرزبان فاستمرلوجهه خارجا من تلك المملكة حتى قدم على كسرى طريداً مفلولا وعاد الاركن لله دار ملكم فجرى على سنن العدل ولاخذ بالمحزم وقمع شهواتد واستعمل الحكمته التي افادتهم التجارب اياهما ف انتحذ يا بني مثل هذا العقل حصنا تنل بد امنيَّة وامنا كما نال الاركن

حين اري لل حصنه ورڪن ه

مر الناني الجواد اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تختار جوادا من خيار الخيل وعناقها ي وكرامها وسباقها ﴾ كامل المخلقة حسن الحلية ﴿ معتدل الْحَرِكة والمشية ﴿ لا يكل من السير * ولا يسام من الجمري كالطير * اذا اضار طمار * واذا سمار لا يعارض في التسيار، وأذا جري سبق * وأذا طرد لحق * اسبق س السهم واسرع من الوقم م تعلى للمهمات ، وتدخرة للشدايد والمات ،

النالك الذخيرة احسلم يا بني اند ينبغي لك ان لا تفارق ذخيرة من الذخاير م تحددسا مِنْ زَمْنِ المناكد والمناكبر * مما غلا ثمنها * وذف محملها * كاليواقيت والمجواهر الثمينة العظيمة ﴿ التي لها نفاسة وخطر وقيَّمة ﴿ لاند ربـــما اعتراك امر من امور دنياك مه فتجد تلك الدخيرة تدافع بهما ما اهمك واعتراك م وتصادم بها اعداءك م وتقيم بها اودك م وتصلح بها اسرك م فأن أقتناء الذخاير * معونة على الشدايد والصراير *

اصلم يا بني اند ينبغي لك ان تتخذ وزيرا على ما وصفناه * محتويا على ما

قررناه م تحمد معينايغ الشدة م اليسابيفالوحدة م يقصد على مرصاك المهالك يو ويسلك بك احسن المسالك يو قد تمرن بالاسفـــــار يو وجرب الامور واحتوى على الاخبار * لاند ينبغي للوزير ان يكسون احسن فطنت وسياسة من الملك عدلان الملك يسوس من دوند من رعيد عد واما الوزير فاند يسوس من فوقد وهو الملك ومن دوند وهم الرعبة فيحتاج ال فصل سياسته مه وحسن فطنته وعقل ومثل السلطان كمثل الطبيب والرعين كالعليل ع والوزير كالسفيريين الطبيب والعليل عه فأن كذب السفيمر ع بطل التدبير م وكما أن السغير أذا أراد أن يقتل أحدا من المرضى وصف للطبيب نقيص دآئد ، فاذا سقاة الطبيب على نحو ما وصف لد السفيــــر ملك * وكذلك الوزير اذا نقل للملك ما ليس في الرجل فيقتلم الملكث ومثل الوزير السوء الذي يمنع خير الملك الناس ولا يكنهم من الدنومسم كالمآء الصافي يكون فيد التمساج لا يستطيع المرة دخولد وان كان سابحا وللمآء معتاجها م يسما بني اياك والحسد لنفسك ولمّن يليك م واوص بم اقاربک ووزيرک ودويک ع فان الوزير اذا ڪان حاسدا ادي ملکك الى الاختلال ونفسك الى الخبال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المحسد ياكل الحسنات كها تاكل النار الحطب وقال بعض الحكهاء يكفيك من الحسود اند يغتم وقت سرورك م وإذا رزق الله المحسود نعمة كانت على المحاسد نقمتر وكان يقال المحسد نارفي المجسد ، وكتب بعض الحكماء لے صدیق المہ قد حسدك تس لا بنام ہ دوں الانتقام ، وطلبك تس لا يقصر * دون الظفر بك * فليكن حذرك بعد الثقة بالله تعلى على حسب ذلك وقيل كان مكتوبا على فص خاتم بعض الملوك الحسود لا يسود ابدا يه والذي خبث لا يخرج الِّل نكدا * وقال علي بن ابي طالب رصي الله عند لن يصل الحسد لل المحسود مع حتى يقتل الحاسد نفسه مع بغم دايم ما وعقل هايم ه وهم لازم ه وما رايت طالما ينشبه بالمظلوم الله الحساسد ه وقال بعض الشعرآء عد عه كم من حسود اطال الله حسرت عد فاعتاض هما على الأيام من حسده عد

مه وجاسد الميرطول الدهوفي تعب مديريك الحسيد المذموم في كميل مه واعسلم ينا بني ان اسباب الحسد ثلاثة م احدها بغص المحسود قبل طهور النعمة عليم يه فاذا ظهرت عليم نعمة به واشتهرت عنم فصيلة به السارت العصاء القديهة لد حسدا على ذلك ، الثاني أن يظهر على المحسود نعمة تشاملت م أو فضيلة كاملت ، يعجز الحاسد ص تحصيلها ، وتتصر هذه عن ادراكها م ويكرة تقدم عليد بذلك م واختصاصه بد دوند فيصيد حسدا * الثالث أن يكون بالحاسد شر بالفضايل المكتسبة ، وبخسل بالنعم الموموبة * وليس يقدر على منعها مند ﴿ ودفعها عنه * اذ هي ليست في يديد مد ولا مفوصد اليد مد فيحسك على ما منحه الله تعلى من اعطآله العيم م وفصله الجسيم * وهذا السبب دآء ليس لم دوآء * فسان كان الحاسد ذا قوة واقتدار * حدث عن حسك الانتقام من المحسود * وان كان ذا عجز وصعف م حدث عند هم دايم ﴿ وستم لازم ، فينبغسي ان يحسم عند اسباب الحسد ﴿ ويالف من تعاطيه ﴿ ويستنكِف من هجنة مساويب ﴿ ليدفع صُررة ﴿ ويتوقى اثرة ﴿ وَلا يَعْالَبُ قَـَصَاَّءَ الله تَعْسَلَى فيرجع مغلوبا * ولا يعارضه في امره فيصير مسلوبا * وسنذكر من الالهمسر الحسد وصرر عواقبم ، حكاية تنبئك بامر الملك الحاسد ، والوزير الماكر المعاند * ذكر اهل التاريخ أن بهرام بن يزدجود ملك الفرس كان صديقا لخاقان ملك الفرك وكان بينهمنا مهساداة وتلطف وان بمهرام اشتهر امرة بالقوة والشجاعة والكرم وحسن السيرة والعدل يف الرعية فحسك خاقسان الاجل ذلك حسدا شديدا وكان لم وزيران فذكر ذلك لافصلهما وسالم التدييريغ هلاك بهرام فقال له الوزيران كتم الملك ذلك سعيت فيه فقال ساكتمد ولبث مدة ثم سال الوزيرعما صنع فيد فاستبصرة فلما تكور ذلك منهما قال لد الوزير أيها الملك لا حيلت ليي فيما كلفتنيه وإنما استبصراتك رجاء أن يزول ذلك من قلك فاني رايت الحامل لك عليه انما هو فرط الحسد وتدبير الحاسد راجع عليم بالمصرة وإخاف ان ينصب الملك مكيدة فيقع فيها قال فغصب خاقان عليم * ثم اطلع وزيرٌ الاخـر على ذلك وكان ا

فيد شروخبث وحسد وحيلة فتكفل له المحاقان بنيل مراده ثم اله ندب اليه فانكا من فتاك الترك لم يكن في الترك اشد باسا في الحيلة مند وصون لد أن قتل بهراماونجا أعطاه رياسة الجند وجعل ذلك خالدا في ولك وأن هلك دون مرامم شرف ولدة نشريفا يخلد ذكرة فيم ابدا وإن الفاتك ب اخاه معمر وتوجها لے دار ملك بهرام فلما وردا قصر بهرام قسال الفاتك لاخيد بعني من بعض خدمة قصر بهرام فلم يزل يتلطف حتى باعد من حافظ القصر الموكل بحراسته ليلا فجعل ذلك الفاتك يتحبب لل مولاه ال بحسن الطاعة ونصر الخدمة حتى ففق عناك واختص بدوان سياك تحلف عن حراستم لمرض نآله فاستناب الفاتك فعمد الفاتك لل خزاين سلام بهرام وكانت بازآء قصره فالقي فيها نارا وتبط اصحابد عن المسادرة ك اطفاتها حتى اشتد عملها فارتقت الصحة فخرج بهرام من قصرة على فرس لم ولا سلام معم فانتهز الفاتك فيم الفرصة ودنا من بهرام ويبا ضحر وقد اخفاه في كمه فنظر البد بهرام في صو النار فراى دلايل الربية طاهرة عليد فتقرس فيه الشرفجمع رجليد ووثب عن ظهر فرسه فاذا هو على الفاتات وقبص على يديد فوجد الخنجر فاخل مند بيهنه وجمع يديد معافي شهالد والطلق به يقوده حتى ادخله القصر فخلي عنه وساله عن امرة فصدقه الحديث فقال له بهرام اما انت فلك دمننا على حفظ نفسك والاحسان اليكك أذ كنت انما اتيت الذي اتيت طاعته لخاقان ومناصحته له وبذلت نفسك صاحبك غيرانا نريد ان نحيسك مدة ثم نطلقك ونحسن اليك لعسرس نريد ان نفعله فدلنا على الحيك فدله عليم فأرسل اليم سَن قبص عاليسم وحبسهما فينح قصره فكرمين والخذ غليهما ان يكتما امرهما وكان قد وقسع لل بررام أن رجلًا من رعيتم زراعا في بعض الرساتيق لم ابتد لم يسمع بامراة خلقت علم مثل صورتها طولها سنتز اذرع وشعرها ينسحب علم قدميها وكان جلدها في لوند وصفايه كاند قشور الدروهي متناسبة الحلق بديعة التركيب دقيقة التخطيط لا يستطيع من راى عصوا من اعصائها أن ينقل

بصره صد الله بعد عجاهدة النفس وإذا قابلت عناها عيني ذي لب اصطرب قلم فلا يسكن حتى يصمها لل صدرة ويرشف من ريقها وكان لها مع ذلك الحمال الباهر ادب وعقل وحزم فشرهت نفس بهرام اليها ثم تنسزة ان يكون تحتم ابنته زراع فقمع نفسم عنها انفة وننحوه ثم نهي ان يذكرها لد احد وامر العامل على البلد الذي هي فيد ان يتفقد امرها ومنع اباها من انكاحها حتى اذا حدث له من خاقان ما ذكرناه احضر رجلا من اصحابه ذا دهاة ومكر وحيلته فندبه للمكيدة لمخاقان وامره بما سنذكره فيف اشنسآء الحكاية واعطاه من الذهب والفصة ونفايس الجوهر ونخاير الماوك ماطن انه يحتاج اليه في عمل الكيدة وامره ان يسير متنكرا في زي تــاجركـــك والد تلك الجارية التي ذكرناها فيشتريها منه ليستعين بها على ما ندب اليم وارسل لے العامل علے بلد ایبہا یا رہ بان بصیق علے ابیہا ویطالبہ بسسا يعجزعنه ض المالُ ففعل ذلك فجاءَ التاجر واشترى مند ابنته بوزنهـا ذهبــــّـا وهذا شيء كان يعمله اهل الخراج من الفرس إذا صيق السلطان عليهم بأعوا اولادهم قال ثم ان التاجر قصد بها بلاد الترك حتى حل بعدينة خاقسان فقصد لل الوزير الساي لدي المكيدة ببنرام فاحدى اليه حدايا نفيستر وتنفق عنك بالتحنى لے ان انس به الوزيرونخي علم قلبہ فلبث عنسك عاما ثم انه قال له انني احببتك ايها الوزيرحبا شديدا ولبي عام انــــازع نفسي في النحافك بتحفة لم يظفر احد بمثلها وكانت نفسي تنصن بها ثم قد سنحت بايثارك فقال وما مل التحفة قال جارية طولها ستة اذرع وشعرها ينسجب علم موطي قدميها كانماكسي جلدها قشورالدرقال فسلما سمع الوزير الصفتر استفزه الهوى اليها وجعل يتقاصاه باصضارها فسلما المصرها ووقع بصرة عليها لم يملك نفسد ان وثب عليها فعانقها وقبلسها ورشفها ثم التفت لے سیدها فقال له سل ما شئت واحتکم فــقـال حکمی القرب منك والمصورعندك قال هذا لك عندي وخذ من المال مــا شئت ا قال لا حاجة لي فيم ثم خرج من عنك مبادرا الى باب قصر الملك خاقان فقال لبعض ثقاتم أن مدي نصيحة ينحاف فوتها فادخله على خاقان في

الحال فساله عن نصيحت فقال الني قصدت الملك بتحفد لا نصلح إلَّا لسم فسالت الوزير فلانا أن يوصلها لله الملك فاستاثر بها واعتدى وبذل مالا كثيرا على كتهان ذلك فلم افعل قبال ومنا هال التحفة قال هي جبارية صفتها كذا وكذا فارسل خاقان من فورة رجالا من ذوي النسك يع دينهم وامرهم بالهجوم عليه وحفظ المحال التي يرونه عليها ولاتيان به وبالجسارية محجوبة من الانصار ففعلوا ذلك وقالوا انهم ابصروها بسين يديد جسالسد متعجردة فسالها خاقان عما نال منها فقالت عانقني وقبلنى وجردنبي ونطسر الله ساير بدنيي وهم أن يقتصني فهجم هولاء القوم عليه واخذونبي وانوا يي البكث فامر حاقان أن تقطع يديه وتقلع عينيه ويقطع لسانه وشفتاه ففعــــلوا ذلك بالوزير ثم أن خاقان خلا بالحارية وسالها ابكرهي ام ثيب فقالت بل بكر فلم يهلك نفسد ان افترعها فلها نزع عنها ازالت عن راسها قناعا فمسحت به ذكرة فاحس فيه من ساعته النسلا ثم بعد ذلك ظهر فيمه نفنم ثم ابتدا بد الوجع الشديد فعلم اند سم فتناول موسى فقطع بد ذكره وامسر بألجارية فنحيت عند وحفظت وطلبوا مولاها فلم يظفروا بدوان خاقسان عالم نفسد حتى بري ثم احصر الجارية فسالها عن نفسها واهلها وبلدما فالخبرتد ولم تكن تعلم من امر مولاها اكثر من اند رجل تاجر اشتراها من ابيها بوزنها ذهبا وسالها عن القناع فقالت كسانيد سيدي وعرفني انسمه يهديني للملك وان من شان الملوك اذا وقع واحد منهم علم جارية ونسزع عنها ان تنمسم ذكرة بما على راسها كاينا ما كان فان لم تفعل ذلك سقطت من عين الملك وتعرضت لسخطم فعلم خاقان انها مخدوعة فلم يتعمسوض لها بشرولها عاد صاحب بهوام اليد واخبرة بما تم لد من المحيدة امسر بهرام باحصار الفاتك التركي واخيد واحسن اليهما وكتب معهها كتابسا لل خاقان يقول فيد أن الحسد والبغي أورداك وأوردا وزيرك وزير السوء موارد الندم وقد كنا انزلناك منزلة الاخ قبل ان نعرف خبث نيتك فينا وحسدك لنا فلها علينا ذلك اردنا لك ما اردتة لنا فقصى الله لنا عليك بنجاح السعي لعليد بصلاح نيتنا وخبث نيتك وكلان فاتق الله لنفسك

فلسنا تتعرض لك بسوع اذا لزمت حسن النظرلنفسك بمسالمتنا قال فلما التهي الكتاب البي خاقان عرف من اين اوتبي ثم اند داخلتد الحمية والانفة فتحهز لقتال بهسرام في امم من السرك لا تحصى وسمار الى ارص فارس فانتخب لم بهوام انجادا من اساورة فارس ولقية فهزمد بهوام وقتل رجاله ونهب امواله واستولى على بلادة وكان سبب اثارة هذه الفتنة الحسد والبغي يا بنى واما جلساوك فلتحالس العلما والفقهاء وكاشراف ذوي الاذهان الثاقبة الحاضرة * فصحاء اللسان * نصحاء في السر والاعلان * واما اصحابك المقربون * وبطانتك الا قربون * فبجانبون مخالطة الناس * ويعظهونك اذا اطهرت لهم البسط والايناس * فاذا الصفوا بهذه الصفات وتميزوا بهده السمات ، تباهت بهم الخالافة ، وزادتهم رفعة وانافية ، وينبغي لك ال تختبرا حوالهم * و تفتحن اقوالهم وافعالهم * فان مات و زير من و زرايك اخترت وزيرا منهم لسبق معرفتك بما انطوت صدورهم عليم وما تنقسدم منهم * وما صدر من النصيحة عنهم * فنجعلد مكاند * وتسدار والملك واركاند فمن وجدتد منهم بعد الاختيار، مذيعا للا سرار، غير واف بالعهد * ولا مبرم للعقد * وصدرت مند نميمة اوغيبة * اوظهـرت عليد زلـــة اوريبة ﴿ ابعدتُم عن منزلة الرفعة وكلا يناس ﴿ وجعلتُم كساير الناس ﴿ [وقدةال بعص الملوك لجملسا يهجنبوني ثلاثة لاتمدحوني فاني اعرف بنفسي منكم ولا تكذبوني فاند لا راي لكذوب ولا تغتابوا عندي أحدا فتفسدوا قلمي عليكم م وقال ابن عباس بجالسة العقلاء تزيد في الشرف والعقل يا بني ويبغى لجلسايك أن يحفظوا اسرارك * ولا يذيعوا اخبارك * فانم ــم خاصتك الاصفياء ، وبطالتك الخاصاء ، ومن فسدت بطالت. كان كهن غص بالماء يابنيي جالس الفضلاء مه وشاور العقلاء م وخذ الراي من النصحاء * واقتد بذوي التجارب النبلاء * وجانب بجالسة الحملاء * فاند من اخذ الراي ممّن لا يفقد الحديث كان كمن قدم الطوف للبهايم * واما كتابك فلتتخير منهم لسرك كاتبا من وجوة بلادك يه موفيا لـغرصك وقصدت * فصيم اللسان * جري الحنان * بليغ البيان * عارفا بالاداب

« سالكا طرق الصواب « بارع الخط « حسن العبط » عالما بالحل والربط * كانما للا سرار * متعليا بحلى الوقار * ذا عقل وافر * ونهم حاصر * وذهن ا ثاقب مه وفكر صايب مه حلو الشهايل مه موسوما بالفصايل مه جيل الهيئة واللباس * والموالاة للناس * لان الكاتب عنوان المهلَّة * وبه تتبين الامور المستبكة ومن كتابك يستدل على عقلك ، ويعترف بمعرفتك وفصلك * فهذا أقل ما يشترط في الكانب * ويكون في حقك وحقه من الواجب « فالم اذا كان الكاتب بهذه المابة « صلح أن يكون أهلا للكتابة « وأن اخل بهذه الشروط م كان جديرا بالتاخير والسقوط م لاخلالد بكتابتد . وعدم اصابشم * وكان ذلك وصما في حق مخدومم * ودليلا على جهلم في تقديمً * يا بني واما صاحب اشغالك * وصابط اعمالك * فلتتخيرة من وجوة بلدك الاخيارج وكفاة الحساب والنظاري ويكون ذاثقته وإمانيت وا وعفد وصيانت * وصلاح وديانت * وحزم وكفايت * وصبط ودراية * عدلا في احواله * صادقا في اقوالم ، عارفا بانواع الخواج والحبايات ، صابطا للزمام والحسبانات * ويكون ذامال ويسار * واثاث وعقار * فاذا كان علم ما وصفناه من احوالہ ۽ کان حافظا علے بيتــمـ وديانــتـم ومالہ ۽ ويکــون محبافي سلطانك * ٤ الهذا بالنصح في جيع شانك * لان مالك وبحا بيك تحت نظره * وعلى يديد التصرف فيها في ورده وصدره * يا بني واسا فقهاوك و فلتخير لنفسك فقيها عالما نبيها موسوما بالصلاح و سالكاطرق الرشاد والفلاح ، يرشد الى الهدى ويهدي الى الرشاد له ويسدد كلامور ويامر بالسداد به ليبين لك مااشكل عليك من الاحكام به وما تاتيد من الحلال وتدعد من الحرام م وما تقف عنده من الحدود الشرعية م التي هيي قوام الملك والرعية عا وما يصلح لك من الامور الدنيوية والاخروية * و بتحولك بالوعظة الحسنة * ويذكرك احوال الاخرة * ولينبهك فقهايك * افضلهم في متاند الدين * وارغبهم في مصالح المسلمين * لاتاخاك في الحق لومد لا يم ، ولا يسمح لظلا مد ظالم ، ولا يغتر برشا ،

ولا يعلق دلوة مند برشاء يساوي بين الشريف والمشروف ، والقـــوي والصعيق * عالما سنفيذ الاحكام * مغرقا بين الحلال والحرام * قسماصيا بالعدل م عالمذا بالفصل م موجزا منجزا للفصل م يسا بني وإما اعوانك فلتتخير لنفسك عونا تنجعله مقدما علے اهوانك ۾ ومتصرفا في امور ساطانك ۽ 📗 يصرفي شرطم بين يديم ه فيما لا يمكن توصلم اليم * ويتواون الانتقام | مَنَنَ سَخَطَتُ عَلَيْهِ * وَيُنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ذَا دَرَبَةُ وَشَدَةً * وَكَفَايَةً وَنْجَدَةً * مبادرا للامتثال * سريعا مين امورة قويا مين الرجال * لا تلخل في خدمت سلطانك لومته لايم ، يكون في جميع احوالك عبازمها جملته نهاره واقفا بباب قصرك يه مستنلا لما تبديه من امرك ۾ حقودا علے الاعداء اذا امرت يو ومنفذا الحكم فيما به اشرت * ويتن يكون التحت يك من الاعوان * يكونون ناظرين لامرة ع واقفين للحدمته ومنتثلين امرة وزجرة ع شديدي الباس م لا يرجون الجانبي من الناس ﴿ ولا تمكنهم الغيبة من بين يديه ﴿ ويعلمون بها يشير به اليهم من عينيه. ﴿ وَاعْلَمْ يَا بَنِّي أَنَّ الْمَالُثُ الْعَظَّيْمُ يَحْسَنُ بِهِ أَنّ يكون في تصاريف تدبيرة وسياسة امورة متشبها بطباع ثمانية وهبي الغيث « | والشمس * والقمر * والريم * والنار * والمآء * وكارض * والموت * امـــا الغيث فاند ينزل متواتوا في اربعة اشهر من السنة فيساوي بين كل اكمة ا مشرفة وموضع منخفص ويغمر كلا من مآثم بقدر موضعه فيف ارتفاعه وهبوطه * فبخزن في تلك البقاع ما تغذي مند نباتها في الثمانية الشهسر الباقية من السنة وكذلك ينبغيي للملك ان يعطبي جنك واعوانه. في اربعة اشهر للثمانية اشهرالباقية فيسوي رفيعهم ووصيعهم فيه المحق السدي يستوجبد في التسمة بينهم على حسب ما يراة من المصاحة على قدر مراتبهم كما يسوي الغيث بين بقاع الارضء وامسا الشيس فبانها تستقصبي بحرها وهدة وقعها في الثمانية اشهر الباقية نداوة الغيث الذي تواتر في اربعة اشهروكذلك ينبغي ان يستقصي قبص ما حل من خراجه في الثمانية اشهر الباقية من السنة. ويستوفي جميع حقوقد من رعيته من ثمن فلاتهم ا وماشيتهم وغير ذلك من الحقوق الواجبة لد عليهم كما تستقصي الشمس

نداوة الغيث من الارض واما القهر فانه اذا طلع لتهامه الششر نورة على الخلق وانس الناس لصوء والشراقه واستوى في ذالك القريب والبعيد وكذالك ينبغي للملك أن يكون في بهجتم ورتبته واشراقه في بحاسه وأبياس الرعبة بمروعدلم مثل القمرية طلوعم واشراقم فلا يحم شريفا دون وضيع بعدلد وايناسد ولا يمتحب عنهم فتظلم احوالهم ويزول السهم ويقل انتعاشهم كها اذا احتجب القمرفي الليالبي السودواما الريح فانها في لطفها عطة بالعالم السفلي وكذالك ينبغي للملك ان يكون بلطفد وصدق جواسيسم وفيوند عيطا بمعرفة احوال رعيتم وقواده وولاة ثغور اعسالم وحاشيتم وجنده واعوانم عارفا باخبار اعدايم ونظرايم عالما بما يعملون وما ينامرون بالعيون الثقات والجواسيس المنتقاة وأما النار فيكون مثلها في المحدة على اهل الدعارة والفساد واصحاب الشرلا يبقي احدا مهم ولايذرولايترك لهم عينا ولااثرا واما الماءً فاند مع ليند وسلاستد يقلع لا شجار العظيمة ويقهر من يقاومه بالسباحة وكذا لك ينبغني للملك ان يكون لينا لمن لاينه شديدا على من خالفه ينصب لاعدايه النوايل مع ليند ورفقه حشى يقلعهم كما يقعل المآء واما الارص فانها توصف بكتمان السر واحتمال الاذى والصبر على المكارء وكذالك يتبغي الملكان يكون مثلها في جميع ذالك واما الموت فاند ياتني بغنة ويفاجي اهل اللذات على ماهم عليه ولا يـقبل ممن نزل بد رشوة ، وكذالك يبغي للملك أن يبغت عدوه من حيث لا يشعر بد ويفاجي اهل العداوة والذعارة في حال غفلاتهم كما يفعل الموت واعلم يابني أن المملّلة مثلها مثل البستان فينبغي أن يسوسها الملك في غالب الاحوال كما يسوس صاحب البستان بستائم ، فهن ذالك أنه ينتخب اهل الشكيمتر من جنده م وذوي الشوكة من اعياند فيجعلهم في اقاصي البلاد ، واطراف مملكتم لبحفظ بهم الرعيث كما يفعل صاحب السنان فاند يخرب الشجر ذوات الشوك وما فصل من العيدان فيحسيط بها على الشحر الثهرة والزرايع الطيبة ليقيها من اهل الفساد والدواب الوذية وكذلك الملك بطؤرر عشدس اهل الفسادوالذعارة ويغرجهم من بينهم اويصاحهم

من اقامة الحدود واظهار السياسة فاند اذا فعل ذالك صابحت احوال الوعية وانتعيثوا وكثر خيرهم كما يفعل صاحب البستان فائد ينقبي بستالد من العشيش الدي لا فايدة فيد ويخرج ما فيها من الشوك والنسات الخبيث * فيتعش زرمها * وينمو شجرها * ويطيب ثمرها ومتى حال خراج الملك أو نعين لد حق على رعبتم من أموال الشمار والعلات فلا يوخسر قبصد عن وقت عنام * فيكون معرضا للهلاك بتافات الزمان كما يفعل صاحب البستان فاند لا يوخراجتناء ما نصيرة من تفرة وما طلع من وردة لاندان لم يبادر إلى التقاطم سقط على الا رص واحاطت بمر الأفات ويبغي أن يتعاهد انباء جنده واعوانه الذين مانوا في خدمته وطاعته ويرضخ الهم من بيت مالم رزقا يقوم بكفايتهم فانهم ارجى لللك عند بلوشهم واشد نصحا في خدمت من غيرهم كما يتعاهد صاحب البستان خوالف شجرة البالكة بالسقيبي والتربية لما يرجوه من خيرها واستطابة ثمرها ومتي تباخص قايدان من قوادك وكانا متجا ورين في موضع فينبغيي أن تفرق بينهما لان خيرهما لايرجبي ماداما متجا وربن وربما نتج منهما او من أحدهما مالا يدكن لك أن تلاقيد كما يفرق صاحب الستان بين الشجرتين اذا تداخلت اغصانهما لعلم أن خيرهما لايرجى ماداسا كذالك واعلم يأبني ان الرعيد وان كانت ثمارا جتناة ونخاير مقتناة وسيوفا منتصاة واحراسا مرتصاة فان لها نفارا كنفار الوحوش وطغيانا كطغيان السيول ومتى قدرت على ان تقول قدرت على أن تصول وهم ثلاثة اصناف فينسعي للملك ان يسوسهم بثلاث سياسات م صنف من اهل العقل والديانة والفصل يعلمون فصل اللك وطول عنايم * ويرثون لم من ثقل اعبايه م فسياسة هولا على التحصل بالبشر فند لقايهم واستماع احاديثهم وحسن الاصغاء اليهم وصنف افيهم خيروشر فسياسة هولاء تحصل إبالترغيب والشرهيب وصنف هم السفلة الرعاع النياع كل داع و فسياسة هولا ع باخافة غير معسطة * و عقوبة غير مفرطة م ولا يتحقق ذالك مند الا أن يكون أغلب أوصافه عليد الرحة للرعية لان الملك انمأ يتميزعن السوقة بفصيلتين فصيلة

ذاته و فصيلة عالاته ، اما فصيلة ذاته فحمس خصال رحة تشد رعيمه ويقظة تحوطهم وصولة تذب عنهم و فطنة يكيد بها الاعداء وحزامة ينهز بها الفرص اذا امكنته واما فصيلة عالاته فستة ، وهيمي و فور امراله وكثرة اجنادة وحصانة معاقله ، والنحاذ الماني الوثيقة واعداد الملابس السنية ، وتحصيل الدخاير النفيسة ، ولا ينبغي للملك ان يعتمد على فطنته وقوة حيلته ، وكثرة ماله وجندة ، وحصانة معاقله فيترك الاستعداد النوازل ، ولكثرة ما يحوز وقوعه من الحوادث ، فيكون مثله كمثل خطيب اعتمد على فصاحة لسانه وقوة بديهته فترك انوير النقول وارتيبه عمم صعد المنبر فيوشك ان يستولي عليه العي عند الحاجة بل ينبغي ان ينقدم صعد المنبر فيوشك ان يستولي عليه العي عند الحاجة بل ينبغي ان ينقدم حد المحيلة للامر قبل نزوله فانه اذا فول يه ضاقت عند الحيل فهو في المدال كالسكر الذي يسكر على الارض التي يخاف غرقها فانه ان عمل المدالة وصول الماء اليها فانه يشت ويهنع الضرر عنها وان وصل الماء اليها فانه يعصهم ،

و اقدر بغيرك امر نفسك واعتسبر و وانطروانت من الا مور بمنظر و اقدر بغيرك امر نفسك واعتسبر و من قبل منورده طريق المصدر و واذا عرف الملك وجم الكيد الذي يكيد بم عدوة فيبغي ان يحسرس من مثلها لا نم اذا لم يحسرس من مثلها كان بمنزلة الرامي الخاسسر في الحرب الذي لاندبير معم فهوان اصاب برميثم مستهدف لرمية غيرة وكذالك الملك اذا احتال على عدوه بصروب الحيل ثم لم يتحفظ من كل مايظن ان يبلغم من عدوة كان عبلم مُونة عليم غير نافع لم في العاقبة وقد كان يقال احترس من تدبيرك على عدوك كاحتراسك من تدبيرة عليك فرب هالك بها دبر وساقط في البير الدي خفر و جريع بالسسلام الذي شهر ه ويبغي للملك ان يلغذ في ساير امورة بالحزم وضدق العزم الذي شهر ه ويبغي للملك ان يلغذ في ساير امورة بالحزم وضدق العزم ولا يترك الاحتراس والحذر وقد روي عن النبي على الله عليه وسلم انه قال الحزم سوء الطن ولا يكون ظنه شمّا حقيقة بل للحذر و لا حياط وقيل لعض العض الحداء ماالحزم قال ان تحذر من كل مايكن وقوعه قبل فها العجز العض العض الحداء ماالحزم قال ان تحذر من كل مايكن وقوعه قبل فها العجز

قال ان تانش مما يمكن وقومه ﴿ وقيل ﴿

* العجزذل وترك الحزم في شيئ تحاذره * فان سلبت فما في الحزم فن باس * العجزذل وترك الحزم منقصة * واحزم الحزم سوء الظن بالناس * اعلم يا بني ان الملك اذا حاول امرا عوص لد فليشمر في طلبد عند امكان الفرصة ولا يتراخى عنه لصغره فان وثبة كلا سد على كلا رنب هيئ التي اينب بها على الفيل ومتى استهان الملك بالامر الصغير عاد كبيرا فان القروح الذي تظهر في المجسد اذا استهان بها كلانسان لصغرها صارت الى اعظم العلاج واكبر المداواة * كما قيل *

* فلا تحقرن عدوا رماك * وان كان في ساعديد قصر * فان السيوف تحز الرقاب * وتعجر عها تسال الابسر * واذا وقع الملك في امر من عدوة يخاف مند على نفسه وسلطانه فيبغي ان يعطي بلساند كلما يرضي عدوة مظهرا للرقة والانتقباص وهو مع ذالك متيقظ معتوس مستعد للوثبة عليد اذا امكنتد الفرصة كالصقر الذي يظهر الذلة والانقباض عند صيدة ثم ينقص اذا امكنتد الفرصة ينال فيها حاجتد وقد كان يقال الحزم التزام مفاجاة العدو مادامت لد ريح فابة ودولة مقبلة كها ان العجز اضاعة الفرصة فيد اذا ركدت ريحه وادبرت دولتد * كها قبل *

* واذا عجزت عن العدو فدارة * واسنوح لد ان المنزاح وفاق * فالنار للماء الذي هوصدها * تعطى النصاج وطبعها الاهراق * واعلم يابني ان العدو اذا كان قريبا لصقعك وبلادك * ويكثر من فسادك وعنادك * فسلط خيلك على بلادة * وتسعى في شسائند وفسادة * وتصعف بلادة غايت الصعف * وترهق اهلها بالغارات والزحف * وان قدرت على اخذ ذالك العدو وهمارة * والنزول على بلادة واقتهارة * فلا تقصر عن انزالد * والتصييق عليد في بحالد * وان له تقدر عليد وترى ان احوالك تشتت * ونكايت عدوك تعذرت * فتاخذ ما امكنك بقدر الاحتهاد * وتعود قافلا الى بلدك بما معك

من الاحشاد م أم لم نزل تزيد في جيشك ومددك م واعدادك وعددك م ولا تنفس عدوك ساعة ولا تفتره * حتى تلخك وتقهره * فان العسدو لا يقدر على ملاقاتك م ولا يدافع عن نفسم خوفا من جيوشك وساقاتك م بل يداخلم الخوف والارهاب * والفشل في احوالم والإصطراب * لما إيراه من فساد بالاده * وفل جيشم وقلت احشاده * فيان كان العدو حين سهم بحرنك اليد * ارسل لے جيشد قبل ان تهجم عليد * وكان جيشه قريباً منه. به بحيث لا ينفك عند به فيصلون اليد به قبل هجومك عليه به وقد استعد بجيشد للقاتك م وقابلك بوجه اعتدآتك م فان كان اللقاء بين حدي بلادكما ﴿ واظهرتما معا شدة استعدادكما ﴿ فيرجى لك الطفر بد * والغلبة عليد * وخيبة عدوك فيما قصد اليد * وذلك الجمل ملاقات عدوك من تدريك الجيش ﴿ وقلة كلانتهاص والطيش ﴿ واستعدادك ا بها ردت عليد * وأنتهت حاولتك اليد * فان الزيادة في الجيش لها ا تاثيريے الهزايم * وقوة عظيمتہ في العظايم * وذلك كها يحڪى في قصة الطاغية بن ردمير ملك النصارى مع المستعين بن هود امير المسلمين وكيفية ذلك اند لما التقى المستعين بن هود مع الطافية ابن ردمير النصراني عل مدينته وشقته من بالد الاندلس وكان العسكران كالمتكافيين كل واحسد منهما يراهق عشرون الف مقاتل بين خيل ورجال فلما دنا اللقاء قـــال الطَّاغِية. لَمَن يَتِق بِعَقَلِم ومهارستم للحروب مِن رجالم استعلم مَن حصر إ ــــ عسكر المسلين من الشجعان * الذين نعرفهم كما يعرفوننا وتتن غاب منهم وتس حصر فذهب ثم رجع فقال فيهم فلان وفلان حتى عد سبعة رجال ثم قال انظر الان من في عسكري من الرجال العرفين بالشجاعة وتن عاب منهم وس حصر فعدوهم فوجدوهم ثمانيد لا يزيدون ع فقام الطاغيد صاحكا مسرورا وهو يقول يا بياصك من يوم ثم ماشت الحرب فلم تمسول المصابرة بين الفريقين ولم يول احد دبرة ولا تزحزح عن مقامم حتى فسني اكتر العسكر ولم يفر احد منهم ولما كان وقت العسر نظر ابن ردسر ثم حل علينا حلة ودخلوا دخلة ففرقوا بيننا وصرنا شطرين وحللوا بيننا وبين

اصحابنا فكان ذلك سبب وهنا وصعفنا ولم تقم المرب إلَّا ساعة ونعن في حسارة معهم فاشار مقدموا العسكر على السلطان أن يشعمول بنفسد وكسسر عسكر المسلين وتفرق جعهم وطلك العدو مدينة وشقة فالعتبر دوالعسسان والبصيرة من جمع يحتوي علم اربعين الف مقاتل ولم يحصر من الشجعان المعدودين الله خسة عشر ويعتبر وسوق العلم بالطفر والغنيمة لما زاد مين الطالد رجل واحد ويحكى ايصا أن المنصور بن أبي عامر رحد الله لعلى کان في بعض غزواند اذ وقف علے نشز من الارض مرتفع فراي جيسوش السلين بين يديد ومن خافد وعن يبيند وعن شمالد فد ملاوا السهسال والجبل فالتفت ملك مقدم العسكروهو رجل يعرف بابن الصحفي * فقال كيف ترى هذا العسكرايها الوزيرقال ابن الصحفي ارى جيث كشرا وجعا وافوا * فقال لد النصور لا يعجزنا ان يكون في هذا الجيش الف مقاتل من اهل الشجاعة العظيمة والبسالة الكثيرة مه فسكث ابن المصحفي فقال لد المنصور ما سكوتك اليس في هذا الجيش الف مقاتل من الابطال قال لا فعجب المنصور ثم عطف عليه فقال لد افيهم خس مائة من الابطال العدودين قال لا فسه المنصور واستخف بمر واصربم فلخرج على اقسم صفة فلما توسط بلاد المشركين اجتمعت النصاري وتصاف الجمعان م والنقى الحيشان ﴿ فِبْرُوْمِنْهُمْ عَلَىجَ شَاكَ فِيكُ السَّلَاحُ بَكُرُ وَيَفْرُو بِنَادِي هَــلُّ مِن مِبَارِزُ فِبْرُوْلُمْ رَجِلُ مِن المسلمين فَتَجَاوِلاً سَاعَةً فَقَتْلُهُ الْعَلْمِ وَفُــــــرح المشركون وصاحوا واصطرب لهذا السلون ثم جعل العلم يمرح بين العنفين ر يقول هل من مبارزاتنين بواحد فبرزاليد رجل من السلمين فتجاولا ساعة فقتله العلم * وجعل يكرويفر ويحمل وينادي هل من مبارز ثلاثة بواحد فبرز اليه رجل من المسلمين فقتله العلج وذل المسلمون وكادت أن تكون كسرة فتيل للمنصورما لها غيرابن المصحفي فبعث اليه فحصر فتعال لمه ترى قال فما الحيلة فيه قال وما تريد قال ان تكفي المسلمين شرة قال نعم الان ثم قصد لے رجال يعرفهم فاستقبله رجل من اهل الثغور ملے فـوس

قد نشرت اوراكم اهزالا وهو يحمل قو نبر ماء بين يديد عل الفسرس والرجل بين يديد القربة وموسية نفسه وحليته غير مصبع فقال لد ادسن المصعفى الا ترى ما يصنع هذا العلم منذ اليوم قال قد رابعد فعاذا تريد منه قال اريد راسم لان قال نعم أن شاء الله فيحمل القربة ل رحله ولبس لامة حربه وبوز البد فتجاولا ساعة فلم يرع الناس إلا السلم جاء البهم يركص ولا يدرون ما هالك واذا الرجل يحمل زاس العلم فالقي الراس بين يدي المنصور وابن الصعفى واقف منالك فقال أيها الامير عن منذا وشبه اخبرتك المدليس في عسكرك مدم الف ولا خسمائة ولا مائة ولا خسون ولا عشرون ولا عشرة فرد المصور ابن الصحفي لل منزلد واكرمه ووصله فينبغي لك يسا بني ان الصطنع الاجواد ﴿ وَلَا تَقُرُّطُ مِنْ صَحِمَــانِ الابطال الانجاد ، واعتبر هأي الكيفية ولا تصع للشجعان مالهم من المزيدة بسم إلله الرحان الرحب عد صلى الله على سيدنا ومولانا محد ع اعدة الثالثة اعدة العدل اعسلم يما بني أنَّ الملك بناء والعدل اساسم ، فاذا قوي الاسماس دام البناء م وان صعف الاساس انهار البناء م فلا سلطان الله بحيض م ولا حيش إلَّذ بمال * ولا مال إلَّا بجبايا * ولا جبايا إلَّا بعمارة * ولا عسارة الله بالعدل م فالعدل اساس م وسن استعمل العدل حصن ملكه م وسن استعمال الظلم عجل هللم ه وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمكم راع وكلكم مستول عن رعيتم وقال ايصا صلى الله عليم وسلم فيها يسروي عن ربد سبحانه وتعالى انه قال يا عبادي لني حرمت الظلم على نفسي وجعلته يينكم عصرما فلا تظالموا م يا عبادي كلفكم صال إلَّا سَن هديته فاستهدوني اهدكم عد يا عبادي كلكم جائع الله من اطعمته فاستطعموني اطعمكم مد يسا عبادي كلكم عار إلا ش كسوند فاستكسوني اكسكم 4 يـا عبادي انكم تخطئون باليل والنهار وإنا اغفر الذنوب حيماً فاستغفروني اغفرلكم . يسسأ

عبادي انكم لن تبلغوا صروي فتصروني ولن تبلغوا تفعي فتنفعوني م يسا مبادي لو ان اولكم والمركم وانسكم وجنكم كانوا على اتقى قلب رحل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا * يا عبادي لو إن اولكم و الحركم وانسكم وجنكم قاموا في صعيد واحد فسالوني فاعطيت لكل انسان سهم مسئلتم ما نقص ذلك من ملكي الله كما ينقس المخيط اذا دخل في المحر يا عبادي انها هي اعهالكم احصيها ثم اوفيكم اياها فمن وجد خيرا فالمحمد الله وتس وجد غير ذلك فلا يلوس الله نفسه م يرويد ابو ادريس المحولاني من أبي ذر مسندا لے النبي صلى اللہ عليہ وسلم ﴿ وَكَانَ ابْوَ ادْرِيسَا ا اذا حدث بد جثني على ركبتيد وقال على رضي الله عنه امام عادل خير س مطل وابل ، واسد حطوم ، خير من سلطان ظلوم ، وسلطان ظلوم خيسر مي فتدتر تدوم م يا بني تتن عدل زاد في قدرة م وتس طلم نقص في عمرة م وفي اشاعته العدل قوة القلب * ورضى الرب * وتطييب النفس * ولـــزوم اليقين * وامان من العدو ولما دخل الهومزان على عهر بن الخطاب رصي الله عنه وجل مستلقيا على قفاء بالمسجد موسد الحصى ودرثه بين يديسه م فقال له عدلت فامنت فنهت وكتب لل عمر بن عبد العزيز عاصلمه بحمص ان مدينة حص قد تهدمت واحتاجت ل اصلاح فكتب اليه عهر بن عبد العزيز حصنها بالعدل ونق طرقها من الظلم والسلام فاذا تقرر يسا بني ان العدل اس الدولة * واقامة الملة * وراس السياسة * ومسدار الرياسة * فالملك بالنسبة اليد على اربعة اتسام *

ان يكون الملك عادلافي نفسه عادلافي رئيسه واعلم وخاصته و اعلم على الله ينبغي لك ان تكون عادلافي نفسك و عادلا في منسك و عادلا في رئيسك و عادلا في معهم على الطريقة السوية و موافقا للاحكام الشرعية و مستقيسات احوالك و مرضيا في اقوالك وافعالك و يروى ان معاوية بن اي سفيان رضي الله عند قال معصعة بن صفوان صفى لي عمر بن الخطاب فقال له كان عالما برعية و عادلا في قصيته و عاريا من الكبر قائلا بالحق قابدا

للعذر * سهل الحجاب * مصون الباب * صحويا للصواب * رفيم بالصعيف * غير عاب للقوى ولا جاف للغريب * وكعفر بن عبد العزيسز الذي ملا الارض عدلا بعد ان مليت جورا وقد تنقدم ذكره فينبغي لك يا بني ان تسيرهك السير، وتنقتفي هذا كالسرء واقاريم دون رعيتم م صارفاهم لل الأخرة غافلا عن أمور الدنياء لا يبحث على عمالم المتقدمين * لاعماله * ولا ينظر في ظلمهم ارعيدم * ويرى ان عماله على منهاجه وطويته ، ويحسن فيهم طنه ويظن أنهم لا يخرجون عها حلَّ وسند ، ويري أن ذلك من عدله ، ومما يعد من فصلم ، وجيل أ يتشاغل بالعبادة * ويلخذ في الانقطاع والزهادة * حل الناس علم العدل * وطن أنهم بجبولون على الفصل * فلا يصل اليد الله علم بلك * دون البلاد البعيدة التي تحت يل و ضاعت الرعية لعبادته وتصرر كل من تحت ايالتم ، حتى خربت بلاده ، واحتقرة عمالم وقواده ، فكان سبب خرابم ، وزال مللم وذهابه به ولم ينبق لم بقية السرع ولا علم ولا خبر ع * القــــــ الثالث * ان يكون الملك جاريا مع الرعية على العوايد المالوفة * والاحوال المعروفة * من غير خرق عادة * ولا أحداث زيـادة * مقبلا على امورة الدنيوية عوان كان مفرطا في بعض الامور الاخروية ع فهذا يا بني عدلم متوسط ۽ وهذا ڪثيري ملوک زماننا هذا ۽ الامور الشرعيد والعاديد عه وهل خلافة فرعونية يحور على رعيد م ويعاملهم بخبث نيته * فيلخذ بالجناية غير الجاني * وينجزق المظالم من غير توان * ويغلب شهوتد على عقلم ﴿ وجورة على عدلم ﴿ وينهماك في لذاتم ﴿ ويمالغ في شهواند م فهذا يا بني ملك لا يعدل في نفسد ولا في رعبد م ولا احسن في ظاهرة ولا في طويتم * ومثل هذا يكون ملكة سريع الخسراب *

قال حكان مرب عبد العزيزيذكر الظلمة فيقول الوليد بالشام ، والجماج بالعراق به وقرة بن شريك بمصرة وعثمان بن حيان بالحجاز ، ومحد بس باليكن م اعتلات الارص والله جوراً فأما الوليد فقال عبد الرحسان بن محد الانصاري وايت ابيات النبي صلى الله عليد وسلم وعليها المسوح السود فلما قدم الوليد ابن عبد الملك المدينة نظر ل ابيات النبي صلى الله عليه وسلم قال فما بال ابيات النبي صلى الله عليه وسلم يدخلهما الجنب والحايص اهدموها فقال حبيب بن عبد الله بن الزبير عمد ال عاية من عايات الله تعلى كنا ننظر اليها فمحاها فبلغت كلمته اليه فكتب ال خلفتد على المدينة أن أقم صيبا على بأب السجد واصربد مائة سوط واقمد على البير التي بساب المسجد بنزع بالبكرة ويصب في الحسوص * | فاخرجه وضربه مائت سوط واقامه على البير وكان يوما شديد البرد فسأت وكان الوليد كثير الهتارج مخلوع العذار، لا يرعوي لعذل عادل م ولا يسمع النصح من قول قايل يه حتى انتزع ملكه به وتبدد سلكه به فهذا يا بني لم يصل دنياة ولا اخواه ، ولا ظفر بطايل مما تمناه ، القاعدة الـــــارابعت وهي قاعدة جع المال والجيش والما جعلنا الجيش والمال معا قسها وآحدا لان كل واخد منها مسموقف علم صاحبه * وطاوب بعطالبه ، فلا مال إلَّا بجيش * ولا جيش الَّذ بهـال * واصلهما العدل * لان العدل يجمع المال * والمال يكفل الحيش * والحيسش يحموط الرعية فاذا تبت هذا فاعلم يا بني أن الملك ينقسم ل اربعة اقسام * القـــسم الاول ، ان يجمع اللك الجيش والمال بقدر ما تحت ايالته من البلاد وماله من الاقاليم والاعداد لا اقل من ذلك ولا اكتر * ولا ا اكبرولا اصغره اعسلم يا بني اند ينبغي لك ان تتخذ جيشا بقدر ما تحكم به بلادك * ولا يحملك الحرص على ان تكثر اعدادك * فليكس حيشك قدر ما يكفيه من المال م ولا تكون مفرطا ليلا يتعذر عليك المحال م لانك اذا صعف مالك وكثر جيشك كترهمك وتنكد فيشك * وصار عليك

جيشك اعوانا * واصبحت لقلة ذات يدكف مهانا * فيدعوك طلسب الجيش ال طلب الزمية م وإذا ظلت الرعية م فسد مللك بالكلية م وان كنت قليل الجيش كثير المال ﴿ كَانِ مَلْكُكُ صَايِرًا للاَحْتَلَالُ ﴾ فانه ربعاً تدعوك الصرورة م وحوادث اعداتك كثيرة منها ان يريد عسدوك الاستيلاء على بلادك * ويحتقرك لقلة اجنادك * فياخذك الامر على حين عَفَلَتُ ﴿ وَيَعْتُرِيكُ الْعَدُودُفَعَدُ وَلَا تَجِدُ مَهَلَدُ ﴿ فَتَلْتُمُسُ صَمَّ الْجَيْشُ بَهَا عندك من المال ع فلا تجل في نفس المال ع ولا من ياحده مساك م ولا يصادر بنفسد عنك م واعلم يا بني المد ينبغي لك أن لا تنفق مالك الَّذِ فِي حَقَّهُ مِنْ وَلَا تَخْرَجُهُ الَّذِي مُسْتَجَقَّهُ ﴿ وَلَا تَعْلَمُ الَّهِ فَيَمَا يَصَلَّمُ عَلَيكُ مِنْ ويجلب المنفعة اليك * ولا تسرف فيم في لذات دنياك * ولا في رخارف لا توصلك لل هواك م كالخروج عن الحد مين الرينة واللباس م والبنآء المفرط المحارج عن القياس ﴿ فَانَ خَيْرُ لَاصُورُ أُوسِطُهَا ﴿ وَاحْسَنَهُمَا إِ الوضقها واصطها ه يا بنبي ينبغي لك ان لا تعطي لغيرفايدة . فان تلك سجية فاسدة ﴿ وَلَا تَعْطَى الْفَا لَهُنَ يُسْتَحْقَ مَاثَةً ﴿ وَلَا مِاثَةً لَتَنَ يُسْتَحْفَ الفاح فان فعلتم كان ظلما أوسوفا صرفايا بني أياك أن تحملك شهوة الشكر على بذل المال * فيفضى بك ذلك لل الاقلال * فاند أذا نفذ المال * انفذ الشكر * يا بني اياك أنّ تحتقر ما تنجيعه من المال * لا من كثير ولا من اقلال * ولا تتساهل باخراجه * وان سهل عليك جعه من خراجه * فرب بحر تجمع من نقط ۽ ورب مستبحر نزے بالنزے ﴿ فَانَ الْتَهَدُّيْرِ يُودِي ك التدمير، ولامساك م يردي ك الاهلاك فليكن يا بني مالك موازيا لجيشك م ومقاوما لجندك ، فقد يحدث في الزمان اعتلال ، من غيرا عدو ولا قتال ۽ مثل ان يڪون قحط ہے البلاد ۽ او ثوران فتنۃ تسودن بالفساد يه فتجد ما ترجع اليد من المال الذي يبقوي جيشك ويعمد عليد * فان كانت الفتنة فيصعف لك العدو * وتسكند اذا اظهر العتو * ا واذا كان القمط استعنت بد علم الرعية ﴿ وَإِنْفَقَتْهُ فِي الْحَقُوقُ المُرعِيةُ ﴿ وَإِنْفَقَتْهُ فِي فلا توثر في مملكتك فننته ولا قعط ولا عند ، ولا يبلغ الرعيد حيف

ولا صغط ولا خوف م استغناء بمالك وتدبيرك م وسياستك وصبط امورك م وقد ذكونا لك ترتيب الجيش في قاعدة السياسة فلنذكر الان جع الجيش وكيفيته م وحصرة وكميته م يا بنبي ينبغي لك ان تتشاغل بجهع اجنادك م وتوفير الصشادك واعدادك م وترتيب خدمك وقوادك م فتعدهم في رس الرخاء م التجدهم عند الشدة والاواء م يا بنبي عليك باستمالف قلسوب الانجاد من قبيلك * ومشاركتهم في كثيرك وقليلك * واصطنعهم بالاحسان ولا تعلظ عليهم فيصمروا لك الشنتان ، واخفص لهم عند الاحتياج الحساح وعاءل سَن اطهر لك العداوة شهم باظهار المودة * وسايسهم حتى يرجعــوا الله حزبك * ولا تتركهم للعدو يستعين يهم علم حربك * فانك تسلغ مند بحسن المحاولة ، ما لا تبلغ مند بقبح العاملة ، وتنال بالسياسة واللطف * ما لا تدركه بالغلطة والعنف * فان اصطناع كلاعدآء مكيدة * ا واستجلابهم بالمخير صرورة وكيدة ء يـا بني ينبغي لك ان تدخل الدواخل بين بعض أعدائك م لتمهد بهم بذلك جانب أوداتك م ولتوقع الشتات يف قلوبهم * وتصدهم عن مرغوبهم ومطلوبهم * فانك اذا ادخلت بينهم الدواخل ، وجعلت اسافلهم عوالي واعاليهم اسافل مد فتطمش من جانبهم م وتنتحسن عواقبك بسوء عواقبهم مه وتالس من غوايلهم وشواغلهم م فيكمون كل واهد منهم يتحرز من صاحبه * ويطلب سقطة يوقعها في جانبه * فيعلمك بما انطوت عليه اسراره ع وما تحدث بمرصاحبه واكنه اصماره ا فاذا تشاغل بعصهم ببعض ﴿ وتشاجروا عِيثَهُ رَفِّع وخفَّص ﴿ وجعـــوا لَّهُ ا صداقتك واصطفايك ﴿ ودخلوا في حزب اوليايك ﴿ ومالوا لَمُ جنابِكُ ﴾ وان لم يكونوا من اصحابك ، لان كل منهم يحذر من صاحبه ، ويخشى من سوء عواقبه ه فهذا يا بني مما يوجب صم الجيش بعصد لـ بعض مه وسلامته من الاختلال والنقص م يسا بني ينبغي لك ان تكون في كل سنة تدرك جيشك وتدبرامرك * وترييد شيئا بعد شيع وذلك بقدر اننمية المال وتكثيرة * وصبطه وتوفيرة * وعلم قدر الاستطاعة السياسه * والحركة الرياسية * لأن زيادة المال والجيش للهلك تنوية بملكه * وزيادة

ميف نظم سلكم م فيعظم قدرك في عين اوليانك م وتقع رهبد في قاوب اعدآثات ﴿ وَإِن كُنتُ فَافَلًا مِن تَدريكِ الْجَيشِ وَتَوْفِيرِ الْمَالِ ﴿ وَاصْلَاحِ الأمر وتدبير الحال ﴿ كثرت اعداوك وقل اعوانك ﴿ وننقص ملكك ا وتلاشي سلطانك م ويكون ترتيب الجيش في العطاء على قدر بستانسهم وشنجاعتهم ه وسابقتهم لاخدمة واصطناعاتهم ه ومحبتهم وانقيادهم ه والفتهم واجتهادهم ، وهولاء اهل الطاعات والمجابي والبلاد ، وهم القبيل والحماة والانصار والاجناد * ما عدا مماليكك المنقطعين اليك * المتصـــوفون في المحدمة بين يديك * فان جراياتهم في الرنب مشاهرة * وارزاقهم من يت المال مياسرة * جريا على توالي الشهور * وهم عندك في جرياتهم على قدرطبقاتهم * فاصحاب البلاد يصبونها في اوقات معلومة * على حسب ما هبي عندهم متسومة م وذلك بقدر ما يقيم اودهم م ويصلح اهلهم وولدهم ع وخيلهم وعددهم * ثم تتفقد احوالهم جهد استطاعتك * ليستمروا على خدمتك وطاعتك ه لان تتن فرط في جيشد اعان عدوه عليد م وتتن تحفظ بد فلا يحد العدو سبيلا اليد ، وبالاصاعة والتفريط فسد كثير من المملوك ، فاخرجوا من الملك والمملوك ع كما اتفق لبني امية وبنبي العباس * وكلتونة والموحدين ، والشيعة العبيديين ، لها اهماوا جيوشهم بالتفريط وسوءُ التدبير * وركنوا لـ اللذات والتبذير *

القصص الملك يشتغل بجمع المال * ويفرطف المجيش والرجال * فهذا المين يحدود * وفعلم غير مردود * فائم ربها دهدم عدو اقبوى منم * فيوشك ان يطلبم ولا ينفك عنم * وان كان اضعف منم في الحال * فهو اشد عليم في القتال * فان العدو يستعين عليك بقوتم وكثرة جيشه وشدته * فتاخذ بلادة * وتنال طارفم وتلادة * فيكون ذلك سبب خرابه * وذلتم واكتتابم * لانم يطلب لمن يعطي المال * فلا يجل في نفس المحل * فتدخل عليم لافتر من هنا * فلا يتصل بالمنى * وان اعطى المال فانم لا يقبل منم * ولا ينفعم ولا يرد عنم * باسم ولا يدفعم * فسان فانم لا يقبل منم * ولا ينفعم ولا يرد عنم * باسم ولا يدفعم * فسان

الناس قد العودوا مند قلة العطاء في الشدة والرضاء عد وأن همتد مصروفة المجمع الاموال مو مجمولة على قلمة السادل مد فيثل هذا الملك يا بنبي كهمال التاجر البخيل ، المجبول على جع الكثير والقليل ، الكادح لغير ولدة ، الحامع لغيره ما ادخر من عدده مد يروى يا بني في اخبار بعض الماوك انسم كان لدوزيران احدهما يشير فليد بجمع الأموال عد والاخريشير عليه باصطناع الابطال * فقال احدهما أن الرجال وأن تفرقوا عنك اليوم * فانك بهالك تجمع كل القوم * فاند متى احتجت لل الرجال * وعرضت عليسم الاموال عد جاغوك من كل مكان حد وقصيت الغرص بهم في كل مهم كان فقال لم الملك الهذا من شاهد قال نعم مه هل بعضرتنا الساعة ذب ابد م قال لا يه قال فامر باحصار جفية عسل فحصرت به فتساقط عليها الذبياب لوقتها * فاستشار السلطان بعن اصحابه فنهاه عن ذلك وقسال لد الراي الذي يبلغك غايد عامالك ، ان تصطنع الرجال ونعد الابطال ، فليس في كل وقت اردتهم يحصرون م ولا اذا إحملتهم ثم تطلبهم ينصرون م قال لم الملك قلت الصواب ولكن هل لهذا من دليل قال نعم اذا امسيا اخبرك م وابرهن لك ما يذكرك * فلما اظلم اليل قال للملك هات الجفند من العسل فاحصرت * فلم تحصر ذبابة واحدة ولا ظهرت * فالفسنة ليل * فاعدد لها الرجل والمخيل ، فينبغي لك يا بنبي ان لا تفرط في الجيش والمال كما ذكرناه فان الجيش والمال أمران متلازمان ان صاع احدهما صاع اللخروقد سهعبا عن بعض ملوك مصر اسمد بلدفور به كان يجمع لاموال ولا يحدل بالرجال ع فقال لم اصحابه ان امير الجيوش بالشام يتواعدت وكاند قد قدم اليك * ونزل بجيوشد عليك * فاستعد الرجال * وانفق الاموال م فاوفي لل صناديق موصوعة عنك وقال الرجال في الصناديي ، فغزا امير الجيوش ذلك اللك في مصرفة الم ولم تسلم الصناديق * ولا الملك وكان رايد رايا فاسدا ، لان الرجال لا يقيههم لوقته ، ويجمعهم عنسد الصاجته عدانما يكونون اخيافا وشرذمته ملفقين عدليس فيهم منساع عدولا عندهم دفاع * ولا ممارست للحروب وكذلك اتفق للسلطان ابي تماشفيس

ين فرظ في جيشه عند ما مصرة بنومرين امسك ين عن العطاء في الحصارة واستعد بالحصن وبالقليل من الانصارة حتى كاد العسدوان يدخل البلد عليم * طلب لمن يعطي المال فلم يلتفت احد اليم * ولم يجد من ياخذ المال * وعالت حالم لل ذلك المثال * واسورة لل ذلك * دخلت عليم البلد عنوة * فذل بعد العزة والنخوة * فاياك بيا بني أن تفرط في الجيش * اعتمادا على المال * فإن ذلك مفسدة على كل حال * م الثالث أن يكون الملك يشتغل بجمع الجيش ويفرط في المال وهذا ايصا غير عصود الفعال * اعلم يا بني الله لا يقبل لك عدر في قلة العطاء * ولا جسة لك في ذلك عند الأولياء * لانم ربعا دهك امرعدو مواز لك * يكنون في الميش مثلك واقوى منك في إلمال يريد ان يدخل عليك بعض الملال م فيعطى المال لجيشم ويخدع جيشك بمالم وعيشم ومثل هذا مثل س قوى عدوة عليد مه وجلب هلاكد اليد مه وهسنذا مثل مصعب ابن الزمير مع عبد الملك بن مروان وكيفية ذلك ان مصعب الما التقيي مع عبد الملك بن مروان كان عبد الملك كانب اصحاب مصعب وبعث البهم اموالا ووعدهم لاماني إن غدروا بمصعب مدوكان في جلتهم ابراهيم بن الاشتروكان ناصحاً لعم ، فجاءة بكتاب وصلع من جهة عبد الملك بن مروان بطابعه وقراة عليه فاذا فيه من عبد الملك بن مروان ك ابراهيم بن الاشتر النحمي وهو يعك بولاية العراق أن غدر بيصعب بن الزبير ، فلما قراعليد الكتاب قال لد ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع اصحابك وما دوفي احد من اصحابك أقل طهما منه في فهل اطلعك احد منهم على ما بعث اليهم عبد الملك بن مروان من المراسلة ووعدهم بالولايات والمال قال مصعب لا فقال لد انبي لك لناصب ولاكن ارسل اليهم ياتوك واصرب اعناقهم فانهم ما كتموا عنك خبرا كتبه اليهم إلَّا وقد عزموا علم غدرك فقال لم مصعب لا افعل هذا من غيران يصبح عندي مدقال له اذا فارسل اليهم وثقفهم م قال وهذا ايصا لا افعلم ، اذا لا يناصحنا احد من عشائرهم

ويا ابا النعمان يرحم الله ابا بصريعني الاحنف بن قيس اند كان يحدرني غدر اهل العراق م ثم أن عبد الملك زحف بعسكرة لل الصعب فالتقيا بالمانليق فقتل ابراهيم فقال صعب لقطن ابن عبد الحارثني احل عليب ابا عبد الله في خيلك فقال لم لا ترى ذلك ابدا قال لم ولم قسال لانبي الكرة ان يقتل مذ مم في غيرشي عد ثم قال لجمارين بحرابا اسد قدم راينك قال التقدم لل هولاء القوم لوم عد قال لم مصعب ما تشاخسو اليد والله اكثر لو ما هاتم قال الحمد بن عبد الرحن انت ايضا تقدم قال ما ارى احدا يفعل ذلك فافعلم فقال مصعب عند ذلك يما ابراهيسم ولا ابراهيم لي اليوم يعني ابراهيم بن الاشتراما كان اشار اليه. بما اشار ولسم يسمع مند وعلم اند كان ناصحا لد من بينهم ثم قال لابند عيسى بس صعب الحق بعمك بهكتر فاخبره بها صنع بي اهل العزاق ودعني يا بنبي مقتول فقال والله لا تشحدث بي قريش أنبي أسلمتك للقتل ابدا قال تنقدم يا بني بين يدي احتسبت فانبي كنت أعرف منك الكسوم وانت في مهدك فتقدم حتى قتل فحول أهل العراق وجوههم وصاروا مع عبد الملسك بن مروان وبقي مصعب في شردمة قليلة وجاء عسيد الله بن زيساد بن طيبان وكان من اصحابه فقال لد اين الناس يا امير المومنين قال خدركم يا اهل العراق فرفع يك عبيد الله ليصربد فبارزة مصعب وصربه على البيصة فنشب السيف في البيصة فجاء غلام لعبيد الله فضرب مصعبا فقتلم تــم جآء عبيد الله براسه لعبد الملك بن مروان فلا نظر عبد الملك لراس الصعب خرساجدا فقال عبيد الله بن طيبان ما ندمت على شيء اكثرمن ندمي على عبد اللك حين خرساجدا اذ لم اكن اصوب عنقد فاكون قد قتلت ملكي العرب في يوم واحد ﴿ فلا تفرط يا بني في مالك ﴿ فيودي ذلكَ الْمُعَالِلُ عَلَيْهِ الْمُعَالِلُ عَلَيْهِ وَتَنْجُونَكَ اعْوَانْكَ وَلُو انْهُمُ الْمُوانْكَ ﴿ كَمَا فَعَــلَ اهل العراقي بالصعب المذكور حين اسلموة وفر عند الجيهور * فاحفظ يما بني صد الاول وهو ان يكون الملك يفرط في المجيش والمال ع ولا يصرف همتم

في ملكه لـ اصلاح حال ﴿ وهذا يا بنبي في الماوك موفوض ﴿ معكوس الارآء منقوض * لآنه اشتغل بالالهماك واللذات * والماني والزصارف والنزمات * واللسو واللعب والفتك والطوب والمنيس للقينات والالات * ولاستغراق في كل المحالات ﴿ فَهَذَا مِا بَنِّي مَلْكَ افْسَدُ مَلَّكُهُ بِيكُ ﴿ وَاعَانَ عدوه على اخل ونكل * يما بني اعلم أن من يكون على هل المحمال * لا ترجى لد عاقبت مثال * ولا يدوم لد سلطان * ولا يعمر لد اوطسان * السوء فعلم وتفريطه في جيشم ومالم * واستغراقم في لذاتم وفي زهمموة واشتغالم * وهذا سبب خراب ملك بني امية * واستيلاء بنبي العبساس عليهم بالكلية به واعلم يا بنبي اند ما زال امر بنبي امية مستقيمًا حتى افصىي الامرك ابناتهم المترفين * واولادهم المنهمكين * فكانت همتهم من عظم شأن اللوك وحلالة اقدارهم قصد الشهوات ، وإيثار اللذات ، والدخول في معاصي الله وسخطه * جهلا منهم باستدراج الامل وامنا من مكرة * فسلبهم الله العزوازال عنهم النعمة عوسلط عليهم الفتن وعجل لهم سالنقسة قال عبد الله بن مروان ومروان هذا هو المعروف بمروان المحمار وهو علصر ملوك بني اميته به قال لما زال ملكنا وهربنا لل ارض النوبة فيتن انبعني من اصحابي الدانيين فسمع ملك النوبة بخبري فجاءني وقعسد علم الارص ولم يقعد على فراش افترشت لد فقلت لد الا تقعد على ثيابنا قال لا قلت ولم قال لاني ملك وحق علم كل ملك ان يتواضع لله سبحانه اذ رفعه الله عن خلقه ثم قال لي لم تشربون المخمرؤهبي محرمة عليكم ولم تنطئون الزرع باقدامكم والفساد محمرم عليكم م ولم تلبسون المحرير والديماج وتستعمل ون الذهب والفصة وذلك محرم عليكم فقلت له لها قل انصارنا انتصرنا بقوم من الاعاجم دخلوا في دينما ولنا عسيد واتباع فعملوا ذلك على كرم منا فاطرق لميا يقلب كفيد وينكت في الارض ثم قال ليس كما ذكرت بل انتم قوم استحللتم ما حرم الله عليكم وظلمتم فيما ملككم فسلبكم الله العز بذنوبكم ولله فيكم نقمت لم تبلغ غايتها واخاف ان يحل بكم العذاب وانتم بملدي فيصيبنبي معكم وانها الصيافة ثلاث فتزودا ما احتجتم اليه وارتحلوا عن بلدي

ولا تجاورني * يا بني لازم التقوى * وتجنب اللهو والهوى * ولا تـعـتــر بالدنيا وكن حازما سيف جيشك ومالك والله جيع عامالك ، ان شاء البال النالث في الاوصاف المحمودة التي هي نظام الملك وجاله مه وبهجته وكباله الم ان له قواعد اربع * الشجاعة * والكوم * والعفو * والحمام * وحما غرائز وطبائع يصعبها الله سبحاند وتعلى فيمّن يشاءً من عبادة م القاعدة الاولى وهمسمي الشجاعة اعسلم يا بني ان الشجاعة رصف محبود ، وبها يتفاخر الوجود ، واعسلم ان ثهرة الشجاعة لم يكن مثل صاحبها في الدنيا وخصوصا عف الملوك ع فانها الماثرهم كالرسايط في السلوك ، واصل الشجاعة الصبر في المواقف وربط الحاش عند المخاوف * وراسها الحذروالتوقي * وسياستها الممارسة عند التلقي * يا بني اذا وضعت قتالك في موضعه * وهذرت ما يتنقسي من مصرعه به كنت شجاعا كاملا به وسيفي المحروب شهالا باسلا به وإن تركت الحذر في حين القتال * وتوكلت على شجاعتك في ملاقات الابطـــال * والمباشرة بنفسك للاهوال * كانت شجاعتك هوجا * وقوام حربكث عوجا * واعــلم يا بني اذا كان الملك شجاعا * كان منصورا مطـاعا * ترهبـــه الاعدآء * ونظمش بد الاولياء * يعتد به جيشه في مواقع الحمروب * وينحاف سطوته الطالب والمطلوب ع فالشجاعة يا بني مكملة للمحساس محبوبة في كل المواطن * فرب الشجاعة بالرعب منصور * وفي زمانه معظم مذكور ، وينبغي لك يا بني وان كنت شجاعا ان تتحذر الوقايع ، التي تنخاف فيها الصارع * واعلم بان الشجاعة والكرم النحوان * كها ان المجبن والبخل اخوان ، ودليلهما أن الشجاع يجود بنفسه فاحرى أن يجود

بماله لله والبخيل بيخل بياله فكيف يجود بنفسه في حاله به والشجاعة التي تنقسم على اربعة اقسام م القساعة التي

يصحبها الراي اعملم يا بني انه ينيغي لك ان تكون حاصر الذهمان عند الملاقات * رابط الحاش عند تلاقي الساقات * لا تزجزحك الريساح العواصف * ولا ترهبك القواصب القواصف * ولا المحروب علم اختلاف انواعها * ومعظمات ايقاعها * وقد قدمنا لك انه لا ينبغي لك ان تخاطر بنفسك يه ولوكنت اشجع ابناء جنسك ، فإن المخاطرة غير عهم ودة الله في طلب الملك والسلطان * فانها محمودة في كل اوان * يسسا بنبي وإذا اقتحمت النتال * واختلطت الابطال بالابطال * فغايتك أن تكسون حاكما على نفسك * صابرا ثابتا في جاشك * ناظرا على ساقاتمك * التي هي قلب جيشك ۽ فلتلزم بها الثبات ۽ ولا تزحزح الي جهتر مــــن الجهات * ولتشد بثباتك الانجماد والحماة * والقاتلين الكماة * وان انكسراحد الجناحين من جيشك فلاتهتم بم عدولا تنتفل بسبيم عدفان انكسار الجناحين مع ثبات القلب لا يصره والصبرية مثل هذا عايد عليك بما يسر * لانه اذا كانت رايات القلب تخفق وطبنول تسزار كان ذلك حصنا للجناحين * وامانا للعسكرمن الحبين * وارجي للظفر بــالعدو عند رجوع الحانبين * يا بني اذا لاقيت عدوك في الحرب * فاجعل راياتيك أمامك م ونظوك امامك م ولا تماتفت يمينا ولا شهالا * فسان الالتفات يورث خبالا * لانك ربما رايت في احد الجناحين انكسارا * فيتشوش خاطرك لذلك ويدعوك الشوة ابتداوا ه فتهيل اليهم بعنن معمك من العساكر * فيكون ذلك سبب فسادك في الباطن والظاهـــر * لان ميلانك سبب الفساد ، وخروج عن الاقتصاد ، لانه اذا رءاك جيشك ملت الے احد الجے ہتیں ، حسبوا انك منہزم دوں میں ، مع انك لا تبقدر ملے جبر المحانب الذي انهزم * والركن الذي تثلم * لما دخل الرغب قلوبهم * وافسد التزحزح اسلوبهم ۽ فالذي يجب عليك ان تجمع خاطسرك * وتنبت سيف عدوك ناظرك * حصمها اليد ، عاملافي اللقاء عليد * يك بني لا تنحل شجاعتك من الراي * تنجيح مطالبك في كل سعبي * ويرجى لك النصم و والاستيلاء على العدو والطفر ، يا بني رتب جيشك يوم

المرب واللقاء م فان في ترتيبه ارهابا للاعداء م وهيشر تهيما حسس الانتظام م مصبوط الانقسام م على اربعة اقسام م ميمنة من حاة اجنادك م وميسرة من كفاة اجوادك م وتنقدمة من ابطال فرسانك م وساقة مسسن اسود شجعانك * وتنقدم على كل واحد من الميمنة والميسرة قائدا مقداما * بطلا صرفاما * فاما التقدمة * فتقدم منهم فرسانا بين يديك * يكسولون في نحر العدر اذا قصد اليك من انجاد قبايلك الشجعان م وادل دخاتك العارفين بالصواب والطعان ، وتقدم عليهم قائدا من كلابطال ، الخايصين بحور الاهوال عد واجعلهم على قسمين قسم يلى الميمنة بيين يديها وقسم يلي المسرة بين يديها * ويكون قتال كل قسم من هاذين القسيين اللذيسن في الجهتين مستندا لتن خلفه من الميمنة والميسرة فتكون الاجتحة باولتك الممهاة متصبرة وإما الساقة وجبي قلب جيشك فاعملم يبا بنبي ان الساقة لا تكون توازي الميهنة والميسرة * فان القلب يوقف الجيش ويشك * ويصد العدو ويرده * فلا يكون فيه إلَّا اهل الشجاعة والنجدة * والكفاية والشدة * من كل بطل مقاتل * وسهم في الحروب باسل * تخافهم الابطال وتستقيمهم اسود النزال م فترتب هل الساقة وتجعل عليها من زعماً عناصتك الانجاد م وجمانك كاسود الافراد * قائدا عن يمينها * وقائدا عن يسارها * يضبطانهــــا ويحفظانها مه في اقبالها وإدبارها م وإيرادها واصدارها م لتبقيم السساقة موفورة * وجاتها مصبوطة محصورة * بحيث لا يفل احد من السماقت ولا ينحتل ه ولا يتزحزح ولا يتحول م ولو انكسرت المينة والميسرة فان الساقة تثبت معه على حالها * منعقدة بحماتها وابطالها * وليكن تشوفك الى عدوك غير ملتفت كما قلناء ه ولا تناظر لشيء سواه ﴿ وَنُوكُلُ فِي جَمِيعِ اسُورَكُ علم الله به يا بني واحذر ان كان عدوك عن يمينك أو شمالك به أن تبادر اليم بانتقالك م فان الالتفات والانتقال م مما يفسد علم الملوك القتال له ولو كان اكثر عددا وعدة ﴿ واحد شوكة واكبر نجدة ﴿ يا بنبي وينبغي لك ان تتخذ فرسانا بين يديك ، تتندي بهم اذا اقبل العدو البسك ، يكونون يواجهون عدوك وساقاتم ، اذا عزمت على ملاقاتم ، لانم عند

التقاَّه الجمعين م وتزاحم الصفين * تلتبس عليك جهته العدو * ولا تدري البعد من الدنوء لا سيما اذا المتلطت كلابطال به وارتفع القتام ارتـفــاع اللال ع والتفت الصفوف * وزحفت الزحوف * فهنا يا بني تُعتاج لَيَّ فرسان الاقتدآء م ورسل الاهتدآء ، يعلمونك بجهت عدوك فستقصيص متوجها اليد م حاملا بانصارك عليد ، فإن التبس على الابطال الذين يين يديك جهة العدو * ولا يدرون البعد من الدنو * ولا ابن تنقصد اليم * ولا من اي جهت تحيل عليد * من اجل اختلاط الناس واقتصام مه ونطاههم واقدامهم * ثم انكشف غيبب العجاج * وظهرت من المانين اسود الهياج مه فتبين لك العدو اما عن يمينك اوعن شمالك مه غيــــر مواجم لك في اقبالك مه فينبغي لك ان تسير سيرا رفيقا تلقاءه م وتحاول من انتقالك مواجهته لله ان تنقصد لقاءه ، وليكس ذلك بين تنوقف وامهال * بحيث لا يشعر بك جيشك في الانتقال * لان في ذلك فائدة ي عقباها بالنجيح لك هائدة ، وهي ان يراك عدوك مع ثبوت ساقتك وعدم نفورها فربما ينتقل عدوك بسرعة أليك م يريدالهجوم عليك م فيكون ذلك سبب فسادة وانهزامه * وقهرة وارغامه * لان الانفتال في المحروب * موذن بالانهزام وفوت المطاوب عد لان الميهنة والميسرة ناظرة للقلب عد وعليه المعول مين الحرب م فاذا راي اهل ميمنة المحيش والميسرة انتقال القلب م الذي هو مركز مدار الحرب ، وراى المقاتلون اعلامهم انقلبت ، وساقاتهم انفشلت ع انفشلوا وانخذلوا ، وطلبوا الفزار ليلا يقتلوا ، ويظنون أن ملكهم قد انهزم ﴿ وأن جعهم قد انخرم ﴿ فيفرون من وجد المعتسرك ﴿ ونقل النجدة ومعظم المركف م فتخل الساقة باختلالهم * ويفشل الجيــش لانفشالهم وفي ذلك من الفساد م ما لا يخفى على سن صرف مواقسف الطراد يه وحكذا اتنق لابي الحسن المريني عند لقآته للفنش الطاغية * فكانت عليه المفسدة الناكية م وكيفية ذلك ان السلطان ابها الحسن كما أخذ تلمسان ﴿ واستوى على هلك الاوطان ﴿ وملك المغربين الاوسط والاقصى ﴿ وبلغ منها الغاية واستقصى ، اخذ في الجواز لل الاندلس غازيا ، يمريد

ان يكون الاسلام حاميا ، بعد ان فسد ملبد الطاغية النصراني واحد مسا كان لد في البحر من الطرايد والشوائي * وشرع في المحواز من غير توان * فجوز ما اعد من الاعداد ۽ وما ولف من الاحشاد والاعداد ۽ ونزل بظامس المدينة الخصراء وارهب بجموعه الطافية وجميع الاعداء وذلك ما ينيف على ستين الفا من الابطال م والصناديد والحماة من الرماة والرجال ، تسسم زَحَفَ سَلَّكُ بِلَدُ طُويُفِ * لَمَا جَآءَ بِهُ مِنَ التَّلَيْدُ وَالطَّرِيْفِ * فَنزَلِهَا تَصَاصُرا لها * ولو شآء من يومه لدخلها * لاكنه امسك من دخولها للحين المنابر * ا وراى ان الابقاء عليها من السداد والصلاح * واقام عليها مسدة لله أن إقبل الفنش الطافية * بعن معد من الكفرة الباغية * ولما اتبي النصمرانبي للقائد، بين معد من الشرك واولياتد به قصد ابو الحسن اليه به لمنا راي انم عول عليه مه فعند ما تصافت الصفوف م وتقابلت الالوق م واقبلت نشاة الحرب للزحوف ع والتحم القتال ، وتقدمت الابطال ، واشتد الحرب ، وتوالى الطعن والصرب * نظر أبر الحسن لـ الطاغية متحميرا عن مواجهته * مننكبا عن جهتم ، يطلب جانبا من جرانبم ، ليجد فرصة سيُّ مناكبم ، فانتقل ابوالحسن اليدء لما قدرمن المحن عليدء وكان انتقالد السيد بسرعة * يريد الهجوم عليم سينه موة واحدة وشدة دفعة * فسرعاه المقانسلون اصحابه قد انفتل بعلامته وساقاته * يريد الفنش وملاقاته ع فظنوا انه انهزم « وان قلب مسكرة قد الخرم ، فالكسرت الميمنة والميسرة ، وكانت عليم تلك الهزيمة المنكرة * التي انتكس لها كاسلام * وفرحت لها عباد الاصنام * وذلك بسبب انفتالم ، وقلة ثباتم في قلبد وابطالہ ، عال امسرہ للے الهلاك ، ونشبكت في وجهد الاشراك ، فاياك يا بني والانفتال ، عند الملاقات في القتال ع فان ذلك سبب الانفشال ع وقد احبرنك بهذا الثال ، يا بني واذا قربت من عدرَك فلا تعجل عليد بالمسلة ، ولتلخذ في امرَك بالتاني والمهلة * فاند لا بد لكل دفعة من رجعة * ولكل كبوة من رفعة يد وليكن انتهاضك لل عدوك زحفايد فانك تسرهيم خرفًا ورجفًا * فإن الطالك نقاتل بين يديك * معتبدة في قتالها عليك *

فان أنهزم العدو وفر امامك * وللت من هزيهم مرامك * فلتبادر مسن فورك اليد م ولا تمهل في مسيرك عليد م ولتكن خلفك مجانب ك واثقالك م واسبابك واموالك م ولتصل في اثره مسيرك يبغليلك ونهارك م حتى تنال من عدوك غاية اختيارك مع فانك أن بادرتم المذب امواله م وهويت اتقالم * وقتات حانه وابطالم * وربما قعد بالعدو جسواده * وخالته اجواده ۽ اوڪيا حصاله او عثر ۽ او دهش ولعدر ۽ فتظفر بعدوك من غير تبعديد طلب ﴿ ولا تحكرير تعب ﴿ وَإِن نَجَا العِدو بسراسم ﴿ وفر بنفسد * لم وصل لے امنہ وحصنہ * وحصرته وگند * فان کنت فے اتماعه عازما * وسية طابعه حازما * فيرجع لك أن تاخل في بلده الذي لما اليد * وحصنه الذي عول عليم * لانم لا يصل الله في جهد وصعف * وازلزل ورجف يه منقطعا عن حاله يه منفردا من الصارة وولالتح يه فيسهل يا بني وان كان كلامر عليك لا اليك ﴿ وَتَقْرَقَ جَيِشُكَ مِن فِينَ يَدِيكَ ﴿ ا ولا ترتجي لد خبرا ولا عودة م ولا عطفته ولا نجدة م ولم يقف عليد احد من حاتك م ولا من قوادك ولا من انصارك ولا اجنادك م فحينقذ تحتاج لے جوادك الذي اعددتہ ، ولے وزيرك الذي تخيرتہ واستحسنته ، فتنفرد بوزيرك * المخصوص بتدبيرك * المشاوريني قليلك وكثيم وكثيم * ا فتقصد معد ال معقلك الذي اعددتم لحصارك * واستخاصتم ماجشا اليك ولانصارك * فاذا استقررت في حصنك * الذي هوموضع امنك * ومسما سلطانك * وقاعدة بنيانك * فتتحيل على عدوك بإنواع المحيسـل * وصروب المكايد التي تبلغ بها لامل ، وتاخذ في مرافعته عن حصارك ، ولا تعفل عنديث ليلك ولايث نهارك م ولا تكل امر معقلك الى احد من خدامك م ولتباشره بنفسك ميف كل ايامك م فاذا كنت يسا بني بها المثابة في الاجتهاد عرفلا يتصل منك العدو بمراد * القسيسم * الثاني من الشجاعة ما لا يصحب العقل دون الراي ، وهو أن يحكون الملك عاقلاف نفسم و بقطانا في احوالم دهقانا وغير طالب فسنتر و

ولا حالب لحمة م يشتغل بناخرند م ويغفل عن رعيته م ولا ينظر في امر جنانا به ولا ميني شان منن دخل في عهان بد ويري المد من وهسما الا يصراحدا من الاعداء ، ولا تصلم يد الاعتداء ، حتى اذا نزل بد اصر ، او سَأَمَّةً مِن عَدُو مَكُو ﴿ اطْهُرَ حَيْنَيْذُ شَجَّاعَتُم ﴿ وَابِدًا بِوَاعَتُم ﴿ وَذَالِ عَلَى حين لا ينفعه اظهارها * ولا يستحر لد فارها * ولا يغنيه استحصارها * فهذا يا بني شجاعتم غير محمودة ، ومن قلته النجابة معدودة ، لانهــــا شجاعة من الراي قاصرة مد فهري مذمومته بالنسبته الى الدنيا والاخسرة له * القـــــمــم الثالث * ان تكون شجاعته فير مفرطة ، بل أبين ذلك متوسطة * غيرانها يصاحبها الواي المسبب * وينتفع بها مع الراي في الموقف الصعيب * فها يا بنبي شجاعة محمودة الاثر * جياة السير * وإن كان الذي قبلم اشجع مند فهما لاجل الراي يقصروان عنه فان الشجاعة المتوسطة اذا صحبها الراي مد لا يكون صاحبها الا ناجم السعى م لاند يحاول برائد ما لا يحاول بقدرتد ولا بشجاعتم م وينسفع بنفسد أن السجا الى براعتد ، فبرايد يقصر عن الحروب ، ويبلغ ضاية المرغوب ه لاند يحماول في دفع المكارِّع له ويلاق ملاقات الاسد الشارِّع لها فهذا يا بني اذا حل بد كرب ، او دهه من عدو خطب ، لا يرجف لم قلب * ولا يداخلم رعب * هذا وان لم يبلغ في شجاعتم الغاية * فهوفي تدبيرة في غاية النجابة والكفاية ، كصاحب القسم الاول الذي قدمناه ، وبالشجاعة والعقل ذكرناه ، فمثل هذا يا بني أذا كان الاسر عليه ه وجد من واثم ما يوجع اليم * فهذا احسن حال من المسددي الشجاعة وهي التي لا يصحبها عقل ولا راي * فسمهذا يما بني شجاعته مذمومة * وبالجهالة موسومة * وهي نيف المحقيقة هـور * والعمل بها خـطـر لاند اذا كان حرب لم يتمالك أن ينغمس في القتال ﴿ وياجم بروره مِنْ مَعْمَعَة الأبطال مِن مِن غير راي ولا تدبير ، ولا نظر في الامسور ولا تقدير * فمثل هذا يا بني اولم للهلك * وعاصره لزوال الملك ع

ه القاعدة النانية وهي قاعدة الكرم ه والملك بالنسبة اليها على اربعة اقسام عه تنقس امورها على السمدوام ه * القــــــم الأول * اعسام يا بني أند ينبغي للملك ان يكون كرمد متوسطا و لا مقترا ولا مفرطا و يا بنبي ليكن كرمك علي نفسسك ورعيتك من غير تبذير ، ولا اسراف مية التقدير ، فان ذلك هو الكسرم المحمود * الذي يستعمله امل الديانة والفصل والجود م لانك يسا بني اذا كنت كريما تحملك النفوس مه وتميل اليك القلوب وتخصع لك الرعوس مد وقع المديث جبلت القلوب على حب من احسن اليها و بغصص من اسآء اليها يه والاحسان املك شيء للانسان يه والكرم من الشيعسساءة والشجاءته من الكوم مه و بصفتيهما يتصف كل فرد علم مه كما ان السغسال من الجبانة والجبانة من البخل ، وبصفتيهما يعرف كل لتيم وندل ، وكل واحد من هائين الصفتين يرجع الى اصل مد يحكم بد عليهما حكم الفصل ه وذلك أن الشجاع يجود بنفسه في حاله م فاحرى أن يجود بماله م والبخيل يبخل بماله ولبسد ع فاحرى ان يبخل بنفسه مه فتاءل هذا المثال ع يظهر لك المقال * يا بني فكن كان كريما شجاعا * كان حبوبا طاعا * يجد س يعصك في المهمات والمحروب مه ويفرج عنه نوازل الكروب مه ويفديه بنفسه مه ويرددونم حلول رمسم يه يا بني وإذا كان الملك شجاعا بخيلا ، كان في شجاعته ذليلا مه يسلمه قومد في المواقف مه ولا يساعك احد في التزاحف م وذلك لسوء فعامه به وشدة بخليم به ومثلم لا بعد من الشجعان به بال يعسد من اهل المسد والهذيان ه فاذا اشتهرالملك بمكارم الاخلاق له هسرع لم الناس من جيع الافاق يه وكثرت لد المادة من انصارة م والعملي بالمحمامد يف اصاره ، وتحدث بد في غير اقالمه وإقطاره ، وتوفر جنك ، وعظم مجلك ، وقل معانك م وكثر مساعك مد وانقهر حاسك مدور حبت اوطناند مد وتقاخم سلطاند ع لاند يتحلى بصفت من صفات الباري يه فلا يجسساريد في سلطاند معاري يه فهذا يا بني فايتر الكرم المعمود يه الذي يتصف بسم المتعلي بالمحود * القــــم الثانبي * وهوان يكون الملك كريها

على رعيتم ، دون نفسم وخاصتم واهل بسيتم ، فهذا كرم غير محمدود ، ولا هر من الجود * لانم يقتر على نفسم واحلم * ويرى انم من جيسل فعلم مه اللهم الله ان يكون ذلك ايثارا على اهل المحاجة م فاقتصاره على نفسه ليس بسهاجة * فين صفة اهل الجود * الذين مثالهم قليل في الوجود * قال الله تعلى في مثل هولاء ويوثرون على الفسهم ولوكان بهم خصاصة اي جوع فهذا يا بني اذا كان بهل المثابة ﴿ فَفِيدَ اعظم اجرواصابة ﴿ دون رعيته ه فهذا الكرم يا بني غير حمود ه والمتصف بـم متصف بصـفتر المحسود ، فإن هذا الكرم يحمله على اخذ مال الرعية ، وجريانه على غمسير السبيل السويتم له فهوينقق في لذات نفسم كلاموال له ولا يوثر رعيتهم بافصال يه ولا يواسي سَن تعلق بد من الأبطال به فهذا مسمرف ميني السلاطين * والله لا يحب المسرفين * فهذا يا بني ياخذ من الصعيف والقوي * ولا يبالي بشقيرولا علي * فهذا يا بني اذا احتاج لے المال فلا يجد من اين ۽ قان اسراف قد افضي بد لَّا الحين ۽ فاياك يـــــا الرابع * ان يكون صد لاول لا يتكرم الله على نفسد ولا يتكرم على خاصت. ولا رعيته من بل يحتكر المال بكليته م فهذا يا بني لا يعد من الكرام م ولا ينتظم في هذا النظام * ومثل هذا لا يتوك شيئاً للوعية به ولا يجـــري علم السبيل السويد ، بل ياخذ المال من مستحق ، وغير مستحق ، ويسفق ذلك في المغاني ﴿ والملاهي والمباني ﴿ فلا يَجِد مَا يَصَادُرُ بِمُ دَنِيمًا ۗ ﴿ وَلا ما يتلقى بد اخراء 🛪 ويرى اند مع ذلك كريم 🛪 ودو في المحتيقة مسرف من سوه فعلم وطويتم ، فاياك يا بنبي والتحلي بها الصفات ، فانبسا عجلبته للافات م

ه القاعدة الثانية وهي قاعدة الحسلم وهي واعدة الحسلم ومن الأوصاف المحمودة به والاحاديث المسنودة به ما لا يعصى

كترة * ولا يستقصي حصرة * وهو بالنسبة لى الملك على اربعة اقسام * م القسمسسم الاول م أن يكون الملك حليها على خاصته ورهيم م يعاملهم بحسن نيته يه يحلم عنهم في صغار الجرايم ، ويقتص منسبهم سف العظايم م فهذا ملك عالب عُقله على هواء مد فايق فصلم على سواء مد فهذا يا بني هوالمحبوب عند الناس ع الكثير المعلم والايناس م يحبه الصعيف على حلم م وصفحه عن صغير جرم م فرعيته مامونت الغائلة م لحسس سيرتد الفاصلة ، فوزراوه وجمابه وكتابد لحلم عنذ الغصب عاصون م و بحد سم وقربه سالسون ، لجاوزته عن زلاتهم ، وصفحه عسن هفوانهم * فهذا علم عمود * ينتفع بد صاحبد في الوجود * والحمام وصف من اوصاف الباري تعلى * والمتصف بد عمود في الأخرة وهـــ لا لاولى * * القــــــ الثانبي * ان يكون الملك حليما علم الرعية دون الهاصة * لا يواخذ الله خاصت خاصة م فمن عبل من المامة ذنبا يستوجب عليه العقوبة عاقبد ع وش عهل من الرعية عملا فلحشا يستوجب العقب وبت ترك مطالبه به بال يحلم عند ويصفي ، ويميل لل مسالمتسسب فصلا مند ويجنع ، لان ذنب الرئية مغفور ، والملك المحليم مشكور ، ولا ياخذهم بزلاتهم م ويصفح عن هفواتهم م ولا يعاقبهم لصعفهم م وقلة قدرتهم أ وخوفهم * وضعف عقولهم * وحقارتهم وخولهم * ولاختلاف طبايعمهم * ولقلة وقايعهم عه اللَّا ان المخاصة يستقم منهم ه ولا يعفوعنهم ع يسرى ان ذاك زجرا لهم وردعا * وكفا عن العامة وقيعا * ليلا يتاذي الصعيف * ويقع من أهل المجاه منهم التخويف ع وهذا يا بني حلم غير محدود ، منكور في الوجود * لان من العدل المساوات في الأحكام * بين الخاص والعمام * بل المخاصة اولى بالحلم حيث صغار الجرايم من العامة * وفي الكباير لا يعفى عن الخاصة ويحلم عن كباير العامة ع فاياك أن تعفو عن ذنب الخاصة عن المحاصة كلاقرباً عن العامة ، فهذا عين كلافة الطامة ، اعسلم يا بني ان الخاصة اذا علم عنها ، تادت الرهية منها ، وتلاشت احمسوالها الكليت به وتصير الرعايا منهم في اعظم بليت به لادر يا بني من العدل في المحلم المسلوات بين القوي والصعيف به والمشروف والشريف به وفي العقوبة كذلك به وهذا احسن ما يسلك السالك به فان كان بنعلاف هذا فهو الظلم المصراح به الذي لا يرجى صاحبه فيد نجام به ولا يرتضى بد ذر عقل ولا يباح به فاعلم به القسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس الرابع به ان يكون حلم معظر با احيانا فإحيانا به تارة وتازة به لا يقف عند حد في اقسوالم وافعالم به ولا ياتن احد من اغتياله به فهذا طبع المجاذين به وحلم بغير تامين به فهذا يا بني حامد مذموم ولونسب لد الحسلم لاند لا يساسس احد من عايلتم وسعد به ولا ينظر لا لحسربد ولا لسلم به فالعامة تخاف نحكاله به والمخاصة لا تاتن اغتياله به

القاعدة الرابعة وهي قاعدة العفسو اعلم يا بنبي ان العفووصف متمود ع وفضل يتصف به اهل الجمسود ويالذم الوجود ه لا سيما في الملوك عند القدرة ، فأنه من احد المخصال في الشهرة . المالك عتن يستحق العثو ويعاقب تن يستحق العقوبة. ويجــــري في ذلك على حسب الأوقات م والاشخاص والطبقات م فرب شخص يستحق العقوبة فيعفى عنه جوءًاخرلا يتركث ويستقص منه لا وذلك لمصاحمة دليوية لا لاموراخروية م يسما بني ورب شخص اوعوقب لادت العقوبة الى الفساد * وعاخر لو ترك للحرق العناد ، وانصت المنال الى المشاجرة والعناد ، ا واعلم يا بني الدلا يسع العفوعن دتك الحرم وافشآء السر المكتتم و والذدح في الملك ، فيما يخمل بنظم السلك ، فكن اشتهر من مأن الناذاة اصناف ، بالاخذ بهال الاومان ، فعمرآره القمال بالاخلاف م يسا بني لا تبق على مِثَلُ هذا الا أن يكون حيثُ لابتاًء عليه صاحة عامة به تعود عليك وعسلي رعينك بالمنفعة التامدي فابقارك اياه اولمي ﴿ رعفوك عنه اجدر واحرى عِ فان إ الملك أذا عفي للمصاحبة العامة مع فقد أخد الشينة الطامة م وشكر على عفته م وحسن ذلك من سنمته يه وعذا العنوعيمود يه وصفته من الكوم والجمسودية

يا بني والعفوعند القدرة في المخلافة اصل ع وفيه مروءة وفصل م وكمال وعقل م تصلح من احوالك م ما لا تصلح بالك م وتدبر بالعقو مسالا تدبر بالسياسة * وتصلي بد ما لا تصلي بالرياسة * فانه قد رايسا اصعماب إ الجرايم العظام * التي لا يجب فيها الاالحمام * يجلبهم العفوالي الاذعان * ويقودهم ما تعودوه من الامان عد فلو بذلت لهم الاموال عد واعددت لهرم الحماة ولابطال مه لما قدرت عليهم م ولا توصلت اليهم م لان العفو مس تجارات الملوك النافعة ، وخير ما يجعل الانسان صنايعه له لان تن على عفي عنه مه وتس كفي كفي همه وحزنه مه يا بني لا يترك ملك لولك اسغى س العفوية والصدق والصفوية ولا احسن مند ولا اجمل به ولا اسمني ولا ا احكمل عديا بني سَن افشي سرك سراعه فعاقبه سراء وسَن افشي سرك جهرا * فعاقبه جهوا * يا بني اياك ان تنقتل وزراءك الا بسبب طاهـــر للوجود مه فان قدل الوزرآء بغير جريمة ليس بمحمود مه لان الملسك اذا قــتـل وزرآءة اذن ملله بالمخراب ﴿ وَبَغْضَ فَيَمَ الْأَقْرِبَاءَ وَلَا صَابِ ﴿ يَا بِنِّي اذا قتلت وزيرك علے ادنى الاسباب ۽ ڪان فعلك غير صـــواب 🕷 وينحشى عليك ما ينظرق لك من هذا البابء فلا تاتس غانلتك السوزرآء ولا انت تاسُّن شرهم على الولاء * فان في ذلك فساد النظام * ومذمت عسد المخاص والعام ه القــــــم الثاني ه ان يعفو الملك عن س يستحق العفو وسَن لا يستحق العفو ؛ فهذا عفو غير محمود ؛ لان من الجرايم جـريمة إ لا يحسن العفو فيهما م والعقاب اجل لتلا فيها هريا بني ومثال ذاــــك فشآء الاسرارة التي لا يقال فيها الاحد من عبارة وكذلك حتك الاستارة لان ذلك في جنابك هضم ، وقلة قدرة وعجز ووصم ، وذلك مما يمسودي الى جور الوزرآء يه ومد اليد من الحجاب والكبرآء يه وفساد ظاهر للبادي والمحاصرة فاعلم ذلك يا بني وافهمه ﴿ وَنَدِّبُوهُ وَحَدْ بِهِ وَتَعَلُّمُ مِنْ القَــــــــــــــــــم الثالث * أن يكون العفو من الملك متوسطاً * لا تاركا للعقوبة ولا مفرطها * لا تسهى عقوبته الى مقدار الجناية له ولا يتوصل فيها الى الغاية * بل يعاقب س وجب عليه القتل بالصرب * ولا يبالغ في الانهساك والنكب *

ويري أن ذلك عفوج والعمل به مورد صفتو ، فيري أن صربه ابقاءه على نفسد و وجوعفو منه اذ لم ياحقه برمسه به فهذا يا بدي عفو غير عمود م ولا من صفات المحود * لان يا بني س استحق القتل فجزاوة القتل * وس استدق العمرب فجزآوة الصرب وهو كلاصل مه فاعلم ما شرحت لك تسعد مه واسلك فيد احسن مسلك ترشد * القصصص سم الرابع * ان يعفو الملك على سَن لا يستحق العفوي وذلك كمّن يهين الباري ويكوم العاق ، او مــــن افشا السرودنك الحرمة ، ونتص العهد والذمة ، ثم عفا عند فهذا يما بني عَفُوغِيرِ عَمُودُ * وَلَا بِقَاءُ عِلْ هِذَا لِيسَ مِن الْجُودُ * أو كُنَّن يَعَاقب حاجبه أو كانبد في الكلمة تصدرعنه غلطا ، او تبدوا مند هفوة اوسقطا ، فيعاقبــــه بالقتل ، فهذا يا بني خلاف للاصل م فان عفوهذا مذموم وعقو بتمسم مذمومة يه وخلافته بالحماقة موسومة ؛ الله أن كأن في العفو مصلحة عامة كها قاناه ﴿ فَيَجْمُدُ عَنُوهُ كُمَّا قُرُونَاهُ ﴿ فَاعْلُمُ ذَلَكُ مِا بَنِّي ﴾ والله يرشدك ملك فلك ويجريك على احسن المسالك مد بمند لا رب سواه مد ولا معبود حاشاة ، واعلم يا بني ان السياسة بها قوام الملك ، وهي سبب للنجاة من مواقع الهلك مو فاحفظ يا بني ما شرحنا لك فيها لتصلُّم بـــم الدولة * وتحسم بدكل علة * واحتفظ بوصيتي تهديك كے سبل آلوشاد * وتنال بها السعادة بيين العباد م

والباب الفراستروهي خاتمت السياست ولله الفراستروهي خاتمت السياست ولله اعسلم يا بني ان الفراستروهي ناسانيت واسرار ربانية عريد الله بها النفوس عمر حتى ينقلب بها العدوم كالمحسوس عمر ويطع في مرءاتها كل خني عمر حتى كان الامرجلي عمر يروى ان عمر بن الخطاب رضي الله عند دخل عليد ولك عبد الله وهو منكسر الطرف بسبب امراة لقيتد فجاة وكان عن بصرة من حين رايتها الى ان دخل على ابيد عمر رضي الله عنه الدخل على عبد الله ابن عمر وائر الزنا في عبيد فقال لد عمر رضي الله عند الدخل على عبد الله ابن عمر وائر الزنا في عبيد فقال عبد الله لابيد اوحي بعد رسول الله صلى الله عليد وسلم في عبيد فقال عبد الله لابيد اوحي بعد رسول الله صلى الله عليد وسلم

قال لا وانها هي فراسته الموس ﴿ قَانَي سَمَعَتَ رَسُولَ اللهُ صَلَّى اللهِ عَلَيْتُ وسملم يقول النقوا فراسته المومن فأند ينظر بنور الله وينبغي ان تكسون فراستك في وزيسرك وكاتبك وجلسائك ﴿ وقاصيك ومفتيك وصماحه شرطنك وعمالك م وصاحب اشغالك م وقوادك وصباحب المنتشادي م وعدوك والرسل المتوجهة من قبلك لـ الماوك امثالك * والكتب الواردة | عليك من العدو وغيرة فاما فراستك في وزيرك اعلم يا بنبي المر ينبغي لك ان تتفرس في وزيرك * الذي التحذاله لرايك وتدبيرك * وشاركتم في قليلك وكنيوك م وتنظر لل اقوالد وافعالم له وكافتر الموالد له فاذا تكلم في المسايل المرة بعد المرة م فيما لا ينفع الخلافة ولا يعود عليمسمها بمسوة له مثل اذا تعين لك عند احد مال له تعرض لك ميغ تركم في نفس الحال ﴿ او السِّ عليك في الكلام عليه او اظهر لك وجوها من الاعتسدارات بصعف الطلوب واقلالم ع وقلته وجدانه ورقة حاله ع فتعلم انمه اراد م فعته نفسم فازجره يا بني عن مقاله ﴿ وَوَرَّهُ الَّا يَعُودُ لِمُثَالِهُ ﴿ فَأَنَّ تُسَادَى ا عايك بالالحاح وجد في ذلك م فتعلم اند قد رشي على مالك ، وإن كسف بعد أن زجرتُه ﴿ وَلَمْ يَعِدُ الَّى الْكَلَّامُ الَّذِي عَنْدَ الْعَرِيْدِ ﴿ فَتَعْلَمُ أَنَّ كَلَّامُهُ عن صححة من غير غرض م ولا داعية تدعوه الى الحذ عرض م يسا بني وان كان لك خديم ناصير في خدمتك موفي لجميع حقوقك وحرمتك م ويريد وزيرك ان يوقع به عندك ۽ ويغير خاطرك عليه ويفسد نيتك وقصدك ، فنحذ معد في ذم ذلك الخديم ۾ وقل لم ما ليس فيه من حادث وقديم هه فيان رايند وافقك على ذلك مروسلك في ذمد كل المسالك ع ثم اتى بما صو اشدع علمت ان وزيرك عدو لذلك المخديم ، طالب نكبته بكل فعمل ذمير 4 وإن كلامد باطل 4 وحالد معد حايل 4 وإذا كرر عليك المرة بعد المرة * والمادي عليد بالذم والمصرة * فأن كان قولا والعافلت عند ولم تنتهرة م وتغافل هو اييما ولم يذكره م ولا اعاذ كلامه م ولا اكثر بعر اهتمامه م فتعلم ان الحق ما قال وزيرك ، وانها هو نصيحك فيد ومش فابحث على ذلك واحتبره مه وتامله واعتبره مه تنجل ان شاّع الله تعلى يا بسي

لا تسمع كلام احد في احد من اول وداه ، حتى تلخل بحكم الفراست على التفصيل والجهلة ع يا بني اذا اردت ان تنتفرس في وزيرت هل هـــو كامل العقل م او ناقص العقل م فاذا رايت أن أدنبي الامسور يغصب ويهمد ويكربد له وادنى الامور يرضيد به واقلها يسليد او ينضيد له فتعلم اند ناقص العقب ل وعقلد اخني من ريشتر في الميزان عدولا هوفي عقلد رجمان ﴿ فَانَ كَانَ لَا يَعْصُبُ إِلَّا مِنْ شَدَةً لِلْأَمُورَ * وَلَا يَكْتَرَثُ الْا بَاسُر مشهور ۽ ويکون راضيا بيا ياتيہ منك ۽ ويتحمله منك ۽ لاڪنہ يـــرى بوافر عقلم انك انزلتم تلك المنزلة الكريمة ، واحلام علا واردت بـــم العظيمه له فيقابل جيع ما يصدر عنك بالقبول له ويتلقاه بالسرو والمامول له الا العقل ۾ وحيد الفصل ۾ شديد الحصية في جنابك ۽ متودد لك و الحسد في جميع عآرآتك * يا بني اذا كان وزيرك كامل العقل * خاخذا بشمايل الفصل مد فتتفرس في حال انبساطه وانقباصه مد يرعلوه والخفاصد مد فأن رايته يف حال اقبالد اليك مسرورا به مبسوطا طلق الوجد محبورا به فتعسلم الله التي اليك بهسرة سمعها في جنابك ﴿ أوصدرت لد عند بِابك ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فالمتبرَّة فان أبدا لك ذلك م فالمسرة في جنابك وأن الحفاها فتعلم الهسا في جانبه منك يه وأن أقبل اليك على حالته المعتادة به فتعلم أنه لم تنزا بدا عنك زيادة م وان أقبل اليك مطرق الراس م منفص غير طيب كانفلس م فالم سمع مقالة السوء في جانبك ، من امر عدوك او ما يسوء جانبه من قبلك ما فان اخبر بذلك واظهرة ما فتعلم ان ما سمع في جنابك غيرة ما وان كتم ذلك عنك م فتعلم أن ذلك صدر منك مه يا بني أذا سومت عن وزيرك سقطة في جانبك واردت اختبار حقِبا من باطلها مه وهمل صدرت مند كما سبعت من قائلها ، ويظن وزيرك الله سمعتها عند ، فتفرس في وزيرك فان رايت منه زيادة في البشاشة به والخصوع والتذلل والهشاشة ، وتلك خلاف حادثه فان ذلك دليل علم الريبة ، وتحقيق لتلك السقطة المعسمة ، فحقق ذلك من غير ارتياب ، فسماند لا

تخفى حالة المرتاب م وان لم ينتقل عن حالته المرتابة ، ولا من طريقته المعتادة م ولم يظهر في كلامد تقصل ولا زيادة م فتعلم اند بري مما قيسل لك فيد * لأن ظاهرة دل على ما يخفيد * يا بنبي وإذا اردت استخراج ما في صميروزيرك العاقل فنعلَ بالرفق والتلطف * وكايناس والتالـف * ا وعاتد من الباب الذي يوافقه و يحمه حتى يستحضرج ما في صميرة بحمس السياسة ، وحكم الرياسة ، يا بني واما س كان من وزرائك ناقص العمَل * فلا تمهلم بالقول * واكثر عليد من الكلام * فاند من صعف عقله لا يقدر على الاكتمام * فيخرج لك ما في صبيرة * من قليل الامر وكثيرة * يا يني واما جلساًوك فينبغبي لك ان تتفرس في جلساً ثلث وتختبرهـــــم . وتنظري طباعهم لتعتبرهم ﴿ سَن هو الحصب في جنابك ﴿ اللَّابِدُ بِبَابِكُ ﴾ المسرع لقصاء ارائلك م اوس هو على غير ذلك م واختبر المفشى منسم لاسرارك مه والعمافظ علم اخبارك ه فتن رايته كثير الكلام * شرها للاقدام * لا يتوقى المقام » لا يخفي شيئا من اسرارة ولا من اسرار غيرة ولا السسم یے افشاء ذلک منفعتہ یہ فتعلم انہ غیر محافظ علے سرک یہ فاحسدرہ فاند كما لم يتعافظ على سرة فكذلك لا يتعافظ على سرك وكذلك تس هو متهم عه فامرة اعظم واهم عه فان المتهم بختبر بمعرفة بالناس مه وبتالفہ وكثرة الجلاس ء وإن كان اقل كلاما في مجلسك ﴿ فَـلا تَـاسُمُ على سر نفسك مد لان معوفتم بالناس تدعوة لل افشآء الاسرار به واداعتها محالط للانام ه لا يجالس احدا ، ولا يرى فيها مقصدا ، ولا يتسكلم الله صمته اكترمن كلامه يه وامساكه معرب عن جوابه به وعقله غالب عليه ، وعارق بكلامه ما يتول اليه ۽ فذلكك مما يكتم الاسرار، وياخذ بفعـــل الاخيار * فاودعه جيع سرك * وما يتتضيه من خيرك وشرك * يا بنبي خدسك ومعتمل ما يخرج من فيك عو على جيع ما يرتصيك ع اوسَن هو

بعملاف ذلك م سالك في خدعك اشر السالك و فتفرس في طباعبهم م وانظر لل تهاقهم واصناعهم « واختبرهم اذا ورد عليك سرور على غفلة * واتباك بشيروارد بعجلة ﴿ وكينية اختبارهم ان تنظر ــــــــ وجوههم في الحيـــــن ع فتتبين منهم احوال المحبين وغير المحبين ه فتن رايت وجهسم متهللا داخلهم السرورج فتعلم انبر محسب بسرورك محبورة وتتن رايته منقبض الوجد حين تنظر اليد يه فتعلم من بغضد ما انطوى قليد عليسمد يه لان الانبساط والانقباص م يفيصان من القلب على الوجد فيدل على صاحبه اند بسرورك راص ع فيبدوا ما في الباطن على الظاهر ه وتطلع في وجهه البشاير ه وتطلع الت من ذلك على السزاير و وإن ابدا لك غير الحسب بشاشت م حين يظهرهشاشتم عالان السروريكسوا الوجم لطافته وجرة عصتي يصير كاند. جرة م والحسد يكسود غبرة م اوكدرة او صفرة م وذلك لسياءه. مما لا يريد ﴿ وَلَشَدَةَ تَغَيِّرُهُ وَحَقَّدَهُ لُونَمُ يُسُودُ وَيُزَيِّدُ ﴿ يَا بَنِّي وَاذَا وَرَدْ عَلَيك خَبْر غير سار ﴿ فَأَنْ وَجِمُ الْحَصِ يَعُودُ مِنْقَبِصًا طَأَعُرُ لَانْكَارُ ﴿ وَرِبْمَا طَهُرُتُ عِلَى أ وجد غير محبك امارة الاستبشار ﴿ فاعتبر المحب مِن غير العصب بهذيس الاعتبارين ۽ يتبين لك ذلك في كل الاختبارين ۽ يا بنبي وتتن رايتـــــ يدخل عليك في كل يوم بمسرة ﴿ وَيَكْثُرُ ذَلَكَ مَنْدُ الْمُرَةُ بَعْدُ الْمُسْرَةُ ﴾ فتعرف اند شديد المحبد في جنابك * منقطع بخدمتك ك بابك * | يما بني واذا اردت اختبار جلسآنيك ، وخاصتك واوليمآنك ، همل همم متوافقون ﴿ بقلوبهم جيعا ام مختلفون ﴾ فتفرس فيهم اذا عرصت لاحدهم مندك حاجة وتكلموا فيها ﴿ وبادروا باجعهم لله استخلاصها وتباذفيهما ﴿ علمت ان قلوبهم متوافعة ، واحوالهم بينهم صالحة صادقة ، وكذلك اذا اشاراحد منهم براي وقفوا عنك مه لا يتعدون عند ذلك حك مه وذلك فيسما يسراويضر، اوينصر اويغر، فتعلم ان خواطرهم مجتمعة ﴿ وعِلَى الموافـقـــة منطبعة مه وان اختلفت ع آرآوهم من وتفرقت الموآوهم منه فستعلم ان العـــداوة بينهم قاتمة * واحوالهم بينهم غير متلائمة * يا بني اذا رايت وزيسرك عما في الشكر والتناء عليد اكثرمها عليك ع وميلان الناس اليد اكشر

ما اليك * فتعلم الم مفرط في امورك وامور مملكتك * غير ناصح لك في خدمتك و فدان سن يكون عبا في الشكروالثناء ويسرى ان ذلك من العلياء يفضي بد الاسراك قصاء حوايج تصر بخلافتاك ١٠ و حط من انافتك ه لان عسم في الشاء عليم ه لا يرد في صاجد س قصد اليد ، فيغيب عند وجد الصواب ، ويتسع خرقد من هذا الباب ، وس رايته محما فيها يصلح عليك لا عليه و فهذا في المحتيقة يعود بالمنعة اليك لا اليد * فتعلم اند عب لك وناصح * ووزير غير مفرط في امورك وصالح * يا بني واذا رايت وزيرك تكره الخاصة والحلساء * والقواد والاجتاد والكبرآء مه ولا اخذ في جنابهم بذميمة فتفرس فيه فتعلم انهم انها كرهوه على نصيحتك مه وتشديك عليهم في خدمتك مه وفي اصرافهم فيما يعبود نفعد اليك يا بني واذا رايت وزيرك الداني اليك عبوبا مع قبلته ندى يك م هيف حين صدورة ودوردة مع انه لا يستخرج منك حقوقهم الواجبة م المحاضرة منها والغائبة ﴿ فَسَعَلَمُ أَنَّهُ مُفْسِطَ فِي أَمُورِكَ كَامِهَا ﴿ مَمَا وَجَبُّ الْمُأْسِ عليه في الخدمة اقلها وجلها و فاذا كان على هذا الحالة فاختبر صبته لك تجدها مفصية لتصييع خدمتك و واما كاتب سرك اعسلم يا بني اند ينبغي لك ان تتفرس ميف كاتب سرك ، المباشر لمهم امرك ، اذا كان فيمه اربع حمال يه فهو كامل على كل حال يه وهي ان يكون صحيم المذهب قائلًا بالحق يه قليل الالهوة والاصحاب م ومن ذوي البيوت والأحساب م فاند يا بني اذا كان صحيح المذهب رفيع المنصب م فتفرس فيد فاذا رايتم تكلم كلمة حق ع ولم ينطق الله بالصدق ع لا تلخا في كلمة الحق لومة لائم فتعلم قوة نفسه في الصدق ، وانه كلما يصدر مند فعن حق م واما كوند قاتلاً بالحق فلا يميل في شيء من اقسوالد لل الكذب عه ولا يفصي بد صحيح مذهبه لل شيء من الريب ، فان صحة مذهبه تودي ال كالم الحق وقول الحق يوديد الى كتمان السرة فاند يخشى ان فيصدقم وصحة مذهبم تدعوه كه ان يقول الحق الذي لا بد منم ، فيعاقب عليد فيختلف من العقوبة فيكتم السرالذي اسراليد م واما كونه قليل القرابة والاصحاب فلاند اذا كثرت قرابتد لا بدان يستخماص الحدهم للللام والاخبار ويودعه من اسواره عدما يامرة باستنتاره عد فلا بمسد ان يفشي صديقه ذلك الذي اودعم مه فلا بد لغيرة ان يسمعم م وامسا كوند من ذوي البيتات، فاند يحافظ على بيتند في كل الحسالات ، مع ما قدمناه من صدق المقال م وصحة المذعب المانع من الاختمال م فيمنعد ذلك من افشاء الاسرار، والاخذ بالاستنار، يا بني واذا رايت كاتب سرك كثير الالفتر للناس ۽ طويل اللسان لا يرجع لے قياس ۽ ا لا يتحفظ في كلامم يه ولا يكف لسانم في جلوسم وقيامه م ويزخرف لك أمورا يوى انه ينفعك بها هروهي عما تصر الغير بسببها يه فهذا غير محافظ على دينه. وسَن لا يجافظ على ديند فلا يحافظ على سرك ع فكيف تشارك. في امرك مه يا بنتي واذا رايت وزيرك او جليسك يمدح كاتب سرك في الغيبة والمحصورة ريظهر عتبتد لاحجلساء والجمهورة فتعلم أن كاتبك يذيع لد الاسرار ﴿ ويقاوصه فيما يلقي اليه من الاخبار ﴿ يَمَّا بَنِّي وَاذَا اردَتُ أَنَّ تطلع على ما هو عليد كاتب سوك من كتمان خيرك وشوك م فتحدث معه فيما يسر اهل بلدك الشرقاء والفقهاء والقصاة ﴿ وَكَاشِيامِ وَالْوَجِـــوَا الثقاة * في كل واحد من هولاء المذكورين بما يخصه ويسر بدي من احسان او ولايت اوما يسر السامع بسببدء فان اذاعته للاسرار، تدعوه لــك الشراهية | بالاستبشار ، فيبادر اهل البلد بالتبشير، ويعرفهم بذلك علم كل تقدير، ثم تبعث من يستل في بلدك على ما اودعت من ذلك م وتجانا قد ظهـــر هنالك ع فتعلم اند غيو محافظ لسرك و وشوة لاداعة امرك به يسا بنبي انتظو ايصا فان كان كانب سرك اعداك وبلغه منهم اداكم م او اراد ان يتقع بهم بلائح مه فشاركه فيما يضربهم م وعده بعقوبتهم وتادبهم م فان شراهيت البغصاء تدعوة الى النفشاء بذلك ؛ لما يريد بهم من المهالك ، تسم انجعل من يبحث ايصا عليم به هل اذاع سرد المودوع اليم به فسان اودع سرك لاحد لا بد ان يشتهر ، ويتمادي وينتشر ، فأن الاسرار اذا انتقلت

فشت وبانت م وخرجت من حيث كانت م فان كتم ذلك فتعلم انم كاتم لسرك يه وان افشاه فتعلم المد مظهر لامرك يه ويتن كتم مثل هـــذا فهو محافظ لاسرارك م غير مذيع لاخبارك م واما قصائك اعلم يا بني اند اذا اردت احتبار قاصيك فتفرس فيد تفرسا سياسيا ، واحكم على اختبارة حكما رياسيا * وانظر لل احوالد فان كان يهيل الى خطة القصاء م ويعتني بها غاية الاعتناء و فتعلم اند رقيق الدين ، واند في إحواله ليس بالمتين وعلامة ذلك يا بني اذا ندبته للقصاء المرة بعد المرة م وتظهر لد بذلك وجوة المسرة يه فاند لا بد أن يمتنع بالقول يه وأن كان مريدا للفعل يه لانبه اذا اظهر المحبد لها من اول وهلد مه عثر عليم انم يريدها فلا تنقدم مثله ، فتكور لد القول وتزداد عليد ليانم * وتظهو لد لديك مكاند * فاند لا يمتنع لك بالكليد * ويظهر لك ما فيد من طويد * ويبدوا عل وجهسم التهلل والسفورية ويميل لل كالاذعان بعد النفورية وان كان يتنع بالقسول مين المال ه ويتنمس على نيل الامال ه فاذا وجدته على همالته الاولى ه ولا اثرت فيد تلك الهيولي * فاعفد من القصاء * ولا تزعزمد الى تلك الخطة الله بعد الرصاء م فاذا رايتم اصفر وجهم حين اعفيتم من القصاع فترداد يقينا باند على القصَّاء حريص ﴿ نادم على الاحتناع مند ولووجك لصار لم مثل القييص ه يا بني وان كان يمتنع امتناعا كليا & ولا يريد عـــزلا ولا توليا * ولا يظهر فيد حرص على القصاء * ولا يننهس بالرياء * فكاف عليد التصاّع وأجبرة م وإذا تاتني لك فاعند وانصرة م ثم بعد ذلك تنفرس فيسد تفرس الشهم النيبد فان رايتد محبافي النسآة والاولاد مدولد من الذريد اعداد به فتعلم اند لا بدان يهيل في العكم اما لعرض او لحميد م فيشول ذلك له اخذ الرشاعل الاحكام الشرعية وان لم ياخذ الرشاولم تكن لد ذريت * ولا لد في النساء غرص بالكليد ، فتفرس فيد بان تهازهد * وتعالسه وتعس اليه وتناصحه عتى تراة قد مال اليك ، وانسط لديك * ثم اعرض عليد مسئلة تطلب مند فيها رخصة * وتريد كانها من مهمات المورك وان في قلبك منها غصته و فالد ربدا تدعوه بجالستك

لل الرخصة في ذلك * فيفتيك فيها على غير مذهب مالك * فـــان سمح لك في مستلتك ، وجرى علے وفق نسيتك ؛ فتعلم المہ يسمح لغيرك ، مثلّ ما سمر لك في إموك م فان تصمم عليك م ولم يسمر بها بالكلية اليك م فتفرس فيمر ايصافي حديثم وصمتم ه وفي مشيتم وجلوسه وسمته م فسان كان قبل القصاّء يعرف بالصمت في لسانه مه ثم بعد ما قصيته ظهر لك منه انطلاق لساند معالم يكن من شانه ، واظهر البشاشة والشكر، والتنات والذكرية فتعلم اند محب في القصاء ﴿ والم متصنع في الريساء ﴿ وان كان طليقي اللسان ئم النزم الصهت بعد القضاء م واظهر السكون في جلة الأشيآء به فتعلم انه متصنع به وانه بالناموس متلفع به نم تختبره ميث مشيسته فان زاد على حالته المعتادة * وحدث منه فيم شيءٌ من نقص او زيــــادة * فتعرف اند متصنع في حاله م متندس مين افعاله مه يا بنبي وان نـظــــرت لتلك الزيادة م و رايتها خرجت من العادة م وهي بسرعة وبشـــاشة. * ومبادرة وهشاشته م فتعرف انه فرح بالقصاء واغتبط به م ونسال مند غسايته مطلبه مه وتلك مند خدمة لاجل ولايتك اياه مه وتصرف بين يديك لترصاه مه وان نقص من ذلك فتعلم انه يتقعد دليث يه ويظهر الناموس اليـــك ਫ ويتزدد بين يديك ﴿ لتستحسن حاله ﴿ ولتغرَّث أَحواله ﴿ وتظنه عِلْ شي اللهِ اللهِ وتظنه عِلْ شي ا في امورة ﴿ فَلَا تَعْتَبُوهُ فِي شَيْءَ وَلَا يَغْرَكُ بَعْرُورٌ * يَمَا بَنِي وَانَ رَايَتُهُ غَيْمُ ا محسب في الاولاد عدولا مهتم بالنسآء ولا له فيهن من مراد عدولم توثر عنسك بحالستك ۾ ولا اكرامك له ولا مهازجتك ۾ ولا تصنع في مشيه ولا جلوسه 📗 ولا اظهر شيئا زائدا على فعله من ناموسه ؛ ولا تبدل عن احواله ؛ ولا تنظمور في اقواله وافعاله ﴿ فَذَلْكَ نَعُمُ القَاصَى ﴿ وَخَيْرِسَ يَقَعُ بَحَكُمُهُ التَّوَاصَــِي * يا بتبي ومكذا يكون الفرسك في مفتيك وغيرة في بلدك متن تسريب د معرفة خبرة وخبرة مه والبحث على سرة ويسرة به واما قوادك يا بني فتكون فراستك فيهم بالاختبارة وزرعك الرشا عليهم من غير استشعاره فساذا راينهم قبلوا الرشاء وعلقت ادلاءُهم منه برشاء فتعلم انهم اصاعوا حسَّك عَمَّا وخرقوا رنقك ، فلا تولهم قيادة ابدا م وان وليتهم فاعزلهم تكن وشدا ،

اما الحدهم الرشا من الزعيد * على حتى الله عزوجل فذلك اعظم بليد يه وما يصر الرعيد افضى لل قساد الملك بالكليد ، لان فساد الرعيد يخرب الاوطان ، ويقل الجبايا ويذهب بالعمران ، واما اخذهم الرشاعل حقل فانهم اذا اخذوا الرشاعل خقك فسدت نياتهم ، وخافوا منك ان تطلع عليهم فتتبدل طوياتهم مه فيحملهم ذلك على ما يفسد عليك فلا تساس لهم غايلة غدر * ولا خاينت بكر * فان حاملهم غل اخذها من الرعية يحملهم على الغدر وخبث الطويد * فيضيع بمثل هولاء مالك وأن سلموا من اخسد الرشا في حتى الله وحقك * فتعلم انهم على وفقك وصدقك * فابق سَنَ وليت منهم على قيادتم يه وس لم تولم فولم الاجل امانتم يه والقايد مس هولاء محمود به وبد تنال في خلافتك المقصود به كما اشرنا لذلك في باب السياسة واما جيشك يـا بني واجنـادك م وأنصارك وقــوادك م فاختبرهم بان تنظر في احوالهم * وتتوسم في فعالهم * فان رايتهم مشتغليس بالبنآء ﴿ والزينة واللهو واللعب والنسآء ﴿ فَنَعَامُ مِا بَنِّي أَنْ هُـُولاء غيــــر معول عليهم في الشدايد ﴿ وَلا فِي المُواقف والمشاهد ﴿ وَأَن رَايْتُهُم عَاصَدُينَ يفى التفاخر بالخيل والعدة م والتداريع وعالته الحرب والنجدة م فتعسلم يا بنهي ان هولاء يعول عليهم في الشدايد ﴿ وَبُّهُمْ فِي الْمُواقَفِ تُسْمُسُولُ إِلَّا المناكد * واذا كانت عادتهم في السلم اشتغالهم بالعدة وعالد المحرب فتفرس فيهم ايصا عند اللقاء فسان رايتهم عند القوب من العدو يريدون نشاطا وشجاعت ، واجتهادا و براعته ، وحرصا على الملاقات وكلتهم خاصة وعامته كلمته واحدة متفقة فيرجبي لكالظفر وعاعدوك النصرع وأن رايتهم عند القرب من اللقاء يقل نشاطهم ﴿ وَيَكْثُرُ الْحَسْلَافُهُم ﴿ فَمَنْهُمْ مَنَ يَحْبُ اللقاء ومنهم من يكرهم فحاولهم واجتهد علم أن ترد كلمتهم منفقة بالاعطاء والاحسان والكملام الجميل ، واعمانة القوي وحل الكمايل ، ولا تسملاق بهولاء الله في موضع تملك فيد امر نفسك يه ونسكن فيد قبلوب حيشك مه وتقوي نفوسهم باسناد ظهورهم اليد ، واعتمادهم في الكروالفر عليم ، وان لم تجدد موضعاً في الحال تركن اليد ، وتعول في تلك الاماكن عليد ،

ورايت لعدوك الطايلة بانقاق كلمتهم واحتلاق جيشك فاعمل على ما ذكرناهي باب السياسة وذلك النحاد المعقل كما فعل الاركسين الذي قدمناه في باب السياسة ترشد ان شاء الله تعلى واسا صاحب اشعالك المتقدم لے اعمالك ۽ الناظر علم كافة عمالك ﴿ فَانْكَ يَـــــا بِنِّي المختبرة والتفوس فيديه حتى يظهراك من حالد ما يخفيد ، اعسام يا بني انداذا رايت صلحب اشغالك محبوبا عدوزيرك وخاصك واصل رايلك مشكور الحالة عندهم * ينالون مند قصدهم * فتعسلم اند مصيع لامورك بالحملة يه ومفرط في الوالك وتلك اقبى فعلة به واذا رايتم مبغوصا عند الوزراء والقواد م والعمال والاجناد م فتعلم أن بفصهم لم انما هموعل استخراج حقوقك ومنافعك منهم ع لان صاحب الاشغال اذا كان مبغوصا عبد الخاص والعام مد دل على مناصمت في الخدام مدواند ينحاف من السرشا من الناس عولا ياتن ان يزرع عليه الاعدآء من يوقع ومراعظم الباس او ينصب لد شركا من المكيك ، يجلب بها حيند وتنكيك ، ثم انسك تختبره يا بنبي في ملبسد ومركبد * وماكلد ومشربد * وحالد ومكسبد * فان زاد زيادة مفرطة. ﴿ فتعلم أن ذلك من عين مالك أحتواء والتقطيم ﴿ أ وان لم يظهر عليم الَّا أَسُدُر منه تعتم ﴿ وَالنَّاسِ يَسْقُولُونِ فَيمَ لَيْصَلُّونِي لَكُ ا نكبته و فتعلم أنه نقى الجانب، قليل المعايب، وإن كان مفرطا في اشغالك فهولا ينحونك في مالك ﴿ وعلم ألله توكلك واليد منالك ﴿ واما ولانسك فاصلم يا بني افك المحتبرهم و واستفرس فيهم والعتبرهم و فاذا رايت واليك ياخذ امرال الناس ويتقرب بها اليك ع ويرى ان ذلك نصيحة اليك * ومسرة يدخلها عليك م ليعظم مكاند عندك م ويري ان في ذلك بغيبك وقصدك مه فهذا شرالولاة وارداهم م واظلهم والامهم واعداهم ، فلا تنقر بسم الخدماك ﴿ وَلا تَعْمَلِيهُ بَعْمَلِيةً حَرَّمَتُكَ ﴿ فَانْمَ يَنْقُصُ مَالُكُ وَيَصْرِ بَرْعِيْسَكُ ﴿ ويفسد عليك دينك وحسن نيتك * وكما اند ياخذ اموال الناس * ويتركهم للافلاس ، وياتني بها اليم واليك ، فكذلك ياخذ مالك ويحترم عليك م وياخذ خيرك ويعطيم لغيرك م هذا ان اخذ اموال الناس والهي

بها النك ، وإن لم ياتك بشيء واظهر الناموس لديك ، واظهر لسك تصنعا بالديانة م والتحفظ والاعانة م فاختبره يا بني بان تنزرع عليب الرشاح فان احدها فنعلم اند ياحد مالك ، وأن لم ياحد شيئا من ذلك ، فتفقد حالد في داره م وابعث من يتجسس على اخبارة م فان زادت حاله م وكتر مالد * وظهرت عليد عافار النعمة المتاملة ، والرفاهية الكاملة * ولم تكن تعرف لم قبل ، فتعلم المد من غير مسالك مع المد لم تبقع مح شكية * ولا تاذت فند رئية * فأن تشكت بد الرعادة * فهوعين الاذيد ، واعلم يا يني ان حامل المال كحامل المسلك لا يخفي على احد وإن اخفاه حامله مه وإن اختبرت حاله مه وعلمت فقرة أو ماله مد ولم يتزايد عليد حال بالكلية * ولا تظلم احدا من الرعية * فاختبره المرة بعد المرة * فان لم تصدر منه شكاية ولا مصرة ، فذلك هو الوالبي م الاخذ بها يواني و يوالي مه وإما حكامك يسا بني فانك تستفرس فيهم * وتسقع على متحافيهم * اذا رايت حاكمك تنعصد الاخيار ، وتحمد الاشرار ، فتعلم اند علم غيسس استقامته يه وإنه عالحذ للرشاعل الظلامة يه وعلامة ذلك أن بغض الاخيار أـــه انما دولما احدثه من المطالم به وفعلم من ابلحة المحارم ، ومسا اتى بم من الحوادث الفاسدة م والمناكر البادية بالمشاهدة م فهو يكوهم لعثورهم على منكوة به وهم يكرهوند على ما راوا من مخبرة به واما محبد الاشسرارات وسيدر اليهم وفان فائدتر منهم تحملد على المواسات عليهم فهم يحصونه لمواساته عليهم في المفاسد عدو يحبهم لما ينال منهم من الفوايد ع فان الناس لا يالفون اللَّه سَن وافق طباعهم * وينافرون سَن نافرهم وطلب اقماعهم عد فتكرهم الاخيار لمنافرتم لفعل الخيوج وتوافقه الإشرار لمرافقتم اليهم مد ولمواساته عليهم مد ولذلك يقذف في الاخيار، ويواسي علم الاشرار، وان كان بعلاني ذلك من قمع الاشرار، وتوقير الاخيار، فتعلم اند تابع للحق ، متحل بالصدق ما بنبي ثم اختبر حالم فان تزايد عليم شيء لم يعرف لد قبل ولايند الحكومة ولا كان عند اول بدايند ذا فسال رانات وذخاير موغير ذلك فانع يرشى في الباطن والظاهر ، وإذا لم يسزايد

عليد حال م ولاء اثار مال م فهو الحاكم العصود م الذي تنصل بدالوجود م وكذلك تكون يا بني فراستك في صاحب الحسبة ، تجري عليد في الشحانه بمثل هاى النسبة مه الى ان تتعرف احواله مه وما صار اليه متالم مه واما فراستك في عدوك يا بني اعلم اند تكون فراستك في عدوك فسراست واحدة * وأن ابدا لك موانسة ومواصلة ومساعدة به فاتكن مقابلتك لم بما ذكرناه في السياسة ، فان ذلك من وجوه الرياسة ، يا بني اذا رايت مدوك يهاديك * ويعاددك بالحسني ويواليك * وياخذ معك فيما يرصيك ويقصي لك جيع مشاربك ج ولا يقصرفي وجد من وجسوة مطالبك م او رايتم أيضا يواليك باقبح الموالات * وينافرك في كل المحالات * فالفراسة فيد واحدة م لا يــــ المنافرة ولا في المساعدة م يا بني واذا بعث اليــــك ارسالا برسم تهنية يه او موالاة او تعزية يه او استجلاب مودة تكون نه او ما يدعوا الى المهادنة والسكون * فاعلم يا بني انما بعثهم لاختبارك 8 ليحرف الصحير من اخبارك موما تزايد عندك وظهر عليك مدوما غاب عنسمهم وحصر لديك * وعل ها الحالة. جرت احوالنا مع اعدائنا * حين يصلون ويحلون باندائنا * انهم متى اظهروا لنا المصافات ّ ، وكتبوا الينا بالموالات * ا فلتفرس في احوالهم م فنجد ذلك من احتيالهم & فيخرج كامركما تفرسناه وجدناة يا بني وكذلك لتفرس في كتبهم قبل وصولها ﴿ فَنْحَكُمْ قَبْلُ رُو يَتْهَا ﴿ إِ على فروعها واصولها ، وكذلك نتفرس ميف ارسالهم قبل قدومهم علينسما ، فتظمر احوالهم الينام يا بني واما فراستك عيف ارسالك ، التوجهين من قبلك كے الملوك امثالك م فينبغي لك يا بني اذا وجهت رسمولا كے ملك من الملوك ان تختاره من وجد قبيلتك ﴿ وخيار عشيرتك ﴾ مكن يليق بالرسالة ﴿ ويتصف بالطهارة والجلالة ﴿ وَلَا يَكُونَ تُوجِيهَكُ آيَاهُ إِلَّا بِعِبْدُ إِ الاختبار، ليكون على وفق الاختيار، يا بني وليكـن الرسول مشتمال على اربعة وصافي ۾ ليس عنها من حيد ولا خلافي ۾ الاول ان يکون قـــوي القلب راجم العقل * الثاني ان يكون صادق القول * الثالث ان يكون محافظا على ديند به الرابع أن يكون حافظا على الاسرارة كاتما لجميع الاخبارة ثم تتبع

هاى الاوصاف الاربعة الصرورية اربعة اوصاف الكملة احدها ان يكون فصير اللسان و حسن العبارة والبيان و الثاني أن يكون مليح الهيشة والصورة م فيم محاسن مشهورة م الثالث ان يكون حبا في سلطانك م عاسلا عل ما يوافق شانك * الرابع ان يكون قليل الطبع * متنزها عما في الايدي النزه الورع * يا بنبي اذا اجتمعت هال الأوصاف في الرسول * يبلغ بد في الرسالة غايد السول ، اعلم يا بني اذا وجهت س اجتهعت فيد هما الاوصافي على الكمال و وتس استقل بمحمود دنى الخصال و فتفرس فيد عند قدومد عليك ، ووصولد بعد ادآء الرسالة اليك ، بما نفسره لك ونبينه ، ونوضحه ونحسنبه عدفلا تخطيد الفراسة في الرسول اذا تعتصد عد أعسلم يا بني أن الملوك بالنسبة لـ القوة والصعف والصداقة والعداوة على ثلاثة ا اقسام ﴿ وعليها فِي الفراسة جري الاحكام ﴿ يَا بنبي أَنَّ المَالِحُ بِالنَّسِيمُ الَّيْ ا المراسلة لا تخلوا حالك من أن ترسل ك أحد الثلاثة المذكورين على حسب ما تنجتلف بد الحوادث م وتدعوه صراير البواعث م اما إن ترسل لے سی دو اقوی منك ، اولے س انت اقوى مند ، اوالي صديقك يا بني اذا كنت ارسلت لے بس هواقوى منك به لامر حدث عد او صدر منك مه فتفرس في رسولك اذا قدم عليك عايبا م وقد قصى لك في الرسالة مثاربا * ووفي الغرص في الحاجة التي ارسلتم بسببها * وتيسرت عليمم احوالها في حين طلبها * ثم جآء الرسول شاكرا مند * ومثنيا عليد لمحا صدر عبد يه فشكرة لد حسن لاند اقوى منهك وقضى حاجتك * ووفسي لك مطلبك وارادتك يه و بعد هذا فلا تخلي رسولك من الاختبار ، حسق تقنى على الصحيح من الاجسارة ثم استلم في خاوتك عن حال عدوك وما يونني من قبلد وما التي اليد العدو من العماولة ، وما قابلد بد في تلك المراسلة به فان اخبرك بسيرة ومناقبه به ومصالحه ومثالبه به وحال انبساطه وانقباصه م وارتفاعه والخفاصر ، وجلوسه وركوبه ، وما يسريد في خني مرغوبه ، واحوال جيوشه وتصرفاته ، ولم يخف عليك شيئا من حركاتم وسكناته * فذلك نعم الرسول * وخيرش يبلغ بد الامل والسول * وأن

اقتصر على ذلك ولم تجد عنك الله بعرد الثنآء والشكر عد والاطساب بعبيسل الذكرة فتدس لد متن يختبره في احواله م حتى تتعرف صدق مقاله و فان لم تجد عنك إلَّا الثنآء مين جانب * غير ذاكر لاحوالم وشالب * فتعلم أند اخرس لساند بالعطاء وفلذلك اطنب عليد بالشاء وفاستلد حينفذ مها اعطالا مو وما قدوما بد حبالا مه فان اخفى عليك بعض العطية مه فتفرس مينى كسوتد وجهازه بالكليد ، فان كانت كسوتد رفيعتم ، فتعلم ان الاحسان اكثر مها ذكر لك وهو محادع حين انكر الصنيعة بدلان الاحسسان يناسب اللباس ، وتلك سيرة من ملك واساس ، لان الماوك اذا تفصلت في الكسا والامتنان ، صاحفت التفيضل في الاحسان ، فان اعلك بجميع ما فالمدس الاحسان ووناسب الكسوة على ما قررناة الان وواند اخبر انسد اكرمه غايد الاكرام م وافاض عليد سوابع الانعام ، ولم يعرفك بسيسره ، ولا الناك بشيء من خبرة * فتعلم المدغير عارف بالرسالة ، سالمك في المحاولة سبيل الجهالة م ولم يحمله الله قلة عقلم على الثناء م وقصيان صاجته واستبشاره بالعطآء * بعا نالم من جزيل النايل * وسابغ النصايل * وان عدم ذكرة لاحوالم وسيرة انما جلم على ذلك الجمل م وعدم المعرفة بالجمل والكل مه فلا ترسل مثالم ولا تعتبره مه ولا تشرفم بالوسالة ولا تكبره م فان الاوصائي الظنونة فيم قد اختلت م وصحتم التي حل عليها قمسد اعتلت به يا بني وان ارسلت رسواك ــــــ تن انت اقوى مند من الملوك اليك ، ويكون ذلك الملك ذا عقل رأجم ، ودهاء واضم ، وراي سديد. صالح يه وتكون الحاجة التي عرضت لك عنك متوسطة الحال به لا عالية المقدّارولا دون ذلك بحيث يقع بها الاعتبال في الارسال ﴿ فسان قصى لك تلك الحاجة وبالغ في قصائها ي وبادر ال تلافيها واصائها يه ثم قدم عليك وسولك غير شاكو مند ، ذام له لما لم يصدر له انعام عنه ، فتعلم انه بعكس ما طننت فيد من عدم الطمع لكون الملك قنصبي حاجتك وذمسد رسولك على ما لا يعطيه م فتعلم انه طمع فيه م ولم يوف لم طاعته م ولا نال

منه بغيته ولا ارادته م فتساله حيشتذ عما اعطاء م وعن القدر الذي بـــــه حماة ﴾ فأن أعطاء أطاء أمثاله يه ووفي له بما يليق من حاله به فتعلم أنه أراد خداعا * وإن يذيع بعض الاسرار ايذاعا ، فلا تطمئن له في حال ، ولا تعتبر في مقال و لانه لم ينفصل عن العدوحتي اخذ معه العهد ، وابرم فيما بينه وبينه العقد * على ما يوذعه من اسرارك * ويشيعه من اخبارك * فسان كان العطآءُ اقل مها يليق بامثاله ﷺ فتعلم انه انها ذمه لقلم نواله ﴿ يَا بَنِّي وَاذَا اردت ان تختبرما اعطى لرسولك في وجهنه ه فانظر الى ما يظهر عليه من كسوند مه فان كانت الكسوة رفيعتم مه فالاحسان بحسب ذلك وقد اجرل صنيعه به وإن كان العدولم يقص لك تلكب الحاجة التي ارسلت رسولك في طلبها مه وشكرة رسولك او سكت عن شكرة ولم يذمه بسببها م فتعلم الله مَا شكرة إلَّا لما اعلام ما أوما سكت عن ذمه اللَّالَ الرَّجام م وأن رجاء م أن ا يعود اليه بالرسالة ثانية ﴿ وينال منه الجايزة الوافية ﴿ فان ذلك العدو اذا لم يسمع في جانبه منه اللَّ خيرا * فلا ينال أن عاد اليه اللَّ كرامت وبرا * فتعلم يا بنبي ان ألخيانت في طبع الرسول ع وانه من لا يسالع به في المراسلة سمول وانه على خلاف ما ظننته من الاوصاف الذكورة به وان احواله مذمومة مدحورة م فتسئله حيسند عما اعطاه م فأن اعطاء العطاء الحزيل وارصاه م فتعلم أن ما اخرس لساند عن ذمه م مع عدم قضاء المحاجة التي تعد مسس وصمه * اللَّه ذلك العطاءُ * ولا اسكنه اللَّه ذلك الحباءُ يا بني وإن ارسلت ل صديقك من الملوك رسولا ، لمحاجة عرصت لك وكان الامر جليلا او قليلا ء ثم قدم عليك رسولك الذي ارسلته ء وادى الرسالة على نحسو ما اوصيته م فان قضى تلكث المحاجة فتلك سبيل الصداقة الموكدة م والموالات المجددة ، فان ذمه الرسول فتعلم اله ما ذمه الله لعدم القايسدة ، فان شكره فشكره لحسن الصداقة والعطية الزايدة * فان لم يقص لكث ذلك الصديق حاجة * وظهر منه في قصائها تحاجة * فتفرس فيه من كتابه * ومن فحوى خطابه ، فان رايت كتابه خارجاً عن العتاد ، وفيه مسا لا يليق من عدم المرادية فتعلم أن ذلك من قبل الرسول الذي أرسلته م وأنه

القبي اليه أمرا غير باطنه فلم يسعفه لما طلبته م فلذلك اغلظ القول في الكتاب م وخرج عن العادة في الجواب * فعلى هذا تكون فراستك في ارسالك ه اذا قدموا عليك من قبل الملوك امثالك به يــــا بني واسا فراستك في ارسال الملوك الواردة عليك عد القاصدين من بلادهم اليك عد اما من قبسل الاعداء * أو من قبل الاولياء * فان كان من قبل الاولياء فلا اشكال * ان ذلك موالات وافضال مو وان كان من قبل عدوك فينبغي لسك ان تتفرس فيهم تفرس النبلاء الاذكياء النجباء ، فاذا اقبل رسول عدوك البك ، وراينه طلق الوجه لديك م واسرع في مشيد مظهرا للمسرة م فتعلم انه يبدي لك من كلام الخير ما اسود ، ثم يفصح بحسن سلامه ، ويظهر الادب بين يديك في كلامد ، ويقدمك في الشكر والثنآء على سلطاند ، ويظهر المسك البشائدة في تبيانه م فاذا كان على ملك المحال فتفرس فيه باحد وجريس ه فان فراستك لا تخطيك من غيرمين ﴿ اما أن سلطانه صعيف الملسكث أو صعيف العقل ۽ فان ڪان صعيف الملك فتفرس فيه باحد وجهيــــن ۾ اما انه يطبع فيما يناله منك وذلك من خذلانه ١٥ او يطمع فيما يدفع بــــ، المصرة عن سلطانه م فاذا رايته كذلك فاذن لد بالجاوس في مجاسك م فانه يظهرما في باطنه لتانسك م فتزيد فراستك فيه يقيما م واظهر لك احمسواله تبسينا هو يسراهل مجلسك بما عنك من المسارة وتطلع انت على ما اكنه من الاسرار، ثم تامرة بالانزال عند خلاصتك يه لتبين فيه غايته فراستـك ﷺ و یاتیك بما اصمره من سود به و بما جآء بد من خیر الاموروشود به ثم تعمل ا بالطالب الكبار، وتهنيه بالفوايد الكثار، فإن كتم عن خلاصتك اسر سلطانه مه ولم يطلعه على احواله وشانه م فتعلم انه رسول ناصم لمسولاة م ليس له من طبع فيما سواه مه ولا هو غادر ملك مه وأنما راي الثناء عليك احسسن مسلك سلكه ، يا بني وتعلم ان ثناءً العالم لصعف سلطاند ، وقالم ذات يك وامكانه ﴿ وعَلامة ذلك أنه لم يستهله طهع ﴿ ولا فِي غرصه الِّكَ ما به ينتفع ﴿ إِ لاكن قدمك في الثناء على سلطانه لدفع مصرة يتقيها يه واظهراك البشاشة والتودد ليحافظ على المحاسنة ويبقيها يه فاعرض عليه حينتذيا بنبي بعض مما تزيد من الاشتراط به مما ترغب فيه وتحتاط غايد الاحتياط به وخمذ معه ميف الامورالتي لا يتفرعنها يدولا تاخاع عزة الانفة منها ه ومما لا يعود عليه بوصم يه ولا من سلطانه بذم م فان قبلها من اول وهلير م فستحقق ضعف مهلك من ارسله م فلا تسرك فيه فرصتك فانها قد امكنت ، ومهابتك عند مرسله قد تمكنت و فان اردت الصالحة على وفق اختيارك و وان شفت القصد اليه بحماتك وانصارك له فان عدوك صعيف * وهو منك على تنحو يف * وامسا الرسول فنعم الرسول ، ولا لاحد فيه ما يقول ، فإن كان سلطانه قويسسا بالجيش والمال ع والحماة والانصار والابطال عدمع ما صدر من الرسول مسس البشاشة * والننآ والشكر والهشاشة * فتعلم أن سلطانه صعيف العقسل * لا يفرق بين الفرع والاصل * وعلامة ذلك أن رسوله لم يوف له حقا ع ولا احسن فعلا ولا احاد نطقاء بل اسقط حرمته ، واسماء خدمته ، حيسن اخره في الذكر، وقدمك عليه في الشآء والشكر ، واعسلم يا بني ان الرسول الذي يتصنى بهله الصفة * فقد خرج عن طريق العرفة * وإنسه ما صدر عنه ما صدر الا لما يرتجيه من المطامع ، ولا قصد له الافي نيسل المنافع م وتلك المنافع عايدة على سلطانه بالمصار ، وجالبت عليه مناكد الحين والبرار وايصا انما كانت مشاشته لكيدة ، عرضت له في جنابك وكيدة ﴿ وقد اللَّقَ لَنَا ذَلَكَ مَعَ عَمْرِ بَنْ عَبْدُ اللَّهِ وَزَيْرِ مِلْكَ الْغُرْبِ السِّي سالم ، حين ارسله الينا بالجد العازم ، والعهد اللازم ، ليتحيل بعمص الحبل علينا م و يتحادمنا بين ايدينا م فتقرسنا فيه المخادمة ولما اظهر من الدذلل والصانعتم * ولما اظهر من البشاشة والنملق * والثنآء علينا والهشاشة والتخلق * فعلمنا من ثناًته علينا * وتذلله لدينا * مع قوة سلطانه * ورفيسم قدر مكانه عدان تذلله انما هولمكيدة عداو لطمعة ليتالها منا مفيدة عو فانزلساه عند وزيرنا عبد الله بن مسلم ، لما بينهما من تسودد متقدم ، وكانت رغبته عمر المذكور في ذلك * ليتوصل الى غرصه من هنالك * ثم امرنا وزيرنا باختبارة يه اذا اطلعه على اسرارة مه واستخراج ما عنك مه لنعلم مرادة وقصب ال مد فوجدناه على ما تفرسنا فيه من المكيدة والطمع * والمحاولة والمحدع * فلما

علنا مند ذلك حاولناه واوعدناه عد بما اراده منا وتمناه عد لل ان عسادت مكيدتم على سلطانم * فكانت سبب هلاكه وخراب اوطانه * اما المكيدة التي اتى بها * والمحادعة التي تسبب باسبابها * فاسران احد وسا انم الني بمال يمد به اهل وهران ، ويعينهم على التمادي على الطغيان ، الشاني اند اتني لل وزيرنا ليخدعه * ويرده لل جانب سلطانه ويطمعه * وذلك لما تقدم بينهما من الوداد * وصفاء المودة والاعتقاد * وقد تفرسنا يا بني في وزيرنا أنَّد لا يتحده عمر المذكور * ولا يغتر منه بزخرف الغرور * من اجـل و يرد عليه مكيدته * ويحل عزيمته وعقيدته * واذلك انزلناه عنك * وارينساه بذلك بغيته وقصائ ﴿ وكنا يا بنبي ندخله الى خلوات مجالسنا ﴿ ونفره الجحادثتناء ونمنيد بمواددتنا بدحتي استماناه بكليتد مد واستخرجناء في طويته ع وكان يتحيل بعقله انه يستخلص اسرارت ، ويطلع على اخبارنا ، ونص نكيك بوجوة المكايد م ونشيع ما جاء به من المقاصد م الى ان بلمغ خبره لسلطانه * بها يزيد بذلك انخفاص مكانه * وابطانا بد في الوداع ولسم نودعه حتى علمنا إن سلطانه سآم به طنا به وانه إذا وصل إليد لا يلقى منسه سلامة ولا امنا * والدغوس عنك ثمار الحقد * لسوء ما اتباه من القصد * ولما علم الد جنا كبيرة * ولم يحسن السيوة * اطلعنا على اسرار مولاة * واظهر لنا ما اسرة واخفاه مد اخذنا معد فيما يصر بسلطانه مد ليخلص مها جناه مس ا خذلانه * فاجاب الى ذلك ووافق عليه * وهجست نفسه بها ندب اليه * فكان من قيامد علے سلطانہ ما كان ہ الى ان ازال عنہ الملك والسلطان * وغلق في وجهد ابواب فاس الجديد ، ولقي منه اليم التنكيد ، وكيفية ذاك ان عبرالذكور لما انفصل منا * ولم يقص وطرا مما تمنا * لا من صــرف المال الذي جآء به له وهران ﴿ ولا تانبي له من وزيرنا شيءَ مما اراد بـــه من الحذلان ، عاهدنا علم ان يغدر سلطانه ، وان يجلس الحاد مكانه ، وان مماحة وصالحة ليس فيها خلاف ، وعند ما وصل لل سلطانه ابسى

سالم مه وادى له رسالته على الواجب اللازم مه اضمر ما عول عليه من ضدره مه واحذ بالحاولة في مكرم م وكان من قدر الله تعلى أن خرج من فساس الجديد ليسكن فاس القديم علوجب انه في المصيف وصيم ع فاقام به مسا شآء الله ان يقيم م وعند ما انقضى زمن الخريف واراد الرجوع لل فاس المحديد وذلك باثر انصراف الوزير المذكور من حصرتها غلق عمر المذكور في وجهه الابواب م واوقف الخاة ابا عمر بن ابني الحسن بذلك الباب م فحرج ابوسالم مبادرا لتلافيه * وقد جن ريق الحيلة من فيه * فاخـذ ـــــ قتاله به فلم يقدر على حاله به فاسلم قومه وفروا عنه به ونكروه حتى كانهم لسم يكولوا منه ﴿ وَفُرُ بِنفُسَهُ عَنْدُ فُرَارِ جَبِيشُهُ ۞ وَلَحْقَ بِرَمِسَهُ ۞ فَقَتْلُ مِنفُرِدًا وحيدًا ﴿ أَ ولم يجد نصيرا ولا عصيدا * فينبغي لك يا بني ان تشفرس في ارسال عدوك اذا قدموا عليك مع ووصلوا بالرسالة اليك م فتسايسهم احسس مسايسة * وتمارس حالهم اجل ممارسة * وتخادعهم بالطف المخادعات * وتصانعهم بوجوة المصانعات * حتى يظهر لك الحبيب والنصبير * والباطل والصحيح به فتعامل كلا منهم بها يليق به جروتجري معد عِلْم ما تواة مــــن مذهبه ويا بني فان كان الرسول وزيرا اوما يقاربه و فتكون فراستمك فيه على نحوما تنبين لك مناقبه * وإن كان دون ذلك * فتجري علم سا الراه من احوالك ﴿ وليكن نزول كل رسول عند امثاله من خدامك ﴿ ولتكن كل واحد بها يليق به من اكرامك ، وذلك سبب لاستخلاص الاخسار ، واختبار ما يكنه من كلاسرار « يا بنبي وان اقبل عليك رسول عدوك حيـــن دخوله عليك منقبص الوجه * بطبي المشبي مظهر الكراهـ في الــزي والوجه * فنفرس فيه باحد وجهين * اما أن يكون ذلك من قبل الرسول المذكور * يريد بذلك غايد الظهور ، وذلك من خبث طباعه ، وسوء اصطناعسه ، فلتامرة بالانزال عند من يختبر حاله * مكن يكون في الطبقة مثاله * بعد ان تلخذ الكنب الواصلة صحبتم * وتتفوس فيها من عدوك رغبتم * ومنها تستدل على حقيقة المحال * ولا تخفي عليك المقبقة من المحال * فان كان ما لا يليق بك ولا يرصيك لا من خطاب ولا من جواب ، فتعملم

ان الرسول من طبع المرسل والكتاب ﴿ فَتَحْصُرُهُ بَعْدَ ذَلَكَ بَيْنِ يَدِيكُ ﴾ وتخلي لم بجلسك حتى لا يطلع احد عليك يه ثم تنخفني كتابه يه ثم تعطيم بعد ذلك جوابد ، وإن كان في الكتاب ما يسر ويرضي ، و بسانسواع المسرة يقصي ﴿ فتعلم أَن الْحَبَاثِةُ فِي طَبِعِ الرسولِ ﴿ أَذَا لَمْ يَكُنَّ فِي الْكَتَّابِ الَّذَّ معاني الامن والسول م فتنعم عليم بالاحسان ، وتستميل قلبم بالامتنان م لان فعلم ذلك سبب للانتفاع ﴿ وخبائة من جهة الاطهاع ﴿ فَاذَا احْدَ منك واعطيتم ، واكرمته ومنيته ، دعتم الخيانة ك افشاء سر سلطاند ، لان احسانك اليد حلد على اختيانه ، وهاكذا يا بني كنا نتفرس في الارسال ، فنجدهم على ما تفرسنا فيهم من الصحة والاعتلال ﴿ وَإِمَا الكَّتَبِ الْوَارِدَةُ عَلَيْكَ الْ من قبل عدوك فتكون فراستك فيها على احد وجهين * الاول اذا كان عدوك اقوى منك م وقدرت على ان نصل عنك به واننك من قبالم كنب واردة يه فاتكن فراستك في عداوته فراستر واحدة مه فاذا وجدتها بها برصيك ويسرك مه ويوافق غرصك ولا يصرك مه فتفرس فيها اله لتعلم من طواهرهما مخافيها * واصلم يا بنبي اند انما اراد مفاتستك 4 واستعمال الحيسلة في محاولتك م ونصب لك بكتبد شرك المكيدة م وبعث لك بما يرصيك وموالاتك لد ليسنت عليد وكيدة م وعلامة ذلك اندتن كان قويسا في سلطاند * عزيزا في مكاند وامكاند * اكثر منك جيشا ومالا * واعظم سكنة وحالا * فانما بعث لك بالموالات * ودعا ك احس الحالات * لكسلا تتحرز منم ، ولا تاخذ حذرت مما يصدر عند ، فياتيك على حين غفلت ، فيختلك على غيراهبة ختلة يه فتحرزيا بنبي من هله المكيدة ، فانها مسن اللحدع الشديدة له فتحيل عليم بادهي من حياتم له ولا يغرث بدخياتم له [يا بني وان وجدت في كتابم كلاما يدل على الخير والغير فاحترز منم وليكن احترازك من الاول اشد لكون هذا كتب اليك بما يمددك تارة وبمسا ينبهك اخرى واعملم يا بني ان الاول ادهى من الثاني والثاني في عقملم انزعاج وليس بمتواني ، وعلامتم انم جع في كلامم بين النقيصين ، الخير والغير وهماغير متلازمين مه يا بنبي وان كان عدوك مساويا لك في الجيش والمال

والكفاية والدها والاحتيال ، فهن كتابم تستدل على عقلم ، وما يريد مسن فعلم ﴿ قان كتب لك تارة بما يوصي ويسر ﴿ وَتَارَّةَ بِمَا يَغَيْظُ وَيَصُو ﴿ فَتَعَلَّمُ أند ناقص العقل لكوند مساويا لك فيما ذكرناه ﴿ معروفا بِمَا قررنَّاهُ ﴾ وذلك دليل على الزماجم عربسوء سيء مزاجم ، لاند يقبسل حيث لا اقبال م ويدبر حيث لا ادبار م قادا رايتم بها المثابة فاحتل عليم ببعص المحاولات و فانح لا يعدل بك كل المعادلات ، فانك اذا اخسنت في امرة * وحاولت على مكرة * فانك تبلغ فيه اختيارك * وتدرك فيم ثارك * أ واعملم يا بني انعثاذا كتب لك عدوك المساوي لك كتبا على اسمسلوب واحد م لا ترى فيها من ناقص ولا من زايد ، ولا كتب لك الله بما لا بد مند ، في كل ما يصدر عند ، فتعلم أند وافر العقل ، عاخذ بشيم الفصل ، لا يفصب الَّذَ لامريهم، مه وحادث يكرب ويغمه م فسهذا يا بني بجب ا ان تحتال عليد ببعض الحيل ﴿ لنبلغ مند غاية الامل ﴿ وتخادعد بصروب المخادعات مع وتصانعم بوجوة الصانعات م كما قدمناه لك في بـــاب السياسة. يا بني فان كان العدواصعف منك فمن كتابد ايضا تستسدل على عقلد وجيل سيرة وفصلد * اوعلى حاقته وجهله * فإن كتب لك بالخير المرة بعد المرة * وما لا يقتضي الآ بالمهادنة والمسرة * فتعلم اند عاقـــل وفي ا للدييرة فاصل كامل ، لكوند يواليك و يحاسنك ، ويصافيك ويهادنك ﴿ ويعترف لك بالشفوف عليد فلتكن حالتك معد كما قدمناه في باب السياسة وإن وجدته مع صعفه يكتب لك بما لا يرصيك من كتبه به ويغرع سمعك بعتبه ﴿ فتستدل من ذلك على انزعاجه ﴿ وضعف علم وسوء مزاجم * فاعمل الحيلة في طلبه * ولا تمهله فانك ستظفر بم *

وقد وصعنا لك يسا بني هذا الكتباب يه وحررنا كلامه من لبساب اللباب يه وشرحنا فيه وصايا اخرويت وسياسة دنيويت يوجعنا لك مسسا يصلح لك بين امور الدنيا والاخرة يه والسعادة الباطنة والظاهرة يه فاجعلم منهاجك الذي تنقدي بعذهب يه وسراجك الذي تستضيء بدي و بعد

حفظك كتابنا هذا واتباعك للامور الشرعيت والسياسة الدنيويت ، فتكون عمدتك كلها التوكل في جيع امورك على الله تعلى والتفويص لــــ * وسَن يتوكل على الله فهو حسبه أن الله بالغ أمرة ﴿ يَا بَنِّي أَخَلُص نَيْتُكُ فِي الدَّمَّاءُ ﴿ تسرج لك الاجابة من رب السماء * واعلم أن الملك هبتر الله يهب لمَن يَشَآءُ من عبادة * وسررباني بامرة ومرادة * قل اللهم مالك الملك تونيي الملك من تشأء وتنزع الملك ممن تشأء وتعرَّسَ تشآء وتذل من تشماء * يا بني اخلص سريرتك مع الله تعلى واعلم اند يطلع على سريرتك مد فحسس معم جيل سيرتك * وراجع في احوالك مع ربك بصيرتك فـــان الله مطلع على السراير * وعالم بما في الصماير * وقد قسمال رسول الله صلى الله عليد وسلم سن اسر سريرة كساة الله رداءها يا بني واعلم انه كما لا تحب ان يعصيك خديهك فيما تامرة بم فكذلك لا ينبغي لك ان تعمي ربك فيما يامرك بديا بني اذا اختلف عليك امران امر يصلم بينك وبيسن خاصتك م وامريصلح بينك وبين الله تعلى فاتبع ما يصل بينك وبين الله عزوجل واعسلم يآ بني ان خير الزاد التقوى ﴿ وَكُلْ خَرْهُ صَارِحُنَ ۖ كُلُولَى ﴿ وشرمعبود عبد في الدنيا الهوى مه يا بني اجل عدة تعدد بها مروينة تتزين بها * اتباع الحق واجتناب الباطل * وصلة الارحام فالخيرف المواصل * وُتُجنب مال كلايتام ﴿ والتعفف عن الحرام ﴿ وارغبُ فيما عند الله وازهد عما في ايدي الناس فمن اتبع الحق ع هابد المخلق ع ومن اجتنب الباطل ع امن من الافات العواطل م وصلة الارصام زيادة في الاعسار، واسان من البوارة واعلم يا بني ان من اكبر الكباير اكل امرال لايتام يه واعظم الاوزار ارتكاب تهوين الاجترام ، واعلم يا بني اند لا يستني للانسان الله الشنآءُ الحسن * والعمل الصالح الذي لا تخاف معه عدن م وليكن اعتبارك اعمالهم ه يا بني اياك والغفلة م واستعمل الزاد للنقلة م فان الموت اقرب من نفسك اليك * ومن رد طرفك عليك * يا بني واعلم أن الناس يخوصون ويلعبون ع حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون ﴿ فَمَن غُرْسَ خَيْرا اجتنبي مسرة

وكرامة به وس غرس شرا اجتنى مصرة وندامة به واعلم يا بنبي ان جوارحك شهود عليك * وهم منك واليك * وانفاسك محسوبة عليك * واعهـــالك راجعة اليك * فاجعل شهودك لك لا عليك * وقدم الاعمال الصالحسة بين يديك * يا بني عليك بالصدق فان الصدق رفعة وديانة * والكذب مذلته وخيانته والهانة * يا بني اجعل عقلك اميرك * وصمتك وزيرك * والعدل جليسك * والحق انيسك * يا بني عليك بالمحود ولايثار * وخصوصا لعباد الله الاخيار * واكرام العلماء والصالحين * والتحريرات للمرابطين * وشد معالم العلم م وعليك بالتقوى والحلم * واعتبر بقصة نظام الملك وزيـــر البارسان ذكر الطرطوشي اندكان بالعراق حين وزر نظام الملك خوجا اللك الترك ابي الفتح ابن البارسلان وكان قد وزرقبلد لاييد فقسام بدواتهما احسن قيام شد اركانها ، وشيد بنيانها ، واستمال الاعدآء ، ووالي الاولياء * واستعمل الكفاة وعم احسانه العدو والصديق * والقريب والحبيب والبعيد * القي الملك بجراند * وذل الخلق لسلطانه * وكان الذي مهد لم ذلك باذن الله تعلى وتوفيقه اياة انم اقبل بكليتم على مراعبات حسلت الدين وبنا دورالعلم للفقهاء وانشا المدارس للعلماء واسس الربساطات للعباد مه واهمل الصلاح والفقرآء وللزهاد مه ثم اجبري لهم الجرايات والكسا والنفقات مشاهرة ع وأجرى الخير والرزق على سَن كان من اهـل الطلب والعلم مصافا لل ارزاقهم المرتبدء وعم ذلك ساير اقطار مملكت فلم يكن مَن أوايل الشام وهمي بيت المقدس لل عاخر الشام الاعلى وهي ديار بكر والعراقين وخراسان واقطارها ك سمرقند من وراء نهر جيحون مسيرة زهما ماثته يوم حامل علم او طالبه او متعبد او زاهد في زاوية بسيته الله وكسرامته شاملت لم وسابغت عليم وكان الذي يخرج من بيوت امواله في همسك الاسباب ستماثت الف دينار في كل سنته فوشي بعر الوشاة ك ابي الفتح الملك واوغروا صدره عليم وقالوا لم لوان هذا المال الخمرج من بيسوت الاموال تنقيم بها جيشا يركز رايتد في سور القسطنطينية العظمي فنحامسر ذلك قلب أبي الفتح فلما دخل عليه وزيرة نظام الملك قال لم يسا ابت

بلغني الله تنصرج من بيوت الالموال كل سنة ستهائة الف دينارك أس لا ينفعنا ولا يغني عنا فبكبي نظام الملك وقال يا بني انسا شيخ اصحمسي الونودي علي فيمن يزيد لم ابلغ خست دنانير وانت غلام تركي لو نسودي عليك عساك تبلغ ثلاثين دينارا وانت مشتغل بلذاتك ﴿ ومنهمك يفي شهواتك م واكثر ما تصعد إلى الله معاصيك دون طاعاتك ، وجيوشك الذين تعدهم للنوايب اذا احتشدوا وكافحوا عنك بسيوف طولها ذراعان واقسواس لا ينتهي مرماها ثلاثمائة ذراع وهم مع ذلك مستغرقون في العاصبي والخمور ، والملاهي والمزامر والطنبور هوانعا انا أقمت لك جيشا يسمىي جيش الليل اذا نامت جيوشك ليلا قامت جيوش اليل على اقدامهم صفوفا بين يدي ربهم فارسلوا دموعهم واطلقوا بالدمآء السنتهم ومدرا الى الله تعلى اكفهم بالدعاء الك ولجيوشك فانت وجيوشك في غفارتهم تعيشون و بدعاثهم تشبسسون ه ر ببركانهم تعطرون وترزقون * تخرق سهامهم لل السماء السابعة بالدعاء والتصرع لے اللہ تعلی فبکی ابو الفتے بکاء شدیدا ثم قال شاباش یا ابنت شاباش اكثر لي من عذا الجيش ومن مناقب حذا الرجل وفصله ان رجلا قصك يقال لم ابرسعيد الصوفي فقال لم يا خواجا انا ابني لـــكب مدرسته بمدينة السلام لا يكون بيعمور الارض شلها ينخاد بها ذكرك الى بوم تسقوم الساعة فقال افعل وكتب للے وكلاته ببغداد ان يمكنوه من الاموال فابتاع بقعتر على شاطي دجلته وخط بها المدرسته النظاميته وبسلحسا احس بنيان وكتب عليها اسم نظام الدولة وبنا حواليها اسواقا تكون حبسة عليها وابتباع صياعا وخانات وحامات واوقني ذلك كلمر عليها وكهلت لنظام الملك بذلك رياسة وسودد وذكر جيل طبق الارص خبره وعم المشارق والغارب اثرة وكان ذلك في عشر الخمسين وكلار بعمائة من الهجرة تم رفع حساب ذلك لل نظام الدولة فبلغ ما يقارب ستين الف دينار وان سايسر الاموال احتجنها ابرسعيد الصوفي لنفسد وخانك فيها فدعاه نظام الملك ك الحساب ك اصبهان فلا احس ابو سعيد بذلك ارسل ك الخمليفة العباسي يقول لم هل لك ان اطبق الارص بذكرت وانشر لك فخمسرا لا

المحوة الايام قال وما هو قال الحوا اسم نظام الملك من ها المدرسة واكتب عليها اسمك وتزن المال ستين الف ديمار فارسل اليه الخليفتر وقال لد ابعث رتس يقبص المال فلما استوثق مند مصى ال اصبهان فقال لد نظام الملك ابي دفعت لك نحو سين الى دينار نفقة واحب اخراج الحساب ه فقال لم ابو سعيد لا تطل الخطاب ان رصيت والله عنوت اسمك المكتوب عليها وكتبت عليها اسم مس يدفع المال ولا تبقى لك مزية ولا كتب اسم عليها فلما احس نظام الملك بذلك قال لديا شين قد سوغنا لك جيع ذلك كلم ولا تنمر اسمنا ثم أن أبا سعيد بنا بتلك الأموال الرباطات للصوفية واشترى الصياع والخانات والبساتين واوقف جيع ذلك على الصحوفية فالصوفية لل وقتنا هذا في رباطات ابي سعيد الصوفبي واوقافه يشقلبون ببعداد واعلم يا بنبي ان افعال الخيركثيرة واسبابها لمن يسرعليه التوفيق يسيرة به وافصلها الخاذا به واحسنها ملادا ، وازكاها قربة به واسماها عند الله يوم التيامة رتبة ، الجهاد الذي هو ركن من اركان الدين * وفسرس على تن ولاة المور المسلين يه وفي كل اقليم جهاد يه ولله من خلقه حمياة لدينم وانجاد م وسيف الحديث ان رسول الله صلى الله عليم وسلم قال لا تزال طما يفتر من اوتي بالغرب طماهرين على الحمق حتى بماني اممسر الله ويف رواية حتى تنقوم الساعة ويف التفسير انهم اخواننا الاندلس الذين مم بين بحر زاخر * وعدو كافر * فالنايم منهم على فراشد كالمحاهد في سميل الله فاذا كان اهلها بها المزيد ، ولهم عند الله ها الرتبد السنيد ، فليكن اهتمامك ما بني بامل الانداس اكثر الاهتمام ، واخذك في موالاتسم ومعونتهم الاخذ التام * فتهدهم مما تستطيع عليد من الزرع والمال * والخيل والحماة وكابطال ع والقوة التي امر الله تعلى نبيد عليد الصلاة والسالم ان بستعد بها لعدود ع ليسكن بها من غلود يه وهبي المرمي ورباط المخيل توثرهم بذلك في كل سند ، ولا تعفل عليهم في يقطة ولا سند ، ولتحمل اهلها القاصدين لل بلادك على البرولاكرام * والرعبي والاحترام * ونيسر عليب انسباب ايساق الطعام وفان مسعاهم لاقامة الحوانهم المحاصدين ومنعماهم

لما يثيم اود المسلمين المرابطين * ولا سيما تصرفهم في الميرة * واقتحاء_مم عليها كل مخافة عسيرة * يخوضون لل كلانيان بها في كافر * ويقاتلون هليها كل طاغية كافر * اذ الميرة قوام الاجسام * وحياة الانفس وحفظ هدذا كانام * فانها اذا قلت اصعفت لأناسي وأقلت الانعام * واعملم يما بني ان بلادك بحمد الله اكثر البلاد زرعا * واغزرها صرعا * واخصب الاوطان * واحسنها اقليما بيغ هذا الشان * فلتوثر الاندلس مما افاء الله عليك من مغانم النعم * ونجعل نوافلك لهم قبل سَن تعلق بك من العرب والعجم * فانك اذا فعلت ذلك كنت بجاهدا * ولحزب الله معاصدا * فتكثر البركات في بلادك م وفي حانك واجنادك م وتتحفك منابر الاسلام دعاً تصلح لك به لامور * ويظهر لك من بركاته الظهور * ان شاَّء الله تعلى يا بني عايمك باقامة شعايرالله عز وجل م وابتهل اليد في مواسم الخير وتوســل م واتبع عاثارنا في القيام بليلة مولد النبي عليه السلام ع واستعد لها بها تستطيع من الانفاق العام * وأجعلم سنة موكدة في كل عام ١٠ تواسي في تلك اللياة الفقرآء * وتعطى الشعرآء * وإن ركبت فيك الغريزة الشعرية. * وتحليت بالحليد الادبيد * زدت جالا الى جالك * وكمالا لل كمالك * فانظم المولديات ، واجرمع حلبت السابقين في الادبيات ، تحرز بذلك افصل المزيات م وهذا يا بني دابنا في كلعام م وسنتنا على الاستمرار والدوام م فدن بعض ما نظمناه في ذلك * وسلكنا فيه احسن المسالك * قــــولنا * * الفت العننا والفت النحيب ا * وشب الاسم في فوادي لهيب الم * وهق لنفسي اسى ان تذويسا * وللدمع من مقلتي ان يعموبــــا * * فقد كنت بالوصل منكم قريبا * فاصبحت بالهجر الحشي الرقيبا * * جفاني الحبيب فسر الحسود * وادني البعيد واقصى التريبا * * فياليت شعري هــل عطفة ، بوصل وعيش يكون خصيبـا ، ع فمالي علم الهجر من قــدرة * يذيب النفوس ويغشي التلوبــا * * وقفت رجاءي بكم فارحسوا * وقوفي على بابكم مستريبسا * * فريد غريب انا بينسكم * وحاشاكم تنفردون الغريبسا *

ومالي دنب سوى حبكم ، وتالله عن حبكم لن النوبسا فان تقتلوني حلالالكمم ، إنا ارتضي ما يرضي الصيبا ، وان تبعدوني على زلميني * فشيمتكم تعفرون الذنوبميا ، وان ترجوا ترجوا صبحتم ، فظل رصاكم يعطي العيوبا ، اسير هواكم قتيل نواكم ، لعل رضاكم يكون قريبا ، فوادي عليل وجسمي نحيل * وسقمي طويل قد اعيا الطبيبسا * هجرت الهجوع نشرت الدموع * فسري اذبع وقلبي اذب بكيت الوسوم رعيت النجوم * اداري الهموم معا والخطوب اعالب نفسي على زلىت على و فيزداد جسمي صنا وشحوب مسيء الم بذنـــب اذم ﴿ واجمع لما أَسَّا ان يتــوبـــــــا سالتك يا خالقي تسوبة ، فما زلت للسائلين بحيسما وانت رقيمي يوم الحسماب ، كفا بك يوم الحساب رقيب ، خشيت المعاصي ييوم القصاص و اذا ما النواصي تشيب مشيبا و فكم قد لبوت وكم قد سبوت ، ولكن دعوت سيعما بجيبسما عليما بخطبي ينفرج ڪربي ۾ فما زال ربي يزيل الکروبـــــا ۾ مصى العمر ياحسرتني بالصلال ، واشتعل الراس مند مشيب * واصحى من الشوق جسمي عليلا * وامسى من الهجر قبلبي كتيب ا احن الفجر عند الطلوع ، وللشمس حين تروم الغروبسسا ، اذا هبت الربيم من طيبت ، تعطرت الارض مسكا وطيب فاصبرا اليها ومن اجلهمسما ، احب الصبا واحب الجنوبسما تبب النواسم من ارصها م فيزداد نار اشتياقي لهيب حنينا وشوقا لل الصطفى * اثار الغليل وادكى الوجيب ه ك خيرهاد هدى للرشكاد ، جميع العباد وجلى المخطوبك احل شفيع مكين رفيسع * اتى في ربيع فاحيا القلوب ا * فاكرم بشهر حوى كل فخمر م بمولد بدر بدا لن يغيب كريم الشجايا عظيم المزايا ، جزيل العطايا جميلا وهموبسا ،

فيا حادي العيس نحو الحمى * اذا جئت ذاك الجناب الرحيب * وراد الهوى حين زال النوى ، وجنت اللوى واعتمدت الكتيب ، * لقبرالتهامي لبدر التهـــام * لخير الانام شفيعا حبيـــا * م وان جنث نجدا واصلامها م فسق ثراها بدمعي سكيبا م م فقبر الرسول مناعي وسولي م عسى بالوصول ساحصى نصيبا م نه فيا سعد قوم حدوا كل يسوم به وعن وضع نوم تجافوا جنوبسا مه حدوا بالنياق فزاد اشتيساق م وسالت سواقبي دموعي صبيسا م السنني لهم قصدهم عند مساء تسنم كل نجيب نحيب الم له سروائي الدجور ففاصت جفون له وقد خلفوني مشوقا كتبسياله فقلبي من الشوق ميد مشرق م وجسمبي بالغرب اضحمي غريبا م سقوني كثوسا تذيب النفوسا ، ويرجوك موسى تزيل الكروبا ، ه بحرمة احد خير المسورا ، رجاءي وظني بدل يخيمه نبي الذي رحة للعبسداد وفعي ومحص عنا الذنوبسسا و ه وسن البشريعة للمومنيـــن ه وسن على الكافرين الحرو بـــــا مه م بموالك اشرق الافق نسورا م والبست الارض حسنا قشيبها م وكسرى تساقط ايوانسد ، وكاد من الرعب يلقى شغوبنا ، ونيران فارس قد اخسدت م واخادها كان امرا عمسسا م رجفت موارد انهـــــارهم له وقد اعقبت بعد ري نصوبـــــا لله وهن لم الجذع مستانسا ، وابدى اليد الاسي والتحبيب ا ه وشق لم البدر عند التمسام م وكلم الصبي يشكوا الخطوبا م » وكم معجزات لد اعجموت في جميع الورى شاعرا او خطيما » عليم سلام بطول السدوام ﴿ وما أضحك الروض ثغرا قشيبا ﴾ وسين ذلك قولنا الله ﴾ المحب اصعف جسمي فوق ملوجها ؛ والشوق رد خيالي بالسقام حسما ؛

ته والبين اشعل نار الوجدفي كبدي يه والدمع يصرمها في القلب واعجبا ، « ما الكونار واكباد لها شعيل « والقلب بينهما قد ذاب والتهسا » * صدان قد جمعا عونا على سهري * لاكن عذابي بهافي الحب قد عذبا * « ماكنت ادريهما حتى صحبتهما « كرها وقد يكرة الانسان سَن صحبا » * احداهماقاتلي ١٤ اذا اجتمعا * وبعض خطبهما للصب قد صعبا * * اكابد اليل بالتسهيد مفتكرا * ولا ابالي بد أن طال أو قربا * * ايلي نهاري ويومي كلم فكر * والنوم عن مقلتي من بعدهم سلبا * * وقد شغلت بقلبي كل مشتفل ، وقد مزجت دما بالدمع مسكما ، وكلها لعذابي في الهوى سبب م ولم اجد لوصالي بالنوى سبه اله ه اكفكف الدمع من عيني فيغمرها ﴿ كم بين سَن بات مسرورا ومستحب ا ﴿ إ ه من بعد ما كان دهو الانس يجهنا ، والسعد يسعدنا والوصل قد عذبها ، * ولا رقيب ولا واش بحصوتنا * واليوم بالبين حالت بينا الرقبا * * ما كنت بالوصل قبل اليوم مقتنعا * واليوم اقنع ان هبت نسيم صبحا به « كانوا وكنا وحكم الدهر فرقنـــا « وكم عسى يساغ الانسان ما طلبــا » م وحكذا الدهر ما زالت عوائسك مه فلا تشق برمان بان او قربسا م ه يدني ويبعد في احكامه ابدا م دذا بذاك ولا عنب لمن عبيا ا « كم نفحة بعد قطع الياس نافحة « تهدي لنا عاطرا من تغره شنب ا م وكم اعلل قلبي بعد فرقت م ه ان التعلل للاحباب فيد نبــــا م « وقد تعلمت من حبي لهم نصب ، وخيل راحتنا تجري بنا خبيس » « ما للحمب دوآم غير وصلم » يبري لد السقم والتبريح والوصيم » « وقد تقطع قلبي بعدهم قطعـا « لما ناوا وقضوا في سيرهم اربـا « يه سار الاحبة نعمو الرقمتين صحى مه وخلفوني رمين القلب مكتشب الله يه سروا على البزل والحادي يجذبهم م والقلب مني ال ارص الحجاز صبا م * هذي الاحبة قد شطوا مطيبهم * واسرعوا بقباب الحب نحو قسما * ته ولا رسيت لنفسي غيرهم بسداد مه ولا وجدت لقلمي دونهم طلب

له ولا سلوت ولا اسلوا لبعدهم عه ان السلوعن المججور قد صعبا عه * زموا ال زمزم والتلب يتبعبهم * والصبر بعدهم عني لقد عزبــــا * وخلفوني بغرب مغرما بـــهم ع اشكوا لهم وبهم من عبرتني عجبــا عد * فقلت يا حاديا والركب يسمعني * رفقا على الصب يا حاديهم فابـــا * * مزجت دمعي دمامن بعدر حلتهم * فانظر ترى عجبا للدمع مختصب ا له وكم سحبت دموي في الهوى مرحاله وكم سفحات دموعي بعدهم سحباله * لا تنكروا حال قيس في عبتم ؛ ان الهوى لم يزل الحرمنتسبا ، * ياخادي العيس قف بالله تخبرني * بيني وبينهم عبدا لقد قرب ا « في كل عام يسيرالركب مرتحملاً » وقد تنقيدت عن فرضي الذي وجباً » ا ه لولا الْمُلافَدُ شدَّتني قلايدهـــا ﴿ لَمُ اقْسَنَعُ بَخِيَالُ اوْ بَرْيْحِ صَبَّــــبَّا ﴿ ۽ الا بجدالسري والسير نحوربي ۽ نجد وکاضمتر اڪرم بہن ربسا ۽ يه لوكان لي قدرة ماكنت اتركهم ﴿ حتى الرَّت بفرط الحبُّ عتسبــــا ﴿ ه فليس يظفّي لهيب الشوق من كبدي ه إلَّد بما زمزم يا سعد تتن شربـــا ه مه مني السلام على العطيم ومن مه ام المقام وطانف البيت مرتقب م ه من مذنب هايم في الغرب مسكند ع موسى ابن يوسف افني عموه لعبسا ه ه كنتي ارتجي يوم الحساب غدا ﴿ شفاعة لشفيع جل ذا طابـــــا ﴿ ه فهوالحبيب باقصى الشرق شوقني به والتلب من اجله في الركب قد نسبا ه ته صلى عليه العرال خالقنا به ما غنات الطيريني افنانها طربسا ، ه ثم السلام عليد دانما ابـــدا م ما اطلع الافق من انراره شهبــا مه م وقولنا ايصا من قصيدة م ه فصرح بتذكار العقيق وحاجر ه لان بها يشفي غليل الاستسواعيه ه ﴾ وقل تسليمي لست اسلوا بحبها ﴿ وأن طريق الغي لست بناحج ﴾ ﴿ وَانْ بَرَقْتُ مِنْ أَرْضُ مُجَدَّ بُوارِقَ ﴿ تَذْكُرُنِّي عَهْدُ الْبُوى وَالْهِـــوَادْجُ ﴿ ا له وان جنت ارصا بالحجاز عرفتها ﴿ فَسَقَ ثُرَاهَا بِالدَّمُوعِ المِسْسُوارِجِ ﴾ ﴿ وقَسَ مَناسِيكَ الحِجَازِ باسْرِحْــا ﴿ وَزَرَ زُورَةَ تَقْتَمَى جَمِيعَ الْحَسْــوايْجِ ﴿ إِ ه وشدالقوى من من صامرةالحشى ﴿ لَخْيَرِ شَفْيَعَ خَصْمَ ذُو الْمَعْسَارَجُ ﴾

* نبى كريم جآء بالرشد والهدى * لل كل قلب في الصلالة ما رج * 🚁 جلى بالهدى والرشد كل صلالة 🚓 وسعى بدين الله دين الخسوا رج 🛪 ی به انبد ایوان لکسری واخدت ی لفارس تلك النار ذات الوما یے ، * واشرقت الانوارس نـوراچـد * فعند استفاد الكون كل المبـا هج * ا * فبدر الدجى والانجم الزهر كلهـا * وشهس الصحى من نورة المتبا ليج * * رسول اتنى بالمعجزات فلم تدع * براهينها من جد للخمسا جج * عد لد عاية في الغار حين استمارة عد عن اعينهم بالعنكبوت النسوا سي « « ولله من قلب لد غير نائـــم « وجسم إلى السبع السماوات عا رج « * ومن نهرماً قد جرى من بناند ، وبحر طاً ع بالندى متهـــا وج * * اجل نبي في الحملاين شمافع * وللجود بذال وللكرب فسما رج * * وما الرسل إلَّا تحت ظل لوائه * وكلهم عن جاهم غير خسسا رج * ه وسيلتنا لله حب نبينــــا * بصدق قلوب للقبول حــــا وج * * لقد شغلتني عن حاكم قسلايد * شغلت بهاعن قطع تلك المعا رج * * سلام كريم من عصب منسيم * بحمك مشعوف بذكسرك لا هج * و سلام من المشتاق موسى بن يوسف و مقيم باقصى الغرب سدت نوا هم م « على الصطفى و الال والصحب كلهم « والأنصار طرا اوسها والخير الرج « الله وقسلنا ايضا ه * خليلي قدبان الحبيب الذي صدا * وقد عاقني صبري فلم استطع ردا * * وسالت دموي فوق خدي هواملا * وقد صيرت فوق الحدود لها خدا * * واصفر لوني بعد حسن شبيبتي * واييص راسي بعد ما كان مسسودا * يه وقدمر عمري في لعل وفي عسى ﴿ تواصلني لبنَّا وَلَهُجَرِنِي سُعَـــدا ﴿ ا * وتزري بي الدنيا بزور غرورها * وكم نقصت عهدا وكم نثرت عقدا * ه وهذا نذير الشيب لاح بمفرق ه يذكرني خوفا وينجزلي وعـــدا ه « هويت من الدنيا زخارفها التي « بفرط هواها لا أطيق لهـــا ردا « ا * شغفت بها دهراولم ادر ما مصى * وقد بدلت من بعد قرب لها بعدا * * تشاغلني الدنيا ونفسي والهوى * وتبعدني من بعد ما اظهرت ودا *

ه ولست بسال عن هواها كانني ه اشابه بشرا في عبيه منسسدا « عه لمانة دهري قد نقصت وقد مصت مه وجيش شابي بالمشيب لقد قدا م عه و يا ليت شعري بالزمان الذي مصبى ١٠ ايرجع مر العيش من بعل شهدا مه ه وتغفر او زاري وتمحى جرائمي « وحصر ذنوب لا اطيق لها عـــدا ،، « اناالمسرق الجاني اناالمذنب الذي « اشاهد باب العفو بالذنب قدسدا « ه لقد حق لبي ابكبي على فرط زلتي ﴿ واسكب دمِعا كالعقيق علا الخصدا ﴿ ه اذا ذرفت عيناي زاد تـفكري ﴿ وتعظم افكاري ووجدي او اجـــدا ﴾ * اعانب نفسي في زمان بطالتي * وقلبي على كسب المثاثم قد حدا * ه وجيش شبابي قدمصي بسيلم ه وجيش مشيمي قد تنقدم لي وفعدا ه ه وحالى بين الحالتين كما ترى مه تطمعني شوقاً وتنقتلني صــــدا مه * كلاهي هب لبي منك عفوا ورجة * فها زلت يا مولاي تبلغنبي التصدا * ع وعبداك موسى لم يزل فيك راجيا ع ومن شيم المولى بان يرحم العبدا ع ه توسلت بالمختار من عال هاشم ه اجرني من النار التي اصرمت وقدا * مه نبي اتبي والكفر باد صالالم ، فاهدى الهدى للخاق يا حسن مااهدا ، ه هوالرجة البادي المشفع في غد م هو المصطفى المختار يلبينا الرشدا م ه هو الذخر للبول الشديد إذا أتني ﴿ وَمَن ذَا سِوَاهُ لَاصْحُفَافِ أَذَا اشْتُهُ اللَّهِ ا « الا يا ربيع الخير لا زلت رائقا « فقد جثت بالرحي وخولت اسعدا » * للاالعجد صلوافخر على الحول كله ، فانت لنا عبد نوف لك العبدا ، ه اليت بمَن لم قات الشي بمثله ه ابربيشاق وازكاهم بحـــدا ه * واعظم عند الله جاما ورفعست * واندى الورى كفا اذا سياوا رفسدا * * عليد سلام طيب النشر عاطير ف يفوق برياة الرياحين والرسدا ، ه سلام مشوق في بلاد بعيـــدة ه يهوت ويحيى من صبابته وجــدا ه يا بني ففي مثل هأك الناقب فليتنافس المتنافسون ﴿ وَبِمِثْلُمِا فَلْيُعْمُلُمُا فَالْعِمْمُ لَا يُعْمُ العاملون و فان فيها عز الدنيا وشرف الاخرة وحسن الصيت وخلمود الذكر، فاذا لم تجد شيئا يبقاع الدمرالاً الذكر حسنا كان او قبيحما ، لان الدنيا احدوثة فكن خير حديث يبقى م قسسال الشاعر م

الله ولا شيء يدوم فكن حديثا وحيل الذكريف الدنيا حديث الفائد الفوصة فكن حديث العمل الفوصة في القول والعمل وقدم لنفسك كما قدموا والدنيا ونفوذ الامر في القول والعمل وقدم لنفسك كما قدموا والدنيا واعلم الدنيا ساعة والمعلم الماعة حكما قسال الشاعر واعلم الدنيا ساعة والمعلم الماعة واعلم الدنيا ساعة واعلم الدنيا ساعة واعلم الدنيا ساعة والمعلم الماعة واعلم الماعة واعلم الدنيا ساعة واعلم الماعة واعلم الدنيا ساعة والماعة واعلم الماعة واعلم الماعة واعلم الدنيا ساعة واعلم الدنيا ساعة واعلم الماعة واعلم اعلم الماعة واعلم الم

* اذا كنت اعلم علما يقيف * بان جيع حياتي كساعة *

« فلم لا أكون صنينا بهما « واجعلها في صلاح وطماعة «

فاعمل يا بنبي بوصيتي تسعد ه واحفظها ترشد ، والله يوصل اسباب السعادة

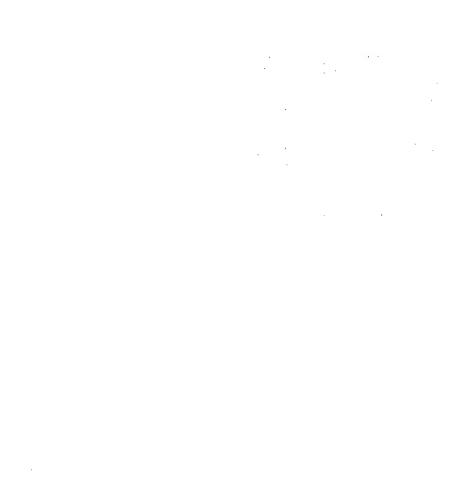
اليك ﴿ وهو سبحانه ونعلى الخليفة عليك ﴿ فَالْجَا فِي امورك كلهـ اليه ،

وتوكل في احوالك عليه * فهو حسبنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير * ولا حول ولا قوة الله العلي العطب عبد *

الحدد لله يقول المتوكل على فصل مولاة في الماصي والاتي يه عبال مجد البشير الدواتي يه قد صحح اول هذا الكتاب المسهى بواسطة السلوك في سياسة الملوك الاجل الفاصل النحرير الكامل الناظم الناثر ابو التناء الشيخ محمود قبادو قاضي باردو العمورف التاريخ ولما اشتغل الشيخ المذكور بالخطة الشرعية صحح عاخرة العبد الفقير فجاء بغون الله ازهارة متبسمة المطار افنائد مثرنمة محلات عرايس معانيد على منصة الفاظد المشرقة موضحة بالزينة والحلل المرونقة عاسينات سوالفها تحكي اليل البهيم وأعادات تغرها تزري بالدر النظيم على والفات قدودها تنفوق خصن المان ونونات حواجبها مقوسة للطعان على رامقة عيون عيونها لصلحب الانصاف المفات معد ما لا تفعلد السلاف في مشيرة كافات اكفها لرد السلام المفترة ميمات تنغرها النفول الفات الكلام والخد

قمد نحرطبع همذا التمثيل والمقش المدع الجليل بمطبعة الدولة التونسية

	فالتستين والمراجع فيتأكر فيتنب فيترون والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع	
ښ	اصرتها المحمية في رابع ثانبي الربيعين سنة تسعة وسبعين بعد الماية	بح
3fr	وكالف من هجرة ش لا يفي بفضله	4
ap,	الوصف صلى الله عليه وسلم وعلى .	31
ap.	ءاله الاعلام واصحابه	ą
ac.	بدور التمام	÷
35-	بعمد ربي واهب العطايا ، قد انتهى واسطة السلوك	ą
agr.	فقال حال الطبع ارخسوة ، لقد بمسدا سياستر الملوك	24
	17V 1.11 17F	
	. FY7/	





This book was taken from the Library on the date last stamped. A fine of anna will be charged for each day the book is kept over time.

